

UNIVERSITAS

Norges største studentavis

Utgave 2, årgang 79

www.universitas.no

Torsdag 23. januar 2025



Nyhet s. 12-13

LATE OG STA?

Ledere klager over unges arbeidsmoral



GEO-GURO VIL GJØRE DEG STEINGAL:

Kultur s. 18-21

UNIVERSITAS TESTER TØYENBADET:

– Oslo kommune viser muskler



Nyhet s. 10-11



Kampen for fred fortsetter:

STILLER KRAV TIL NY REKTOR

Nyhet s. 15

LEDER OG KOMMENTAR

UNIVERSITAS

Ansvarlig redaktør: **Dagny Mathilde Mohn**
dagny.mohn@gmail.com 46854623

Nyhetsredaktør: **Thea Eide**
Thea.eidee@gmail.com 93279217

Fotosjef: **Sara Aarøen Lien**

Desksjef: **Mona Soopalu**

Nettredaktør: **Idun Kjøll Wiig**

Uttegner: **Ida Fjeld**

Uttegner: **Lia Askew**

Uttegner: **Nora Hognes Berg**

Uttegner: **Sondre Kløvfjell**

Deskjournalist: **Freyja Eikrem Ims**

Korrektursjef: **Astri Lovett Hageberg**

Daglig leder: **Maryam Amini**

Besøksadresse: **Moltke Moes vei 33**

Post: **Boks 3 Blindern, 0313 Oslo**

Epost: **universitas@universitas.no**

Nettside: **www.universitas.no**

Leder

Pust med magen



Dagny Mathilde Mohn,
Ansvarlig redaktør

Voksenlivet ligger og truer mer og mer for hvert år som går når man er student. I starten sier man stolt «jeg har all tid i verden» på familiefest, etter et par år skjønner man at slutten av graden bare er et par semestre unna. Det er en ubehagelig tid å skulle bli voksen i. Følelsen av at verden går til helvete ulmer konstant mens man prøver å overbevise seg selv om at pensum er viktig. Eiendom Norges prognoser viser at boligprisene kommer til å stige med ytterligere ti prosent i 2025. I den anledningen er avisene fulle av overskrifter som: «Ekspert advarer: – Boligprisene vil smelle etter nyttår» og «Varsler boligprisksplosjon: – Ville gjort det nå».

Overskrifter som dette er alltid ambivalente. Det er ikke så lett å skjønne om avsender vil at man skal le eller gråte. Det som er sikkert, er at noen ler hele veien til banken. Studentene gråter nok. Ja, så klart ville man «gjort det nå» om man kunne, men når sparekonto såvidt strekker til én måneds ekstra leie, om i det hele tatt, føles drømmen om egen bo-

lig fjern. Man kan alltid spare mer, kanskje man burde spare penger i aksjer? Eller er BSU beste løsning? Er det i det hele tatt vits i å drømme, hvis man ikke kommer seg inn på boligmarkedet snarest?

Fjorårets Ung-rapport fra Opinion viste at halvparten av norske ungdommer er pessimister. Kun

som faktisk merkes, forsterker det frykten. Mediene er glade i å bruke sjokkerende, kripepregede titler, og en scrolletur gjennom noen av landets største mediehus gir ikke akkurat inntrykk av at det kommer til å gå bra.

Men fremtiden er det vanskelig å vite noe om. Å bruke studietiden på å gå rundt og bekymret seg for om du vil ha råd til bolig om ti år, nytter ikke. Verden hviler ikke på dine skuldre, og allerede ved å være student gjør du ganske mye for fremtiden din. Du får ikke mer i egenkapital av å gå og bekymre deg.

Det er alltid små ting man kan gjøre: fly mindre, kildesortere bedre, kjøpe brukt, sette av en tier til BSU eller en hjelpeorganisasjon for flyktninger. Og frem til du faktisk er nødt til å håndtere voksenlivet, kan du tenke på at studiene dine på mange måter er statens investering i deg. Så du kan investere i bolig. Og løse klimakrisen. Lykke til!

Du får ikke mer i egenkapital av å gå og bekymre deg

én av ti ser lyst nok på livet til å kalle seg optimist. Vi bekymrer oss for økte priser, klima og miljø og uro i verden. Ikke bare bekymret for det som skjer her og nå, men også for hvordan verden skal se ut ti-femten år frem i tid, viser undersøkelsen. Problemer og utfordringer er det nok å ta av, både her til lands og ellers i verden. Det er menneskelig å uroe seg for fremtiden, og når politikere somler med å få til reell endring



Historiske skråblikk av Freyja «Feinschmecker» Ims

Arkivaren

Kapitalistens guide til Tigerstaden

I 2005 kalte Universitas datidens leder for Unge Høyre Torbjørn Røe Isaksen for en «Kapitalist! Javisst!» og spurte ham om tips for å ha det gøy i Oslo. Isaksen, som på den tiden var en masterstudent i statsvitenskap, anbefalte Minigolfen på Marienlyst: «Det faktum at banen er dårlig og slitt, gjør det hele bare ekstra sjarmerende. Skikkelig gøy!». Som den kapitalisten Isaksen tydeligvis er, erklærer han minigolf som selve «folkesporten».

Universitas, 17.04.2005



Filosofiens manifest

Gjennom hele tenkningens tid har filosofistudiet tiltrukket seg mange unge herremenn som gjerne ønsker å snakke høyt om alt. I 1969 skrev filosofistudentene ved Universitetet i Oslo et manifest og satte i gang en «diskusjonsuke» for å få orden i saker og ting. De kom frem til at «filosofistudentenes diskusjonsuke har vist at nettopp studentene som gruppe er i stand til å ta opp og reflektere rundt det samfunnsmessige ansvar vitenskapsarbeidet innebærer». Fint å se at datidens filosofistudenter er i stand til å reflektere!

Universitas, Nr. 1, 1969



- Universitas er en avis for og av studenter for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden SIO.
- Universitas arbeider etter Vier varson-plakatens regler for god presseskikk.
- Universitas støttes av Velferdstinget, som står uten redaksjonelt ansvar.



ILLUSTRASJON: ØIVIND HOVLAND

Hva skjedde med klimaet?

Det er på tide å legge Trump-snakken på hylla, og ta frem den godt bortgjemte klimadebatten.

Hallvard Misje,
journalist i Universitas



Så var det klart for den store dagen. Donald Trumps gjeninntreden i Det hvite hus. Gjestelisten var lang, med mange statsledere invitert. Her fra bjerget var Jensemenn selvfølgelig til stede. Og Ketil Solvik-Olsen. Rart, det der. En Trump garantert ville ha invitert, hvis han hadde kjent ham, er Lars Monsen. Se for deg Trump skryte av Monsens strabasiose turer: «He's the greatest survivor out there, the best. I believe he is a brilliant guy. No one has walked longer in the history of mankind, no one. He is amazing.»

Trump's hypotetiske fascinasjon for Lars Monsen er likevel ikke så langt unna hvordan han blir omtalt av nordmenn selv. Forrige helg så 800.000 nordmenn Norges manneste mann vandre rundt alene i Øvre Pasvik nasjonalpark. Nordmenn elsker virkelig å sitte inne og late som de er ute. Monsens nye prosjekt er å vise frem nasjonalparkene våre. Han er

bekymret for hvordan det går med dem og hvordan klimaendringer påvirker norsk natur. Det er likevel en mindre bekymring per nå, all den tid Trump 2.0 står på trappene. Trump er overalt. Men hvor mye oppmerksomhet skal han egentlig få? Har vi ikke lært noe siden sist?

I høst var deknningen enorm i alle medier, også Universitas. «Ville du ligget med en Trump-velger?» kunne man lese den ene uken, og en debatt om unge norske menns angivelige begeistring for ham en annen. Forrige semester var det hele ni debattinnlegg om den kommende presidenten bare i denne avisen. Et blikk på vår egen debattspalte gir likevel et godt overblikk av høstens mediebilde.

Det finnes selvfølgelig naturlige årsaker til det sterke engasjementet rundt det amerikanske valget og Trumps andre presidentperiode. Jeg var, og er fortsatt, engasjert selv. Hva som skjer i USA er viktig for Norge, men ikke alt. Når noen

får dominere mediebildet i den grad Trump og hans gode venn Elon Musk gjør, mister vi perspektivet på andre viktige hendelser. Mediestormen fra USA gjør at vi mister gangsyn på resten av verden rundt oss.

Jo mer vi konsumerer av sensasjonene fra USA, jo mer skriver avisene om dem, og desto mer fyrer vi opp under hele Trumps appell. Debatten følger deretter. Da gjør vi det vanskeligere for oss selv å fokusere på tingene som gjelder. Sakene som gjelder «nær deg», på vedumsk.

i denne avisen som handlet om klimaet forrige semester. Og en haug om Trump. Igjen bruker jeg egen avis som eksempel, men den er representativ for den totale mangelen på dekning av klimasaker i det siste.

Når verden står i flammer, ryker fokus på klima først. Sånn er det i hvert fall for meg. Klima ryker ganske tidlig, hvis jeg virkelig må prioritere. Det trenger ikke være sånn. Trump får vi ikke gjort noe med. Diskusjon om viktige politiske saker, som miljøet, er annerledes. Det er

Mediestormen fra USA gjør at vi mister gangsyn på resten av verden rundt oss

Og, hva skjedde med klimaet? Besøker man stedene Lars Monsen har brukt mye av sitt liv på å krysse, ser man klimaendringene i sanntid. På Svalbard har det vært varmere rekord tre år på rad for hele sommeren. Arktis varmes opp nesten fire ganger raskere enn resten av kloden. Saker som dette forsvinner i alt kaoset rundt. De forsvinner når mediene fokuserer på bygging av personer, istedenfor fokus på saker. Det var minimalt av saker

tross alt valgår, og diskusjonene kan få innflytelse.

Vi kan, og bør, hente inspirasjon fra Lars og hans turer. Fra hans tanker om hvordan han ser seg selv som en liten bit av den store naturen, og om hvordan vi skal bevare den. Det kan hjelpe oss med å beholde perspektivene når verden rundt oss ikke klarer det.

Nyhetsredaktør: **Thea Eide**
thea.eidee@gmail.com 93 27 92 17

NYHET

Døgnåpen t-bane

Det ligger an til at Oslo får nattåpen t-bane i november og desember i år, som del av et prøveprosjekt fra byrådet. Det melder Avisa Oslo. Tiltaket skal etter planen gjennomføres fra 16. november 2025 til 29. desember 2025 og gjelder linje 2 og 3. T-bane-piloten koster anslagsvis 3,1 millioner kroner. - Jeg ser veldig frem til at vi får testet nattåpen T-bane og forhåpentligvis gi byens natteravner

en litt lettere vei hjem. Jeg er spent på om folk vil bruke tilbudet, men håper det vil bli en suksess som kan videreføres, sier byråd Marit Veia til Avisa Oslo. Planene om t-baneavganger om natta kommer etter lang kamp fra Frps side, som fikk forhandlet inn tiltaket i forbindelse med revidert budsjett 2024. **TE.**

Distrahert, men dedik

De fleste har hørt om diagnosen på fire bokstaver. ADHD. De siste årene har temaet fått økt oppmerksomhet på sosiale medier. Studenter mener det skaper bevissthet og forståelse.

ADHD

Tekst Maria Maske
Foto Jonas Sandboe, Oskar Haug

- Jeg har alltid trodd at jeg var lat og dum, at det var min feil, forteller førsteårsstudenten Diana Gowran (21).

For henne var ADHD-diagnosen en lettelse og forklaring på tretten års frustrasjon og kjeft fra lærere. Universitas møter henne på Høgskolen Kristiania, der hun studerer innovasjons- og forretningsutvikling.

Diana fikk diagnosen høsten etter videregående. Hun tror at dersom hun hadde blitt utredet tidligere, ville hun hatt høyere snitt, og hatt flere valgmuligheter da hun skulle velge studieretning.

- Det var en lettelse, men også frustrerende at ingen fanget det opp tidligere slik at jeg kunne fått hjelp tidligere, sier hun.

ADHD på Instagram

Sosiale medier florerer av videoer om symptomer på ADHD. Du har kanskje selv sett en video og lurt på om en diagnose kan være årsaken til et rotete rom eller prokasting i eksamensperioden.

Da Solveig Jørpeland Lunde (21) fikk diagnosen da hun var 14 år, ble hun ikke så veldig overrasket. Hun går andre året på statsvitenskap ved Universitetet i Oslo.

- Jeg var et hyperaktivt barn, og allerede fra barneskolen snakket lærerne om at jeg kanskje hadde ADHD.

Både Gowran og Lunde har

ADHD

+ Forkortelse for Attention Deficit Hyperactivity Disorder/ Hyperkinetisk forstyrrelse

+ En nevrologisk utviklingsforstyrrelse i samme klasse som Tourettes og Autisme

+ 3-5 prosent av barn og unge har diagnosen

+ De tre hovedsymptomene er hyperaktivitet, uoppmerksomhet og impulsivitet

+ Alle er forskjellige og opplever diagnosen ulikt

merksomhet og impulsivitet. Avhengig av type ADHD, alder, stress og livssituasjon kommer symptomene til uttrykk på forskjellige måter.

Gowran forteller om et innlegg på sosiale medier som fikk henne til å tenke over sine egne symptomer.

- Jeg husker jeg tenkte «oi, kan det være ADHD?», sier hun.

Økning av unge kvinner

Rundt 3-5 prosent av barn og unge får diagnosen ADHD. De siste årene har spesielt tilfeller blant unge kvinner i alderen 12-24 år økt. Fra 2019 til 2022 økte diagnositilfeller i alderen 20-24 år fra 1 til 2,2 prosent.

- Jenter blir ofte utredet og diagnostisert senere enn gutter, og symptomene kan utarte seg ulikt, forklarer Mette Mebostad, som er



MOTIVERENDE MEDISINER: For Diana Gowran har det vært enklere å strukturere hverdagen etter at hun begynte på medisiner.

på innsiden i form av tankekjør eller overtenking, sier hun.

Selv om hun ble utredet tidlig, fikk ikke Lunde diagnosen før hun var 14 år.

Da fikk hun diagnosen som før ble omtalt som ADD, men som nå kalles ADHD uoppmerksom type.

- Jeg tror ikke jeg hadde de mest synlige symptomene. Jeg ble mindre og mindre hyperaktiv i løpet av barneskolen, men hadde veldig mye aktivitet på innsiden. Sånn har jeg det fortsatt, selv om jeg regelmessig bruker medisiner, forteller hun.

Selv om det er en økning av jenter med diagnosen, er det fortsatt

fire ganger flere gutter enn jenter med ADHD. Fordi symptomer hos jenter ofte ikke er like synlige som hos gutter, er det grunn til å tro at mange jenter er udiagnostisert, ifølge ADHD Norge.

Tilrettelagt studieverdag

Som student er man avhengig av å kunne planlegge og strukturere hverdagen selv. For noen med ADHD kan frihet under ansvar og selvstendig læring by på utfordringer.

- Når strukturen fra grunnskolen og videregående forsvinner, blir det mer krevende. For mange vil studieverdagen og stress føre til økt symptomtrykk, forteller

Mette Mebostad.

Hun legger til at studietilværelsen heller ikke bare handler om å studere. For mange er det første gang man bor hjemmefra, og hverdagen krever matlaging, rydding og planlegging.

- Overgangen kan oppleves overveldende, forteller hun.

I en undersøkelse fra Oslomet viser resultatene at mange studenter med ADHD er misfornøyd med tilretteleggingen på studiestedet.

- Hold ut og bli kjent med deg selv

Studenten Lunde er glad for tilretteleggingen hun får. Blant annet

Jeg husker jeg tenkte «Oi, kan det være ADHD?»

Diana Gowran, student med ADHD

begge sett videoer om ADHD på sosiale medier.

- Jeg opplever at det blir feil å kalle det en trend. Jeg tror spredning av informasjon betyr at flere forstår at kanskje burde utredes, sier Solveig.

De tre hovedsymptomene på ADHD er hyperaktivitet, uopp-

en av de fagansvarlige i organisasjonen ADHD Norge.

Hun forklarer at grunnen til senere diagnostisering av jenter blant annet skyldes at hyperaktivitet ofte ikke er like synlig som hos unge gutter. Hun mener at jenter ofte er flinkere til å kamuflere symptomene.

- Jenter har ofte hyperaktivitet

Farvel til feminismen?

En ny studie viser at unge norske kvinner og menn (18–25 år) har et mer konservativt syn på kjønnsroller enn eldre generasjoner, melder Aftenposten. Selv om mange ungdommer aksepterer likestilling i arbeidslivet, anerkjenner de biologiske kjønnsforskjeller, viser undersøkelsen. Blant annet mener unge i større grad at «kvinner bør

beskyttes av menn», at kvinner blir «for lett fornærmet», og at «kvinner søker å oppnå makt gjennom å manipulere menn». Likestillingsombud Bjørn Erik Thon påpeker at økt fokus på menn og maskulinitet kan speile utfordringer knyttet til skolegang og psykisk helse.

TE.

Det 12. universitetet

Norge har per i dag elleve universiteter, som alle er offentlige. Nå ligger det imidlertid an til at vi snart får vårt første private universitet. Etter at nye regler for å bli universitet trådte i kraft 1. januar i år, kon-

kurrerer MF vitenskapelig høyskole og VID vitenskapelig høyskole om å bli det første private universitetet i Norge. Det kreves nå ett doktgradsprogram, i stedet for fire, for å bli universitet, noe som gjør det betydelig enklere for vitenskapelige høyskoler å søke om dette. Til Khrono sier rektor ved MF at de sikter på å søke Nokut om å få bli universitet i løpet av våren. VID sier at de satser på å søke i august.

TE.

kert



TIKTOKDIAGNOSE: Solveig Jørpeland Lunde tror sosiale medier kan bidra til bevisstgjøring.

får hun ekstra tid på eksamen og ekstra stipend.

– Jeg synes og det er praktisk når forelesningene blir tatt opp, slik at jeg kan se de på nytt senere, sier hun.

Både Lien og Mebostad mener det er flere ting studiesteder kan gjøre for å tilrettelegge undervisningen.

– Obligatorisk oppmøte og tydelige krav til forventninger vil gjøre stor forskjell, sier Lien.

Mebostad er enig, og legger til

at det er viktig at studiestedene søker kunnskap og forståelse om diagnosen, og viser til studentene at det er mulig å tilrettelegge hverdagen.

Hold ut! Det første året er verst

Solveig Jørpeland Lunde,
student med ADHD

– Det er viktig å høre på studentene om det de faktisk trenger. Det er stor variasjon hos hver enkelt, forklarer hun.

Etter tre semestere på universitetet er det to ting Lunde sitter igjen med, som hun gjerne deler med andre som har utfordringer.

– Hold ut! Det første året er verst, sier hun og legger til:

– Alle er forskjellige. Bli kjent med deg selv, hva du liker og interesserer deg for, da blir det å studere gøy, og plutselig er det ikke så vanskelig å konsentrere seg.

Økt bevissthet

Mebostad tror at sosiale medier kan bidra til økt bevissthet. Likevel understreker hun at man kan ha symptomer på ADHD, uten å kvalifisere til å få diagnosen.

– Det handler om graden av symptomtrykk. Alle kan oppleve oppmerksomhetsvansker og ulike former for hyperaktivitet, men

når disse funksjonsvanskene går utover hverdagen og skaper utfordringer i livet, er det viktig å søke hjelp, sier hun.

Mebostad mener det ikke er nok kunnskap om ADHD i samfunnet, men at det går i riktig retning.

– Vi har mye mer kunnskap enn før, men vi er på langt nær utlært. Jeg tror også det i stor grad handler om forståelse og aksept, sier hun.

Psykiater og spesialist i samfunnsmedisin Lars Lien mener at oppmerksomheten rundt diagnosen gjør at flere oppsøker hjelp.

– Det er alltid en diskusjon rundt

ADHD om hvor stor funksjonsnedsettelsen må være før man får diagnosen og behandling, sier han i en telefonsamtale med Universitas.

Han legger til at det er desto viktigere å være tydelig på diagnosekriteriene, ha gode utredninger og vurderinger slik at alle får den hjelpen de trenger og riktig behandling.

Lien forteller at mange unge kvinner i sin første jobb, eller som ny student, oppsøker hjelp.

– Mange opplever at de ikke klarer å konsentrere seg om flere oppgaver på en gang, og dermed ønsker en utredning.

Reagerer på fusk

Studenter mener de innkalles til møter ved Universitetet i Oslo for å skremmes fra å fuske. UiO mener selv de følger egne retningslinjer, men studentene ønsker møtene dokumentert.

Fusk

Tekst Sunniva M. Roligheten
Illustrasjon Stine Hovland Moldfjell

Sist uke intervjuet Universitas tre studenter som innrømmet fusk med KI. Nå har vi snakket med tre studenter som har vært i møter ved Universitetet i Oslo (UiO) på grunn av mistanke om fusk. Alle tre er kritiske til at UiO kaller inn til møter uten gode bevis, og reagerer på at møtene ikke dokumenteres.

– Jeg fikk epost om at de mistenkte at jeg brukte KI fordi svarene mine var for generelle, forteller «Alex».

Etter å ha levert en obligatorisk oppgave i forbindelse med en mappeinnlevering, ble andreårsstudenten innkalt til møte ved Det humanistiske fakultet. «Robin» og «Vegard» ble også innkalt til slike møter. Alle tre ønsker å være anonyme, men Universitas har sett møteinnkallingene.

Uforståelige analyser

I møtet ble de ikke spurt om de brukte KI, men forelagt det fakultetet mente var bevis på fusk:

– Foreleseren sa at hun hadde gjort noen tester på oppgaven min, forklarer Robin.

Ifølge Robin hadde foreleser generert eksempelbesvarelser ved bruk av KI, og gjort statistiske analyser der hun sammenlignet disse og studentenes besvarelser. Robin beskriver analysen, som kalles tekstembedding, som komplisert:

– Hun spurte om jeg forstod, men hun forklarte ikke hva tallene betydde, sier Robin.

Tor Ole Bigton Odden, førsteamanuensis ved Center for Computing in Science Education på UiO, forklarer at modeller for tekstembedding trenes med store mengder tekst.

– Ord som opptrer sammen i tekstene plasserer nære hverandre i et «meningsrom». Hund og katt vil være nære hverandre, og hund og partikkelakselerator langt unna, sier han.

Odden ser ingen god måte å bruke teknikken til å bevise fusk:

– Når en hel tekst embeddes tar

Bruk av anonyme kilder i Universitas

Universitas har som hovedregel at kilden til informasjon skal identifiseres, i tråd med Vær Varsom Plakatens punkt 3.1. Likevel er det noen ganger nødvendig å anonymisere kildene. I denne saken er kildene som har blitt mistenkt for fusk blitt anonymisert, da det å stå frem med navn ville kunne føre til en unødvendig stor belastning. I den ene studentens tilfelle er mistanken om fusk også en pågående sak.

man gjennomsnittet av alle de individuelle ordene og komprimerer tekstens mening. Du mister mange av nyansene.

Odden peker også på utfordringer knyttet til sammenligning av tekster, ettersom ulikheter over hundrevis av dimensjoner komprimeres til et enkelt tall.

– For å bevise juks trenger du nyanser, sier han.

– Alt for komplisert

Universitas har sett analysene studentene ble forelagt på møtet, blant annet en tekstembedding. Her var deres svar, andre studentbesvarelser, KI-genererte besvarelser, samt Jane Austen-tekster visualisert som punkter på en graf. Alex forteller at hen ikke forstod foreleserens forklaring:

– Det var alt for komplisert. Var du over diagonalen var det høy sannsynlighet for KI, forteller Alex.

Foreleser skal ha pekt på punktet som tilsvarte Alex sin besvarelse og sagt at den lå høyere enn normalen. Heller ikke Vegard forsto bevisene. Foreleseren skal ha sagt til ham at besvarelsen lignet på besvarelsene hun hadde generert.

– Det var en graf fra -6 til 6. Var du over o hadde du sannsynligvis generert teksten. Jeg var på 1, altså rett over grensa, forteller Vegard.

Kun Robin kjente til tekstembedding på forhånd. Hen var forundret over at dette var brukt som bevis for fusk.

Advarer studentene

Flere av studentene Universitas har snakket med forteller at de fikk inntrykk av at møtet kun var ment for å skremme dem. Dette fordi en ekstern person i møtene forklarte at det kun var dersom de fusket på eksamen, at saken kunne ende i nemnd.

– Jeg hadde inntrykk av at de hadde bestemt på forhånd at saken ikke skulle videre, forteller Robin.

– Jeg tenkte møtet var for å skremme oss fra å gjøre det igjen, forteller Vegard.

De er begge kritiske til at UiO kaller inn til møter uten å ha bevis

for at studenten har fusket.

Universitas har spurt UiO hvilke bevis som kreves for å innkalle studenter til møter, og hva UiO tenker om at studentene opplever å ha blitt skremt.

Audun Digerud, studiedirektør ved UiO, opplyser på e-post at de ikke vil kommentere enkelt saker, men at «Det humanistiske fakultet følger UiOs felles rutine for fusk som beskrevet i rutinene for behandling av fuskesaker. En kandidat som mistenkes for fusk skal få skriftlig informasjon om saken, sine rettigheter og mulighet til å forklare seg skriftlig og/eller muntlig». Digerud ber studenter bruke fakultetets læringsmiljøkontakt eller Si fra-systemet dersom de ønsker å melde fra om sin opplevelse.

Det udokumenterte møtet

Ifølge UiOs rutine for behandling av fuskesaker kan mistanke om fusk oppstå på bakgrunn av plagiatkontroll, funn hos sensor eller forhold under skoleeksamen.

Foreleseren sa at hun hadde gjort noen tester på oppgaven min

«Robin»

Ifølge rutinene har studenten rett til å uttale seg, i samtale eller skriftlig. Studenten kan ha med en selvvalgt støtteperson. I etterkant skal det sendes referat. Fakultetet vurderer om saken videresendes til nemnd for studentsaker.

Ingen av de tre studentene fikk mulighet til å svare skriftlig eller ha med en støtteperson. Ingen mottok referat i etterkant, noe de reagerer på.

– Problemet er at ingen vet hva som ble sagt i møtet og hva jeg ble anklaget for. Jeg skulle gjerne hatt et offisielt dokument i tilfelle jeg ble anklaget senere, sier Alex.

– Det er naturlig med et referat etter et slikt møte. Det er rart at det ikke er registrert noe sted, forteller Vegard.

Retningslinjene for behandling av fuskesaker gjelder mistanke om fusk ved eksamen. Møtene de tre studentene var innkalt til gjaldt en obligatorisk oppgave. Vi har derfor spurt UiO hva slags rutiner som gjelder for den typen møte studentene deltok i. Her viser studiedirektør Digerud til sitt forrige svar.

Mistenkt igjen

– Etter møtet fokuserte jeg på å rette opp alt som var galt. Jeg skrev

om hele oppgaven, forteller Alex.

Alex og Vegard sier de brukte KI til språkvask, ikke til å skrive oppgaven. Etter å ha lest retningslinjene nøyer, forstår de at dette ikke var tillatt.

– Jeg endra på det før den endelige besvarelsen. Men innholdet er veldig likt den første oppgaven, forteller Vegard.

Etter å ha levert endelig eksamen ble Vegard innkalt til et nytt møte fordi han mistenkes for fusk:

– Jeg fikk en greie i Altinn hvor det står at de mener teksten er generert. Når jeg har fått saksdokumentene, må jeg skaffe en advokat, forteller han. Han legger til at det også er en ulempe at han ikke har dokumentasjon på det første møtet han ble innkalt til.

Selv om situasjonen er alvorlig, er ikke Vegard spesielt bekymret.

– Jeg brukte ikke KI, så jeg har høy selvtillit. Men det viser hvor dårlig systemet er når de tar noen som ikke brukte KI.

universitas@universitas.no



emøter



Universitas' guide til enkeltemner



PIRRENDE PENSUM: Usikker på egen maskulinitet? Da er KOR1506 faget for deg!

Har du bommet i Studentweb og trenger fag for å fylle opp timeplanen? Universitas hjelper deg!

Enkeltemner

Tekst Hallvard Misje
Foto Sara Aarøen Lien

Den 21. januar ble det åpnet opp for å søke på alle ledige enkeltemner ved UiO. Enkeltemner er emner alle kan søke på, også de som ikke studerer ellers. Det er i tillegg en klassisk strategi for å få mulighet til å benytte seg av studentrabatten rundt omkring.

Universitas har tatt en titt på listen over emner som fortsatt har ledige plasser, og laget noen forslag til deg som ønsker både studiepoeng og perspektiver utenom det vanlige. Alt for CV-en, eller hva?

En kosmisk reise

Vil du forstå mer om verden utenfor kloden? Da er AST1010 - Astronomi - en kosmisk reise, faget for deg. Emnet krever ingen forkunnskaper utover generell studiekompetanse, og har 600(!) plasser. Her er det altså gode muligheter for å få med hele vennegjengen. Astronom Øystein Elgarøy kan fortelle at dette er et studie også for deg som ikke har tenkt til å gå videre med astronomien.

– Er det bare astrologer som tar dette faget?

– Vi skal ikke lære dem å skrive horoskop, så nei. Dette er et kurs for astronomer og astrofysikere, men vi har også studenter fra psykologi og økonomi for

eksempel.

Elgarøy forklarer at faget gir en innføring i store deler av astrofysikken, med tre hovedretninger. Leting etter liv i universet, sorte hull og kosmologi, altså studien av universets historie og struktur. Får du med deg gjengen er det altså mye å lære. Og husk, det er *astronomi*, ikke *astrologi*.

K-pop

Vil du dyrke din interesse for k-pop, anime eller manga? Da er KOR1506 - Sør-koreansk populærkultur et godt sted å begynne. Sør-Koreas populærkultur vokser stadig, og i dette faget kan du lære hvorfor. Representerer sørkoreansk populærkultur faktisk det koreanske samfunnet, eller er alt bare en løgn?

Det får du vite gjennom 12 forelesninger og kun én obligatorisk flervalgsoppgave, før den avgjørende eksamenen i Silurveien. Kanskje får du også inspirasjon til å lære deg koreansk. 안녕하세요!

Hele HF leser?

Et emne på 2,5 studiepoeng er en gavepakke hvis du vil hente billige studiepoeng. «Hele HF leser» er et tverrfaglig prosjekt for å vekke leseglede hos UiO-studenter. Tidligere år har prosjektet dekket bøkene *De kaller meg ulven* og *Hvis jeg faller*. Instituttleder ved Institutt for musikkvitenskap Hans T. Zeiner Henriksen forteller at det såkalte mikroemnet i år

tar utgangspunkt i boken *Etterklang* av Helga Flatland.

– I boken er det mye musikktematikk, særlig knyttet til folkekunstmusikk der ulike myter eller søger er viktige. I emnet diskuterer vi hvordan mytene brukes for å gjøre musikken mer interessant.

Han påpeker at de fleste påmeldte i faget ikke er musikkstudenter, og at du ikke trenger noen forkunnskaper om musikk for å delta.

Mikroemnet består av fire seminarer på to timer og en bestått/ikke bestått to-timers hjemmeeksamen. Det er krav til oppmøte på ¾ seminarer. Her er muligheten god for å ta kjenne studiepoeng, vekke lesehesten til live og lære mer om mytene i folkekunstmusikken og svartmetallen.

NB! Et seminar har allerede blitt holdt, så melder du deg på nå, må du ha fullt oppmøte!

Stay trygda!

Hvis studielivet virkelig har gått på tverke kan det være lurt å supplere med noen studiepoeng i JUR1960 - Trygderett. Her får du inngående kunnskap om «økonomisk støtte fra det offentlige ved arbeidsløshet, svangerskap og fødsel, aleneomsorg for barn, sykdom og skade, uførhet og alderdom.» Dette er spennende! Når det i tillegg er ingen obligatoriske forelesninger og en fire-timers hjemmeeksamen, er dette faget oppskriften på lette studiepoeng. Når du tror alt håp er ute, finnes trygda fortsatt. Godt er det.

Falsk vaktmester avslørt

I den populære studentbyen på St. Hanshaugen skaper uvedkommende utrygghet blant beboerne. SiO forsikrer at de tar saken alvorlig, og at studentenes trygghet er prioritet.

SiO-bolig

Tekst Julia Bueso

«Mest sannsynlig har vi her å gjøre med mennesker med DÅRLIGE intensjoner». Dette er en av advarselene i et av flere innlegg i Facebook-gruppa «St. Hanshaugen Studentby».

Oslo-studentene står i kø for å få bo i de populære SiO-boligene, men i SiOs boliger i Hans Ross' gate og Bjerregaards gate har beboerne den siste tiden vært utsatt for ubehagelige opplevelser. I Facebook-gruppa oppfordrer beboerne hverandre til å være forsiktige med hvem de slipper inn i byggene.

Presenterte seg som vaktmester

Universitas har ikke lyktes med å komme i kontakt med noen av beboerne som forteller om sine opplevelser i Facebook-gruppen. Det framgår derimot tydelig av innleggene at beboerne opplever erfaringene som ubehagelige. I innleggene forteller beboerne åpent om sine møter med mistenkelige fremmede, og de oppfordrer hverandre til å være oppmerksomme, og ikke slippe fremmede inn.

Det er viktig for oss at beboerne skal føle seg trygge

Håvard Staff Brenno, boligdirektør i SiO

«Var vitne til en ubehagelig hendelse utenfor Bjerregaardgate 21 i natt. En mann sto veldig lenge og så inn et av vinduene i første etasje.», deler en beboer i et innlegg i gruppa. Forfatteren av innlegget forteller at vekter ble kontaktet, men ikke rakk fram til adressen før forsvunnet. Beboeren opplyser at hen har en film av hendelsen, som kan deles dersom noen andre i Facebook-gruppen ønsker å se den.

I et annet innlegg forteller en beboer om en mann som gikk rundt i bygningen, som presenterte seg som vaktmester. Mannen ba om å få komme inn i leiligheten til beboeren for å se på baderomsdøra. «(...)han insisterte på å komme inn i leiligheten, men det virket veldig rart», forteller beboeren. Hen hadde bedt om å få se ID, men mannen hevdet å ha lagt det igjen i bilen. Beboeren hadde kontaktet SiO i etterkant av hendelsen, og fått beskjed om at mannen ikke var utsendt fra deres vaktmestertjenester. SiO oppfordret samtidig beboeren til å være forsiktig i møte med uanmeldte besøkende. Videre beskrives det hvordan mannen så ut, slik at andre medlemmer av Facebook-gruppen kan være på vakt.

I kommentarfeltet til innlegget opplyser et annet medlem om at SiO er pliktig å melde fra om utsendte som skal inn i studentboligene.

SiO på saken

Boligdirektør i SiO Håvard Staff Brenno skriver til Universitas på e-post at de er kjent med saken: «Vi har mottatt noen få henvendelser fra beboere på St. Hanshaugen Studentby, som vi har fulgt opp. Det



FRYKT PÅ FACEBOOK: I Facebook-gruppa «St. Hanshaugen Studentby» har det blitt postet flere innlegg som uttrykker ubehagelige erfaringer med mistenkelige fremmede.

er viktig for oss at beboerne skal føle seg trygge, og vi tar alle henvendelser på alvor.»

Brenno opplyser også om at flere tiltak er igangsatt: «Vi har bestilt ekstra vaktrunder hos Securitas. Det gjøres også funksjonstesting av dører tilknyttet fellesarealene. Vi jobber med å sette opp mer kameraovervåkning på fellesområdene som parkeringskjeller, sykkelparkering, vaskekjeller og boder.»

Beboerne i St. Hanshaugen studentby er klar over tiltakene SiO innfører for å bedre sikkerheten, forsikrer Brenno. Han under-

streker at det er en prioritet for student-samskipnaden at studentene skal føle seg trygge. Han opplyser at politiet er informert om saken.

Brenno bekrefter videre at alle vaktmesterbesøk i studentboligene er avtalt og varsles på forhånd, og at vaktmestere og vektere tilknyttet SiO har ID-kort.

Oppfordring til beboerne

Brenno er også klar på hvordan sikkerheten best ivaretas av beboerne selv: «Jeg vil minne om å ikke slippe fremmede personer

inn i bygget eller la ytterdørene stå åpne.»

Skulle man som beboer hos SiO oppleve ubehagelige opplevelser slik som forfatteren av Facebook-innleggene, anmoder han alle som bor i SiOs-boliger til å henvende seg til dem: «Vi oppfordrer alle som bor i våre studentboliger til å melde ifra til oss om eventuelle bekymringer. Dersom man opplever eller observerer uønsket adferd på studentbyen, ring oss på vår døgnåpne vakttelefon slik at vi kan be Securitas følge opp.»

universitas@universitas.no



Byrådet bryter prisløftet

PRISØKNING: 26. januar vil Ruters billettpriser øke.

Fra 26. januar vil billettprisene til Ruter øke, til tross for byrådets løfter om en «kraftig reduksjon» i prisene. Det får studenter til å reagere.

Kollektivtransport

Tekst Alma Agnete Nicolaysen
Foto Oskar Haug

Fra 1. september 2024 ble prisen for månedskort redusert med 150 kroner. Byrådet hadde lovet lavere priser, og viste gjennom dette priskuttet at de kunne innfri dette løftet. Nå vil billettprisene likevel øke fra 26. januar, tross byrådets løfter og planen fra byråds erklæringen.

Prisene vil øke på linje med indeksreguleringen for offentlige tjenester og den estimerte økningen for kommunesektoren, som

Det er absurd at de skal sette opp prisene

Rim Karouni (33), student

begge ligger begge på 4,1 prosent for 2025. Månedskort for studenter vil øke fra 448 til 466 kroner, en økning på 18 kroner.

Slitsomt for studentene

I byråds erklæringen uttrykker byrådet at de vil gjøre kollektivtilbudet mer tilgjengelig og rimelig.

De ulike kollektivtilbudene skal styrkes og oppgraderes, samtidig som billettprisene skal presses ned. For studenter blir nå den historiske reduksjonen som byrådet snakker om, på 150 kroner, en reduksjon på 132 kroner.

– Det føles som om de prøver å senke, for så å øke igjen, hvert eneste år, og det blir slitsomt, sier Nicklas André Thomas Beck (21).

Han studerer ved Oslomet og pendler inn til Oslo for å studere. Beck forteller at han selv ikke har en tydelig formening siden han må ha billett i både sone 1 og i sone 2. Likevel uttrykker han misnøye med økningene.

– Jeg blir ikke glad hver gang jeg ser at Ruter skal øke prisene. Jeg skulle ønske at de holdt den samme prisen hele tiden egentlig, legger han til.

Rim Karouni (33) studerer også ved Oslomet. Hun forteller til Universitas at hun tror at høyere priser kan påvirke om folk tar kollektivt i det hele tatt.

– Det er absurd at de skal sette opp prisene. Når prisene øker blir det vanskeligere for studenter å ha det i tillegg til andre utgifter, sier Karouni.

Hun legger til at stabile og faste priser gjør at folk tar mer kollektivt. Hvis de ikke holder seg til prisene sine, vil folk vinne mer på å kjøre

eller bruke annen transport for å komme seg frem, avslutter hun.

Ufullstendige løfter

Oslo kommunes byråd for miljø og samferdsel eier 100 prosent av Sporveien og 60 prosent av Ru-

tering kommer av at drift av kollektivtransporten, slik som alt annet i samfunnet, har blitt dyrere i løpet av det siste året, sier Rolland.

Han legger til at månedskortet ville kostet nesten tusenlappen nå, om de ikke var for det permanente

Jeg tror Oslos innbyggere er veldig fornøyde med byrådspartiens historiske kutt

Tejn Rolland, bystyreprerentant for Oslo Venstre

ter. Byrådet har siden forrige valg fremmet et løfte om billigere billettpriser for kollektivtransport.

I byråds erklæringen for 2023-2027 står det at byrådet skal redusere billettprisene for kollektivtransport kraftig. Ifølge erklæringen vil de presse prisen på månedskort for voksne ned til 499 kroner, samt redusere månedskort for barn og utrede gratis kollektivtrafikk for barn.

– De blågrønne partiene i Oslo bruker 414 millioner kroner på billigere billetter i 2025. Dette inneholder en permanent prisreduksjon i månedskortet på 150 kroner, sier Tejn Rolland, bystyreprerentant for Oslo Venstre.

Til tross for denne prisreduksjonen, går altså prisen på billetter opp igjen.

– Hvorfor kommer byrådet med løfter om lavere billettpriser når de likevel ender opp med å øke?

– Ruter sin årlige kostnadsjus-

priskuttet som ble innført i 2024.

Usikkert når målet nås

Høyre og Venstre har på et år klart å kutte prisene, noe det forrige rødgrønne byrådet aldri gjorde,

forteller Tejn Rolland til Universitas. Han legger til at Oslo har en stram kommuneøkonomi, der de prioriterer å gjøre det billigere for innbyggerne å reise med kollektivtransport.

– Jeg tror Oslos innbyggere er veldig fornøyde med byrådspartiens historiske kutt på månedskortprisen, sier Rolland.

Han tror at innbyggerne i Oslo er fornøyde med Høyre og Venstres prioriteringer innenfor grønn mobilitet i byen. Rolland legger til at det er naturlig at byrådet kommer tilbake til når og hvordan fremtidige priskutt vil skje i kommende budsjettforslag.

– Venstre og Høyres mål om å kutte prisen på månedskortet videre ligger helt fast, avslutter Rolland.

universitas@universitas.no



LITE TILGJENGELIG: Studenten Rim Karouni (33) tror prisendringen kan påvirke folks bruk av kollektivtransport.

En oase for stre

Det nye Tøyenbadet er et perfekt spa for studenter som ikke har råd til å dra på spa.

Tøyenbadet

Tekst Atle Sandvand
Foto Kristoffer Søvik

Onde tunger vil ha det til at kommunale bad er fattigmannens spa. Badegjestene har åpenbart, tross 2,3 milliarder kroner investert, en skepsis til hva et nytt offentlig bad kan være. Det blir tydelig da Universitas tester garderobe-badstuen på Tøyenbadet, og de nyankomne mennene spør oss håpefullt om ikke det finnes flere badstuer. Det gjør det: en av typen damp i rød flis, samt en elegant, stor badstue i osp, som ser ut mot Oslo Plaza. Med dette forbeholdet på plass, tør badstuentusiastene endelig å ta steget inn på det nye Tøyenbadet.

– Vi har lyktes om dette stedet oppleves tilgjengelig for folk flest, sier Lise Haaland Eriksen til Universitas. Hun er leder for Arkitektur og Bygg i Asplan Viak, som sammen med kommunen står bak prosjektet.

Så hvor tilgjengelig er Tøyenbadet en mandag formiddag?

Snedige Løsninger

Som student kommer du inn for 115 kroner. Du kan være der så lenge du vil mellom 07:30 og 20:30 i hverdager, noe som gjør dette til en ideell arena for avkobling. Ved å snikspise kanelboller mellom bading og badstue, holdt Universitas utsendte reporter koken i over fire timer. Her er imidlertid en ulempe ved offentlige bad: de krever en energi og fullstendig tilstedeværelse. Men nettopp derfor er badene en ideell arena for rekreasjon.

En klassisk svømmehall er hensynsløs. Det er mye lyd, det er ganske kaldt i vannet, og ikke minst er det gjerne en kronglete og svett affære å forlate stedet og komme seg hjem igjen. Heldigvis har Oslo kommune blåst budsjettet på å varme disse bassengene grundig, for det er lunt og behagelig der inne.

– Dette er et våtområde som det er avgjørende at gjestene finner det behagelig å være i, sier Haaland Eriksen.

Alt fungerer ganske snedig, som for eksempel klokka du får for å åpne og lukke skapet ditt med. Disse lovende små tegnene gjør at det faktisk er et kvarters kø en mandag klokken elleve. Her må også skranke-personalet få all mulig honnør for måten de forholder seg til eldre par som som sniker i køen, og som nekter



UT AV DET BLÅ: Gjennom et glassvindu kan de badende observeres som akvariefisker av forbipasserende.

å la seg iredesette av tenåringer!

Hallo!

I osp-badstuen er det en stor benk som flere gjester benytter for å gå i bro, stå på hodet, og tøy ut baksiden av hoftebenet. Det stønnes i velvære, og de andre gjestene ser ut til å unne akrobatene dette stønn.

– En bred definisjon av bærekraftsbegrepet, som vi har jobbet utifra, innebærer også at vi har fokusert på sosial bærekraft. At dette blir en sosial møteplass for både barn og foreldre, sier Haaland Eriksen.

I bassengene er det flust av mødre som tar imot stupende barn. Også 65 år gamle menn

finder det, denne mandagen, for godt å terpe stupteknikken.

Universitas konstaterer at en kraftig ølmage kan utgjøre en

En kraftig ølmage kan utgjøre en stup-teknisk utfordring

Utsendt Reporter

stup-teknisk utfordring, men det er ikke verre enn at teknik-

ken sitter slik den gjør om sommeren etter fire-fem forsøk. Det foreløpige høydepunktet på Tøyenbadet er utebassenget med utsikt over byen, som damper i vei og vekker mer entusiasme hos de bedagelige gjestene. En fyr hopper rolig opp og ned foran kjæresten sin, noen andre konkurrerer i å holde pusten lengst, og på vei inn skyvedørene møter reporterer på to eldre kvinner som gisper når de ser utover badeplassen og Tøyenparken.

Universitas ønsker samtidig å rette en beklagelse til personalet, for at vår reporter ikke greide å styre seg og småjogget over det glatte gulvet. Karakteristisk for rammen som er lagt for Tøyen-

badet, er de freshe folkene i røde t-skjorter som går inn i badstuen med et klart «hallo!» for å sjekke at folk er i live og har det bra. Det er de, og det har de. Og de viser det åpenlyst.

Lys

Oslo kommune viser muskler med dette prosjektet. Her er det penger til å betale strømregninga. Klimaet innendørs er så behagelig at det ikke er få folk som unner seg en liten blund på de store steinbenkene som står omkring.

– Vi har forsøkt å gjøre badet åpent ut mot omgivelsene, sier leder for arkitektene i Asplan Viak.

De breiale vinduene slipper inn

essa studenter



INNBLIKK: Arkitektene har forsøkt å ivareta elementer fra det gamle Tøyenbadet.

For at dette skal bli en sosial møteplass, er vi nødt til å invitere inn et annet publikum enn dem som skal trene og svømme

Lise Haaland Eriksen, Divisjonsdirektør Arkitektur & Bygg ved Asplan Viak

mengder med dagslys. Sammen med designet av stoppeklokker, startblokker og 51-meter lange

Uteplassen blir et sted for virkelig rekreasjon

Lise Haaland Eriksen,
Divisjonsdirektør Arkitektur &
Bygg ved Asplan Viak

vannsklier kan det karakteriseres som *Dag Johan Haugerud-core*. Her har det vært arkitekter og kommune i sving alle de tre årene

det har tatt å bygge Oslos nest største idrettsanlegg.

– For at dette skal bli en sosial arena, er vi nødt til å invitere inn et annet publikum enn dem som skal trene og svømme, sier Asplan Viaks Lise Haaland Eriksen

Planleggerne har altså tatt innover seg at svømming er en lite tilgivende, brutal form for trening, som et fåtall av mennesker gidder å bruke tiden på. Og kanskje nettopp derfor utgjør det store 50-meters lange treningsbassenget bare en ganske stor del av Tøyenbadet.

Rekreasjon

Ved utgang er det tre spørsmål som henger igjen. Kommer kø-



GEN ZEN: Universitas' reporter melder om gode forhold for avkobling på Tøyenbadet.

ene til å avta? Blir det grisete innendørs når kafeen åpner? Og i hvilken grad vil ute-området kunne lokke folk hit om sommeren?

Haaland Eriksen tør ikke spå noe om mattilbudet eller køene,

men virker trygg på at uteområdet kommer til å bli svært attraktivt mot sommeren.

– Uteplassen kommer til å bli et attraktivt sted for rekreasjon, avslutter Haaland Eriksen.

En inngjerdet, bølgete gress-



SVØMMEHALL: Det er stor entusiasme rundt det nye badet, uten at køene er for ille en mandag formiddag.

plen er anlagt over de fire utebassengene som er tilpasset behovene til livlige barn, trøtte folk, sixpack-svømmere og grublende studenter.

GENERASJON ZERO ARBEIDSMORAL?

Ikke på dette bak

Bedriftsledere synes dagens unge er vanskelige å lede. På Mjøl bakeri tar de unge i et tak, selv når de ikke egentlig er på vakt.

Arbeidsmoral

Tekst Sofie Martesdatter Granberg
Foto Jonas Sandboe

– Jeg tror jeg er her hver eneste dag. Sjefen oppfordrer meg til å få litt avstand fra jobb, ler Sofie Hald-Hesstvedt.

Hun er 20 år og har jobbet på bakeriet Mjøl på Sagene siden det åpnet høsten 2023. Når Universitas er innom er hun faktisk på jobb, og går til og fra for å betjene hilsende stamkunder.

I hvert fall frem til en kollega dukker opp, som ikke er på vaktlista og egentlig bare skal skaffe seg lunsj før forelesning, men som tar over kassen så Hald-Hesstvedt kan fortsette å strikke på en topp og snakke med Universitas.

At de kommer innom når de har fri og hjelper til om det trengs, er vanlig kultur på bakeriet, forteller de ansatte.

– Vi er flinke til å hjelpe hverandre. Det er litt for å være hyggelig mot de andre ansatte, og litt på grunn av hvordan det fremstår for de kundene som står i kø, sier Hald-Hesstvedt.

– Det er en allmenn ting vi gjør her, men det er kanskje ikke så vanlig.

«Generasjon orker ikke»

Etter at en fersk NHO-undersøkelse kartla bedriftslederes syn på generasjon Z, har debatten pågått i riksmidlene. Også de unge har sagt seg enige i funnene i undersøkelsen.

Den viste at to av tre bedriftsledere synes generasjon Z er vanskeligere å lede enn eldre generasjoner. Nesten halvparten mener generasjonen har lavere arbeidsmoral og motivasjon.

Bakerileder på Mjøl Jan Henrik Kongstein trives derimot godt med å lede sine unge kollegaer.

– De som jobber her er så unike og flinke folk, som helt ærlig har tatt meg litt på senga med hvor flinke de er. Jeg hører jo historier om at det ikke er helt sånn andre steder.

Også Sofie Hald-Hesstvedt mener hun skiller seg fra andre i generasjon z. Hun har inntrykk av at mange unge preges av mye tid på sosiale medier, og at samfunnet har blitt mer individualisert.

– Folk bryr seg mest om seg selv, det føles det i hvert fall ut som.

– Lov å feile

Universitas har ringt 15 forskere og professorer, men ingen har villet hjelpe oss med å definere hva arbeidsmoral egentlig er.

Vi må derfor nøye oss med en arbeidsmarkedsundersøkelse utført av Respons Analyse i 2012, der god arbeidsmoral ble definert som «det å komme tidsnok, overholde frister og ha lavt fravær.»

I denne undersøkelsen mente forøvrig 41 prosent av ledere at datidens unge, millenniumsgenerasjonen, hadde lav arbeidsmoral.

Hald-Hesstvedt tror hun har med sin egen arbeidsmoral fra foreldrene sine, og

at det er noe det kan være vanskelig å endre.

– Det kommer litt fra tidlig av og fra hva slags holdninger man har vært utsatt for.

Kongstein mener likevel at lederstilen hans har vært viktig for det gode arbeidsmiljøet på Mjøl.

– Jeg pusher veldig på at det er lov å feile - det er ikke noe stress 99 prosent av tiden. Om noen steker noen boller feil, så blir det bare mer boller til de ansatte.

– Begge parters ansvar

Petter Hov Jacobsen, arbeidsutvalgsmedlem i Høyres studenter og jusstudent, skrev nylig et innlegg i sykefraværdebatten i Aftenposten. Han mener dagens egenmeldingsordning kan medføre unnaslutning og latskap, og sier til Universitas at han tror ungdommen er en viktig del av dette.

– Jeg mener først og fremst at unge er ambisiøse og har store mål. Så er også dagens unge mye på skjerm, og jeg er redd det bidrar til dårligere konsentrasjon, og at man ikke har den samme arbeidsviljen man har hatt tidligere.

Jacobsen har delte meninger om tallene fra NHO.

– Det har historisk vært sånn at bedriftseiere sier de nye er vanskeligere å lede, sier han. Samtidig ser han noen konkrete utfordringer med sin egen generasjon.

– Vi har hatt en helt annen oppvekst enn arbeidsgiverne, og en helt annen ramme for hvordan vi har bygget opp livet vårt.



TILRETTELEGGER: Mjøl-sjef Jan Henrik Kongstein vil at de ansatte skal trives i jobben.

Han etterlyser både at unge kommer på jobb når de kan, men også tilrettelegging fra arbeidsgiveren sin side.

Vi har hatt en helt annen oppvekst enn arbeidsgiverne

Petter Hov Jacobsen, Arbeidsutvalgsmedlem i Høyres studenter og jusstudent

– Jeg tror det er helt reelt at mange ser på oss som vanskelige å lede, men å endre på det er et ansvar for begge parter.

Venn med sjefen

Bakerilederen på Mjøl har fulgt debatten om sykefravær, som også har vært het i det siste, og forteller at sykefravær er noe bakeriet har veldig lite av. Det vitner om at de ansatte vil være på jobb, mener han.

Kongstein forteller at han så godt han kan tilrettelegger for at folk skal få fri når de trenger det.

– Jeg har veldig respekt for at folk går på skole, har andre jobber og andre ting å drive med. Det er ikke en rakettforskerstilling lik som, så da tenker jeg at jeg kan strekke meg så langt det lar seg gjøre.

At han strekker seg lenger enn det han tror er vanlig for en sjef, mener han gjenspeiles i arbeids-

miljøet.

– Vi har blitt mer en vennegjeng enn kollegaer på mange måter. Sofie har jeg på en måte blitt storebroren til.

Hald-Hesstvedt sier også hun heller ikke tenker helt på Kongstein som en sjef, og mer som en vanlig kollega.

Til andre ledere råder hun å ikke møte generasjonen hennes ovenfra og ned.

– Da kan det gå litt i trass. Det er ganske typisk generasjon Z at man er litt sta. Jeg kjenner på det samme hjemme, jeg kan godt ta ut av oppvaskmaskinen, men det øyeblikket jeg blir bedt om å gjøre det så har jeg ikke lyst.

eriet!



JOBBER PÅ: Sofie Hald-Hesstveit strekker seg gjerne langt for å gjøre en god jobb på Mjøl bakeri.

ANNONSE

Tilbudsguiden

AVIS

Pen sum for studenter:

MORGENBLADET
10 uker for 10 kroner
Deretter 50 % studentrabatt



Bestill på morgenbladet.no/student

Da Dagsavisen

Få 50 % studentrabatt på Dagsavisen!

Bestill her:
abonnement.dagsavisen.no/student

dagsavisen@mediacconnect.no
Tlf: 22 99 80 00
www.dagsavisen.no

TILBUDSGUIDEN

STUDENTBOLIG

ANKER STUDENTBOLIG



På leting etter et nytt hjem?
www.ankerstudentbolig.no

DANS

DANSESTUDIOET FOR ALLE

SUBDANS

GRATIS PRØVETIME 10% STUDENTRABATT

SALSA
BREAK
HOUSE
VOGUE
HIPHOP
POPPING
LOCKING
WACKING
DANCEHALL
AFROFUSION



LYD- OG LYSUTLEIE

Skal du ha fest?

Utleie av:
- Lyd
- Lys
- Aktivitetsleker
- ute/innekino
- Sceneteknisk
- Silent Disco

10% Student rabatt



DJ BOOKING NORGE AS
www.djb.no

Alt av artister og underholdere

MUSEUM

Astrup Fearnley Museet

Bli medlem og bli med på medlemsåpning 6. februar! (kun 190 kr!)

Frída Orupabo
On Lies, Secrets and Silence



U25-medlemskap	190,-
Studentbillett	100,-
Under 20	Gratis

NOBEL PEACE CENTER

Hvem mottok Nobels fredspris i desember 2024?

Tilbud til studenter
Inngang · 50 kr

Når?
Tirsdag-fredag
kl. 11.00-14.00

Utstillinger · Omvisninger
Arrangementer · Butikk

Svar: Nihon Hidankyo

PSYKOLOG

StudentPsykologen

Spesialisert på studenter siden 2014

HOS OSS KAN DU FÅ HJELP MED

- Prestasjonsangst
- Ta tak i oppgaver
- Håndtere stress
- Dårlig selvfølelse
- Vansker i relasjoner
- Ensomhet
- Og mye mer

Studentpris kr. 1195
Ingen ventetid

Les mer og ta kontakt på StudentPsykologen.no

GYNEKOLOG



Majorstua kvinneklinikk

Gynekologisk undersøkelse og celleprøve
Studentpris kr. 1.050,-

Gynekolog sentralt på Majorstuen. Du får raskt time hos gynekolog, og du trenger ikke henvisning. Enkel timebestilling på nett og ingen ekstra gebyr for timer på kveld og i helger.

Velkommen til en hyggelig og profesjonell time.

Bestill time på majorstuakvinneklinikk.no

TILBUDSGUIDEN

GODE TILBUD FOR STUDENTER I OSLO



FØLGER MED: Øyvind Bryhn Pettersen er president i ANSA. De har erfart at amerikanske universiteter er nervøse for nytt innreiseforbud.

Universiteter bekymret for innreiseforbud til USA

Etter innsettelsen av Trump øker frykten for et nytt innreiseforbud til USA. Ansa sier de følger situasjonen nøye.

Trump

Tekst Sunniva Michaelsen Jacobsen
Foto Sara Aarøen Lien

Natt til tirsdag ble Donald Trump offisielt innsatt som president i USA. Under valgkampen lovet han å gjenopplive og utvide det omstridte reiseforbudet fra 2017. I forrige presidentperiode førte dette forbudet til at borgere fra åtte land ble utestengt fra USA, og mange tusen visum ble umiddelbart annullert.

I slutten av desember meldte VG at flere amerikanske universiteter rådet utenlandsstudenter til å returnere til USA før innsettelsen av den nye presidenten, fordi de fryktet at et innreiseforbud skulle tre i kraft kort tid etter innsettelsen.

Populært blant norske studenter
USA er et av de mest populære landene å dra på utveksling til for

norske studenter. I 2023 tok 689 nordmenn hele eller deler av graden sin i USA. Ansas talsperson Øyvind Bryhn Pettersen bekrefter at de er oppmerksomme på endringer i situasjonen.

– Det vi har sett så langt, er at noen universiteter har bedt internasjonale studenter om å reise tidligere tilbake til semesterstart, i tilfelle det skulle komme innreiseforbud, sier han.

Pettersen mener imidlertid at det ikke er noen umiddelbar grunn til å tro at det vil bli vanskeligere for norske studenter å utveksle til USA.

– Det har ikke skjedd ennå, og vi håper jo at dette ikke skal gå ut over studentenes mulighet til å dra på utveksling til USA. Men vi følger jo med, sier han.

Nasjonalistisk bølge

Ansas talsperson Pettersen er en av flere representanter fra utdanningssektoren som deltok på den årlige Kontaktkonferansen for forskning og høyere utdanning, som gikk av stabelen tirsdag 21. januar.

Her innledet statsminister Jonas Gahr Støre om den geopolitiske situasjonen og hvordan den påvirker forsknings- og utdanningsfeltet.

– Vi går inn i en mye mer kompleks tid, sa Støre i sin tale til lederne ved universitetene, høyskolene og forskningsinstituttene som hadde møtt opp i lokalene i Stortingsgata. Statsministeren vektla særlig den politiske utviklingen i USA og Kina. Han karakteriserte dagens situasjon som en tid preget av polarisering, motsetninger og fremming av det nasjonale.

– De temaene som vi vet må løses internasjonalt, er der og fordypes, sier Støre. Han fremhever det problematiske ved at problemstillinger knyttet til både natur, miljø, klima, og regulering og koordinering av KI, våpen og nedrustning, krever internasjonale avtaler.

– Veldig mange av forutsetningene for å inngå slike avtaler går ned. Det er en realitet, sier Støre. Han avslutter imidlertid på en noe mindre dystre note:

– Aldri undervurder USA. Og da snur jeg brøken, for det er ikke politikken jeg tenker på. Men det er innovasjon, forskning, teknologi, omstilling og kultur som har en egen drivkraft, litt uavhengig av politikken, konkluderer han.

Det skeive miljøet er bekymret

På spørsmål om Ansa tror studenter fra Norge kan komme til

å bli forskjellsbehandlet på grunn av etnisitet eller seksuell legning i forbindelse med utveksling til USA, svarer Pettersen at de ikke er kjent med at norske studenter opplever større grad av trakassering i USA.

– Det er vanskelig å kommentere på, men vi har ikke fått signaler om at det er tilfellet.

I det skeive miljøet råder det imidlertid uro overfor utviklingen i landet når Trump går inn i sin andre periode som president:

«I Trumps USA skal transpersoner ikke lenger kunne eksistere. Videre vil Trump «beskytte» ytringsfriheten ved å la hets i sosiale medier flomme fritt, og han vil stoppe alle føderale programmer for mangfold og inkludering», sier Fri-leder Stephen Adom ifølge en pressemelding for Foreningen Fri.

Allerede færre

Bryhn Pettersen forteller at selv om Ansa har erfart at noen studenter har bekymringer knyttet til visum, ser de fleste fortsatt på USA som et mulig studiested. Antallet studenter som utveksler til USA har imidlertid vært i stadig nedgang siden toppåret i 2014-15.

– Tror du endringen har sam-

menheng med den politiske situasjonen i landet?

– Det er nok et sammensatt bilde. Det er vanskelig å si om det er påvirket av Trump og politisk uro. Det gjelder jo også for andre land.

Bryhn Pettersen har større tro på at mindre dramatiske endringer her i hjemlandet forklarer utviklingen.

Vi går inn i en mye mer kompleks tid

Jonas Gahr Støre, statsminister

– Det har nok mer å gjøre med trang studentøkonomi og at kronen har blitt svakere. Utveksling til USA er dyrt, og studentenes økonomi har blitt ganske mye trangere de siste årene.

Ansa-presidenten avslutter med noen betryggende ord om forholdet mellom USA og Norge:

– Vi har fortsatt et godt samarbeid med USA, og begge landene har gjensidig verdi av studentmobilitet mellom Norge og USA, sier han.

Ønsker rektor som støtter boikott

Samtidig som studentaktivistene er glade for våpenhvilen i Gaza, ønsker de fortsatt at UiO skal gjøre mer. – Ikke godt nok å hente ti medisinstudenter fra Gaza som i fjor, sier Helena Natvig Safi.

Gaza

Tekst Oda Hovda Angelsen
Foto Oskar Haug

– Vi er glade for at befolkningen i Gaza får en pause fra bomberegnet, forteller Helena Natvig Safi, talsperson for Palestinacampen på Blindern.

Etter nesten 500 dager med krigføring har partene nå blitt enige om en våpenhvile i Gaza. Samtidig fortsetter aktivister verden over å kjempe for en permanent fred i Palestina.

I høst skrev Universitas om Palestinacampen som skulle pakkes ned den 14. oktober. Studentene skulle derimot fortsette arbeidet uten leiren. Safi har håp om fremtiden til Gaza. Hun og resten av studentene har lenge kjempet for en våpenhvile.

hvilten, er begge tydelige på at situasjonen enda er usikker, og at folkemordet ikke er over. Den israelske presidenten Benjamin Netanyahu har sagt at våpenhvilen avsluttes hvis Hamaz ikke følger reglene som er satt. Noe han også hevder at han har støtte for fra president Donald Trump, skriver NTB. Hermansen mener det er to nøkkelspørsmål som blir viktig for tiden fremover.

– For det første handler det om våpenhvilen vil vare eller ikke. Israel taper også mye på krigen, både humanitært og økonomisk, så det er behov for en pause for dem også. Det andre spørsmålet er hva slags regime palestinerne

Vi er glade for at befolkningen i Gaza får en pause fra bomberegnet

Helena Natvig Safi, talsperson for Palestinacampen

– Det er ekstremt viktig at det åpnes en humanitær korridor, og ikke minst uavhengige internasjonale granskningsteam, sier Safi.

Hun mener samtidig at en våpenhvile ikke betyr en slutt på folkemordet og okkupasjonen, og at deres arbeid heller ikke er over. Studentene har flere planer for fremtidige arrangementer og har nettopp startet opp Palestinakafeen på UiO, som skal være et samlingssted for mennesker som engasjerer seg i tematikken. Samtidig er mange av studentene aktive i foreningen Studenter for Palestina.

Fortsatt usikkert

– En våpenhvile er ikke det samme som frihet og rettferdighet. Palestina er fremdeles under okkupasjon, og den er det ingen grunn til at vi ser slutten på, mener professor ved Oslomet Hege Hermansen.

Hun har tidligere tatt til orde for å avvikle institusjonelle samarbeidsavtaler og boikotte israelske universiteter. Selv om både hun og Safi er lettet over våpen-

får, forklarer Hermansen.

Hege Hermansen legger til at undertrykkelsen av palestinerne har foregått i flere tiår, og at regimet palestinerne i Gaza har levd under er sterkt påvirket av blokadene. Spørsmålet nå, mener Hermansen, er hva slags regime palestinerne vil oppleve etter våpenhvilen.

Kobles til rektorvalget på UiO

Helena Natvig Safi og professor ved Oslomet Hege Hermansen er enige i at oslouniversitetene bør ta et større ansvar i konflikten. De etterlyser større ansvar fra universitetenes ledelse til palestinske studenter, og til utdanningsprosjekter i samarbeid med Palestina. En av sakene som engasjerer studentene nå er rektorvalget ved UiO, som avholdes mellom 24.mars og 4. april. Målet er å få en rektor som vil stå i solidaritet med Palestinerne.

Hege Hermansen følger også med på rektorvalget. Hun ser viktigheten av å ha en rektor som stiller krav om boikott.

– Jeg har ikke sett at noen av rektorsteamene har tatt for seg de



TELTPLASSEN: Helena Natvig Safi går utifra at det var rundt 200 studenter som var innom teltplassen i sommer.

etiske problemstillingene rundt samarbeid med israelske universiteter, forklarer Hermansen. Hun etterlyser en større debatt rundt tematikken.

Safi og Studenter for Palestina jobber for å kartlegge hva de forskjellige rektor-teamene mener. Ingen av dem har uttalt seg om at de er for akademisk boikott.

– Da er det ekstra viktig at de har planer for hvordan vi skal

En våpenhvile er ikke det samme som frihet og rettferdighet

støtte gjenoppbyggingen av palestinske utdanningsinstitusjo-

ner gjennom sterkere samarbeid. I tillegg er det ikke godt nok å hente ti medisinstudenter fra Gaza som i fjor høst, som allerede er sendt ut av Norge. Vi, som institusjon må gjøre mer, mener Safi.

universitas@universitas.no

Hege Hermansen, professor ved Oslomet

DEBATT

Idé- og debattredaktør: **Ada Louise Andreassen**
adalouiseandreassen@gmail.com 948 09 383

KJØR DEBATT

Hete tips om debatter i andre redaksjoner

Samfundets skyggesider

Den late romjula er for lengst historie. Storstipendet er brukt opp og lommeboka er igjen tynnere enn tynnest. Du klarte deg kanskje på havregryn og pesto-pasta i høst, men våren er lang. Du trenger jobb, og det nå. For ikke å snakke om sommerjobb: Den ene sjansen i året til å føle at du gjør noe som helst relevant for den skumle fremtid.

Det er pangstart på nyåret. Søknad på søknad skrives. Kanskje stopper reisen der, og du blir forhåpentligvis skånet for å måtte gå gjennom alt det idiotiske du klarte å si på job-intervju x antall ganger i hodet. Avslag på avslag, og slag etter slag i trynet. Verdt det må det bare være. Leia skal betales og øl skal konsumeres.

Oppe i nord er Trondheims studenter for alvor i gang med sine søknadsprosesser. Men der er det ikke penger som gjelder. Kampen står om å få komme inn i varmen til det runde bygg kalt Samfundet. Svette skal renne for å komme seg opp til evige nachspiel på hyblene.

Flere søker år etter år for å bli del av frivilligheten på Samfundet. Det følger med ubehagelige

intervjusituasjoner, kan Trondheims studentavis Under Dusken melde. Intervjuene foregår i mørke rom. Spørsmålene som blir stilt har lite med vervet å gjøre. Hva som blir spurt om vet vi ikke. Det er nemlig ikke lov å si videre.

Førsteårsstudent Sara Fjelland beskriver intervjuene som «The first rule of Fight Club is: You do not talk about Fight Club». Nepotisme blir nevnt. Deler du ikke vennegjeng, eller slektninger forsåvidt, med noen der inne i det runde bygg, får du søke igjen neste år.

I ukas debattseksjon kan du lese at styreleder i Det Norske Studentersamfund Thea S. Bråten ønsker finansiering til å videreutvikle Oslos studenthus, Chateau Neuf. Det skal hun få lov til. Vi sier ikke nei takk til et bygg som kan samle alle Oslos studenter på tvers av studieretning og studiested. Og jo flere tematiske barer og klubber hun får samlet under samme tak, desto bedre! Men en ting er klart: Her i Oslo kan ubehagelige opptaksprøver forbli på BI.

ALA

Ukas overhørt:

rip david lynch. du har inspirert utrolig mange irriterende høye på seg selv-ungdommer som ikke akkurat liker vanlige serier eller filmer som jeg har fått sjansen til å møte på min vei gjennom mine ten og tjuår

pervo på carl berner, @Pjokk69

– Dannelses synes jeg generelt er noe dritt.

Foreleser på humanistisk fakultet, UiO

Mange påstår hardnakket at Oslo er en trygg by. Men det er påfallende hvordan alle som påstår det enten:

1. Bor i Oslo
2. Tilbringer mye tid i Oslo eller
3. Ikke generelt er redde for mennesker med en annen hudfarge enn dem selv.

Noe å tenke på...

Pétur Nielsson @petur.bsky.social

Debattregler i Universitas

Vil du få din mening på trykk i Universitas?
Send innlegget ditt på e-post til

debatt@universitas.no

Typiske innlegg er mellom 1500 og 2000 tegn, inkludert mellomrom. Lengre innlegg kan vurderes i noen tilfeller

- Vi trykker ikke innlegg som har vært på trykk i andre aviser, eller som er hatske og trakasserende
- Vi tar oss retten til å forkorte innlegg
- Frist for innsending av innlegg er søndag kl. 17
- Legg ved et portrettfoto av deg selv i e-posten



ILLUSTRASJON: SARA AARGEN LIEN

EU: En selvdestruerende liberal drøm

EU-medlemskap fikser ikke EØS' demokratiske underskudd, det bare formaliserer det.



EU-medlemskap

Reidar Roll, sentralstyremedlem i Ungdom Mot EU

Godt nyttår!

Etter en lang eksamensperiode og en god juleferie, er det endelig på tide å svare Universitas journalist, Magnus Grundstad, som snakker om at vi i Ungdom mot EU rir våre kjepphester, samtidig som han viser sin egen rideevne for EU ved å neglisjere de genuine bekymringene våre, som fortsatt står etter 30 år. Det er fint å se at debatten blomstrer og at folk engasjerer seg, selv om man ikke er enige!

Bortsett fra de nedlatende kommentarene han slenger ut, synes jeg det er litt spennende at Grundstad bruker Ukraina, Moldova og Georgias EU-ønsker som antydende argumenter for at Norge burde gå inn i unionen, når han selv sier at de er under sterkt angrep fra Russland og ser etter en liberaldemokratisk motpol. Sist gang jeg sjekket var Norge et liberaldemokrati på toppen av demokratiindeksen i verden, og heller ikke under sterkt angrep fra Russland. Disse landene er i ekstremt tøffe situasjoner og trenger desperat hjelp. Derfor blir det helt feil å sammenligne dem med Norge.

EU er, per i dag, blitt en selvdestruktiv venstreliberal fantasi skapt av føderalister som tror at det ikke har noe å si hvor industrien ligger, i et Europa som

holder på å bli mer høyerradikalt, med en desillusjonert middelklasse. Når det kommer til hvordan man skaper et høyerradikalt Europa, gjør EU alt riktig. Listen er lang, men her er noen punkter: Stagnerende økonomi, industriell død, innvandring som overgår kapasiteten, sosiokulturell nedgang, individualisering, og ikke minst en politisk og økonomisk elite som er frakoblet befolkningens meninger og smerter.

Grundstad bruker EØS-avtalen som argument for å gå inn i EU. At det er udemokratisk å være med i EØS har han helt rett i, og jeg takker for at han innrømmer det, men mener han da at vi burde ut av avtalen hvis vi ikke går inn i EU? Det sikre er at EU-medlemskap er udemokratisk.

Jeg kan være med på at EU til en viss grad er en demokratisk organisasjon. Medlemskap er likevel i praksis en fraskrivelse av selvrådemakt fordi man gir

bort demokratiet sitt til andre som ikke har noe med landet å gjøre. Norge ville fått et antall på 12- 15 seter i et parlament med 720 seter. Det er maks to prosent. Når man integrerer en mindre stat inn i noe som ligner en føderasjon, får den staten de-facto mindre makt over

seg selv. Dette er ingen banebrytende logisk konklusjon.

Så hva er løsningen på dette demokratiske underskuddet? Definitivt ikke ved å bli med i EU, der vi ville fått virtuelt null påvirkningskraft. Kanskje Grundstad kunne tenkt seg å reforhandle EØS, slik at vi ikke blir snikintegrert når folket, via folkeavstemninger, har sagt nei to ganger? Det er et klart nei-flertall i befolkningen angående EU, men dette gjenspeiles ikke på Stortinget.

Det sikre er at et EU-medlemskap er udemokratisk

debatt@universitas.no

Vi har fortsatt et studenthus!

SO23 er kanskje død, men Chateau Neuf lever ennå.



Studenthus

Thea S. Bråten, styreleder i Det Norske Studentersamfund

Før jul kunne Studentsamskipnaden SiO meddele at studenthusprosjektet i St. Olavs gate 23 (SO23) skulle avsluttes. Til tross for iherdig innsats har det ikke vært mulig å få til den finansieringen man har trengt for å ta i bruk det nye studenthuset. Dermed er man tilbake til der man var før SiO kjøpte bygget i 2021, og studentene har ikke kommet noe nærmere et nytt møtested. Det Oslos studenter derimot allerede har, og hele tiden har hatt, er Chateau Neuf.

Mens St. Olavs gate 23 har krevd økte semesteravgifter for å dekke rentekostnadene, har Det Norske Studentersamfund jobbet for å øke studentaktiviteten i et bygg med stadig større vedlikeholdsbehov. Å jobbe for økt trivsel blant studentene er både givende og inspirerende, men det koster. Derfor må SiO og kommunen nå se at det er verdt å investere i, og videreutvikle, de institusjonene som i lang tid har jobbet for sosial og faglig tilhørighet.

I Hammersborgerklæringen står det at Oslo kommune selv har et ansvar for å lage en attraktiv studentby, og at de skal «støtte SiOs arbeid med et felles samlingssted for studenter og invitere staten til å finansiere deler av prosjektet som Samfundet i Trondheim.» Selv om SO23 utgår, forventer vi at politikerne fortsatt ønsker å gjennomføre sin politiske plattform.

Sammen kan vi skape et student-Oslo for flest mulig, i et bygg tett knyttet til Oslo-

Selv om SO23 utgår, forventer vi at politikerne fortsatt ønsker å gjennomføre sin politiske plattform

studentenes hverdag. Et studenthus som driftes på erfaring, kunnskap og et brennende ønske om en bedre studietid for alle

uavhengig av utdanningssted. Uansett hvor diskusjonen bærer, er det en felles enighet om at Oslos studenter trenger et tilholdssted og en lavterskel møteplass. Det behovet og ønsket som lå til grunn for studenthusprosjektet, er ikke borte, selv om prosjektet er avsluttet.

Shot-undersøkelsen fastslår at ensomheten blant studenter er på omtrent samme nivå som det var før SO23 ble kjøpt. Jeg håper at Chateau Neuf kan gjøre at flere føler tilhørighet i Oslo. Meningene om gjennomføringen av studenthusprosjektet er mange, men det er ingen tvil om at Oslo har mange dyktige studenter som ønsker å bidra for å gjøre byen til en bedre studentby. Studenthusprosjektet er kanskje avsluttet, men studenthuset lever ennå!

debatt@universitas.no

Fra arrangerte ekteskap til Tinder

Det er på tide å se opp fra skjermen, og si takk og farvel til datingappenes personlighetsmarkeder.



Dating

Anna Naujoks, masterstudent i historie ved UiO

«Det har aldri vært vanskeligere å finne kjærligheten,» hevder mange i dag. Datingapper som Tinder gir tilgang til et hav av muligheter, samtidig som vi ser et økende fokus på individets frihet fremfor romantikk, med slagord som «catch flights, not feelings» og «decenter men from your life». Men har kjærlighet blitt mer komplisert, eller er det bare våre forventninger som har endret seg?

På 17- og 1800-tallet var ekteskap sjelden basert på kjærlighet, men fungerte som økonomiske og sosiale kontrakter. Partnervalg ble styrt av familier, hvor kjærlighet var en mulig, men ikke nødvendig, bieffekt. Først mot slutten av 1800-tallet, påvirket av opplysningstiden og romantikkens idealer, ble ideen om kjærlighetsekteskap mer utbredt.

På 1900-tallet førte feminismen til en betydelig endring i kjønnsrollene. Kvinner fikk større økonomisk uavhengighet og muligheten til å ta egne valg. Etter krigen ble tradisjonelle roller, hvor mannen var forsørger og kvinnen hjemmeværende, utfordret og ekteskap ble et valg fremfor en nødvendighet. Forhold skulle nå være en kilde til både personlig og økonomisk vekst, samtidig som de nye rollene skapte større forventninger til gjensidig støtte og forståelse.

Datingapper har revolusjonert tilgangen på potensielle partnere, men de har også gjort prosessen mer overfladisk. Appene, utformet som spill, gir brukerne et konstant håp om at neste person kan være bedre. Det gjør det

vanskelig å slå seg til ro, selv etter en vellykket date. Mange følger en «mal» på datingprofiler, der personligheten blir borte bak de samme typiske bildene og beskrivelsene. Erich Fromm sammenligner dating med kapitalisme, hvor vi plasserer oss på et «personlighetsmarked» og forsøker å fremstå mest mulig attraktive.

Flere valgmuligheter har også økt kravene til hva vi søker i en partner. Kjærlighet alene er ikke nok: intellektuell kompatibilitet, personlig vekst og emosjonell støtte har blitt viktige faktorer. Samtidig bidrar sosiale medier til å heve forventningene om hva kjærlighet og partnere bør være.

Teknologien gir oss mange muligheter, men svekker samtidig vår evne til å bygge dype, meningsfulle relasjoner. Dating har kanskje ikke blitt vanskeligere enn før, men våre krav og idealer har blitt langt mer krevende.

Kjærlighet handler fremdeles om tilknytning og ekte forbindelser. Kanskje må vi spørre oss selv om teknologien hjelper oss i jakten på kjærlig-

het, eller om den står i veien for det som virkelig betyr noe. For kanskje ligger ekte kjærlighet sjelden i et uendelig utvalg – men i de dype, menneskelige forbindelsene vi bygger når vi våger å se utenfor skjermen.


debatt@universitas.no

Ukas sitat:

– Vi advarer mot at Norge blir et annerledesland

Erna Solberg til VG 19. januar

Konkurransen om å være mest folkelig er hard, men så urformell i språket trenger du altså ikke å være.



Guro er steingal – og mener flere studenter burde være det samme

Geolog Guro Lilledal Andersen har karret ut et helt eget terreng i den norske influenser-sfæren. Nå oppfordrer hun flere naturvitere til å hugge ut sin plass på sosiale medier.

Faktaboks

+ Vulkanologi er studiet av vulkaner, lava, magma og relaterte geologiske fenomener.

Geologi

Tekst Herman Osnes Opdal
Foto Kristoffer Søvik

– Jeg tør å være den rare nerden som liker steiner, og som poster om det på sosiale medier, sier Guro Lilledal Andersen.

Det er suksessoppskriften til at hun har klart å få over 5.000 følgere på både Tiktok og Instagram med sine videoer om geologi.

Andersen oppfordrer flere naturvitere til å bevege seg ut på sosiale medier for å formidle realfag. Hun understreker imidlertid at det ikke kommer uten motbør å være steininfluenser.

Andersen har bachelor og master i geologi fra Universitetet i Oslo (UiO), og tar for tiden en doktorgrad i vulkanologi. Hun er også steininfluenser på deltid.

Universitas møter Andersen utenfor Georg Sverdrups hus (GS) på Blindern. Med kort hår, sorte briller, rød boblejakke og en tykk Grenlandsdialekt forteller Andersen om de historiske bergartene som er brukt i ulike bygg på Blindern.

Andersen stryker over en av søylene ved inngangen til GS. De er laget av bergarten larvikitt som er typisk for Larvik-området. Man kan speile seg i den svarte steinblokken som er full av små, blå fargespill.

– Det er Norges nasjonalbergart. Derfor må jeg starte omvisningen min her, sier hun.

Jeg tør å være den rare nerden som liker steiner og poster om det på sosiale medier

Guro Lilledal Andersen, doktorgradsstudent i vulkanologi ved UiO

Tar et oppgjør med naturvitere

Andersen er opptatt av å spre kunnskap om naturvitenskap og realfag. Det forstår man raskt hvis man titter på profilene hennes på sosiale medier. I bioen står det blant annet at hun driver med formidling.

Men formidling av hva? Andersen har nemlig bygget en følgerskare av å lage videoer om bergarter, steiner og landskap. Målet med innholdet hennes? Å skape nysgjerrighet rundt steiner. Andersen ønsker å fjerne det hun mener er en mystikk rundt det naturvitere holder på med.

Hun startet å poste på Instagram i 2021. Da hadde kontoen bare 600 følgere. I januar 2023 startet hun med videoer på Tiktok og Instagram Reels.

Andersen blir flau når hun prater om de første videoene hun la ut på kontoene sine.

– Videoene mine har blitt mye bedre nå, både med tanke på det tekniske og formidlingsevnen min, sier hun.

Andersen er altså ikke bare ekspert på geologi. Hun har også knekt koden for hvordan algoritmene fungerer, og har forstått hvilket innhold som fungerer godt på sosiale medier.

– Før jul la jeg ut en video om Nidarosdomen, da jeg tenkte at den ville slå godt an i førjulstiden, sier hun.

Det gjorde den. På Tiktok har videoen fått 149.500 visninger.



PORSGRUNNSMARMOR: Andersen syns marmoren i trappeoppgangen i Blinderns fysikkbygg er enda flottere enn vanlig marmor.

Før jul ble influenseren invitert til å holde et foredrag på Norges geologiske undersøkelse (NGU). Foredraget handlet om hvordan andre geologer kan formidle kunnskap om fagfeltet på sosiale medier.

– Mange forskere får statlig støtte, da mener jeg at det er vår plikt å videreformidle den kunnskapen vi har, understreker Andersen.

Realfag er magisk

Andersen har alltid drømt om å bli geolog. Hennes bestefar var fysiker på Blindern. I mange middagsbesøk og sletkstreff holdt bestefaren fysikkshow.

– Jeg synes alltid det var noe magisk med realfag i barndommen, sier steininfluenseren.

Jeg vil vise at det er kult å være en realfagsnerd

Iben Bergstrøm, høyskolelektor ved Institutt for markedsføring| Bergen

Bestefarens realfagsformidling var ikke bare forbeholdt familiens sammenkomster. Han både gjestet og jobbet i kulissene på

det gamle NRK-programmet «Fysikk på roterommet». Fysikkprogrammet hadde samme mål som Andersen i dag har med sine kanaler på sosiale medier: vitenskapelig formidling. Dette ligger altså i Andersens blod.

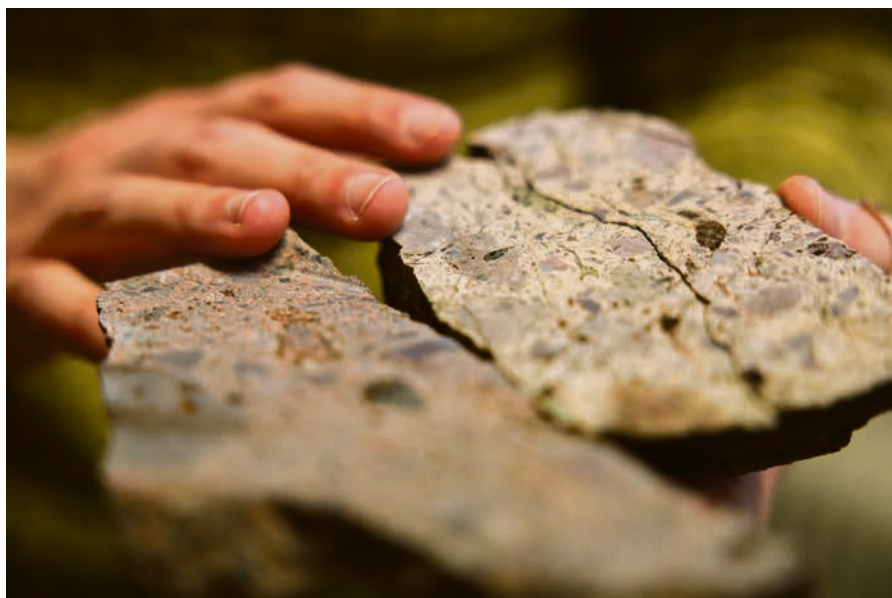
Etter at hun tok geofag på videregående var hun sikker. Geologi er hennes yrkesvei.

– Jeg har jo vokst opp på et 430 millioner gammelt korallrev, og pleide å lete etter fossiler i skauen utenfor barneskolen, forteller hun.

Et 430 millioner gammelt korallrev, også kjent som øst i Skien, hvis det ikke var innlysende.



GEO_GURO: Doktorgradstipendiaten Guro Lilledal Andersen har over 5000 følgere på Tiktok og Instagram under brukernavnet Geo_Guro.



HAT: Å være steininfluenser kommer ikke uten sine utfordringer. Andersen forteller at hun opplever å få kommentarer som oppfordrer henne til å ta sitt eget liv.



OPPFORDRING: Andersen oppfordrer andre forskere innenfor realfag til å profilere seg.

Fattigmannsmarmor på Fysikkbygget

I fysikkbygget vandrer studentene gjennom gangene. Det er midt i den travleste tiden for forelesninger. Andersen stopper nederst i en av trappeoppgangene.

– Her ligger det Porsgrunns marmor på gulvet og opp trappene, sier hun og peker opp til andre etasje.

– Det er mye bergarter fra området du har vokst opp her altså?

– Jeg er fra Skien, ikke Porsgrunn, sier hun bestemt og ler.

Å forveksle de to byene faller altså ikke i god jord hos en grenlender fra Skien.

Bergarter følger dog ikke kommunegrensene. Derfor er det omtrent den steinen hun har vokst opp på, forteller hun.

Det er egentlig kalkstein, ikke marmor. For at det skal bli en ekte marmor, må kalksteinen ha blitt utsatt for mye høyere temperaturer.

– Er det en fattigmannsmarmor?

– Nja, på en måte, men det er mye flottere enn mye marmor, mener hun.

Andersen peker på gulvet og viser til noe

som ligner oljesøl. Alle mønstrene man ser på denne bergarten er fossiler, noe som ikke er å finne i marmor da det har blitt stekt bort.

Steinhardt å være influenser

Det er ikke alltid lett å være steininfluenser. Til tider føles det som å rulle stein i motbakke. Andersen forteller at det beste med å lage innhold på sosiale medier er å få til-

bakemeldinger fra ungdommer om at hun har inspirert dem. Det er ingen penger i å være realfagsinfluenser, men det har ingen betydning for Andersen.

– Jeg håper at det er flere naturvitere som beveger seg ut på sosiale medier, sier hun.

Andersen tror at forskere synes at det er skummelt å profilere seg på sosiale medier.

Selv opplever hun ofte å få hat.

– Jeg får kommentarer som «jævla nörd» og stygge emojis, men også oppfordringer om å ta mitt eget liv, sier hun.

Hun tror imidlertid at det er en uunnværlig del av å være influenser. Spesielt en nisjeinfluenser.

– Hvis du er annerledes og skiller deg ut

Jeg får kommentarer som «jævla nörd» og stygge emojis, men også oppfordringer om å ta mitt eget liv

Guro Lilledal Andersen, doktorgradsstudent i vulkanologi ved UiO

fra den normen man ser på sosiale medier så vil man få hat, tror hun.

Men det viktigste for henne er å være et forbilde.

– Jeg vil vise at det er kult å være en realfagsnerd.

– Har du noen oppfordring til folk som vil bli nisjeinfluensere?

– Så lenge du er deg selv så vil du klare å nå ut til folk. Det tror jeg er grunnen til at jeg har truffet så mange. Det at jeg snakker grenlandsdialekt har jeg også fått positive tilbakemeldinger på, sier hun.

Andersen mener at det er viktig å vise at fagfolk ikke bare snakker akademisk og kjedelig.

Nisjeinfluensere engasjerer

Iben Bergstrøm er høyskolelektor ved Institutt for markedsføring ved BI Bergen, og er ekspert på sosiale medier og influensere. Hun mener at influensere som Geo_Guro er viktige i den tiden vi lever i.

– Geo_Guro regnes som det vi kaller for en nanoinfluenser på fagspråket. Det er en influenser med under 10.000 følgere, forklarer Bergstrøm.

Hun forteller at man i dag ser at selskaper heller velger et knippe nanoinfluensere i markedsføringskampanjer, heller enn én stor influenser. Grunnen til det er



ere seg selv og formidle forskning på sosiale medier.

at nanoinfluensere drives av lidenskap som ikke direkte kan oversettes i penger, ifølge høyskolelektoren.

Bergstrøm tror nanoinfluensere engasjerer fordi innholdet er unikt og ekte.

– De har en autentisk kommunikasjon som de større influenserne ikke har, sier hun. Bergstrøm forklarer at vitenskap viser at nanoinfluensere er viktige opinionsledere da de formidler komplekst innhold på en forståelig måte.

– Det er folkeopplysning, sier hun.

Ut med vitaminbjørner, inn med geologi

– De skiller seg ut i et overpopulert influensermarked fylt av perfekte influensere som selger vitaminbjørner og gimmicker, fortsetter Bergstrøm.

Bergstrøm presiserer hvor viktig det er mer influensere som formidler vitenskap på sosiale medier.

I en undersøkelse publisert av Medietilsynet fra november i fjor, står det at hele 51 prosent av 8-18-åringene henter nyheter fra sosiale medier.

– Da er det viktig å få inn influensere som formidler vitenskap og akademia, mener Bergstrøm.

Hun tror at vi vil se en økning i nisjeinfluensere framover, og at vi muligens beveger oss inn i en tid hvor den perfekte livss-

tilsinfluenseren er ut. Det er spesielt Gen-Z som leder an denne trenden.

– Folk vil ha ekte mennesker som snakker om lidenskapene sine.

– Har du noen råd til en nisjeinfluenser som vil slå gjennom på sosiale medier?

– Finn et område du kan spesialisere deg

i og lag innhold om det. Ikke fall i fellen for å være for selvkritisk, avslutter hun.

GeoGuro fra Grenland

Tilbake på Blindern befinner vi oss nå i geologibygget. Her har Andersen kontorer. Det vik-

tigste med bygget? Gulvet i inngangspartiet.

– Jeg våger meg til å si at dette er det kuleste gulvet i Oslo, sier hun.

I det som ligner et abstrakt kunstverk i rosa, grønt, grått og hvitt er det 139 norske bygningsteiner.

Andersen forteller at hun er yrkesskadet,

og at det er umulig å ikke henge seg opp i de ulike bergartene rundt om i Oslo.

– Jeg kan ikke være noe sted uten å se på hvilke steiner som er brukt i de ulike byggene, sier hun.

Andersen er spesielt opptatt å snakke om norsk byggstein fordi hun er opptatt av at det brukes norsk stein, og ikke importert, i byggearbeid her til lands.

– Hva er veien videre for GeoGuro?

– Jeg håper at kontoen fortsetter å vokse. Jeg vil lage mer innhold fra felt, i laboratorium og fra livet som doktorgradstipendiat. Hun håper også at flere forskere følger hennes eksempel, da hun opplever at vi lever i en verden hvor flere og flere er skeptisk til, eller motstandere av forskning.

– Desto viktigere er det at forskere arbeider med å formidle kunnskap, avslutter hun.

Andersen vil gjøre geologi allment og upretensiøst. Det er Guro fra Grenland som skal formidle realfag. Ikke en formell, velformulert akademiker.

Anmelderredaktør: **Oscar Grimstad**
oscar.grimstad@gmail.com 41 11 08 90

ANMELDELSER

Universitas anbefaler

Oscar Grimstad, anmelderredaktør

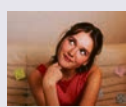
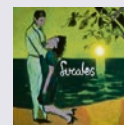
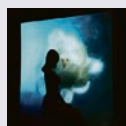
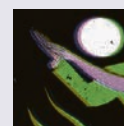
**Anna Lille - Deathbed**
Vinneren av årets Bylarm
En artist som er på vei opp og frem, ikke med spisse albuer, men med et poppete, melodisk lydbilde og solid vokal.**fucales - The new way of existing**
Med et energisk og grumsete lydbilde kaster dette bergensbandet tankene til gode, gamle Sonic Youth. De spiller dessuten i Oslo nå i februar, før de begir seg ut på turné i det store utland.**Emma Jensen - Now and then**
Silkemjuk pop som til tider minner en anelse om Marit Larsen. Det er ikke det verste man kan si om en ung musiker!**BangBang Watergun - Out of the Blue**
Til tross for et oppsiktsvekkende dårlig bandnavn, er EP'en deres helt utrolig vakker.

Plate:

deLillos på en førtiårs-snurr!

Som Peer Gynt på bukkeryggen, går det høyt og lavt i deLillos skive *20 Lillos uten filter*. Å fylle førti byr på humoristiske, retrospektive og kompliserte blikk på tilværelsen.

*20 Lillos uten filter*Hvem: deLillos
Plateselskap: Drabant Music
Sjanger: Pop

De fire store i norsk rock: DumDum Boys, Raga Rockers, Jokke & Valentinerne og deLillos. Sistnevnte består av Lars Lillo-Stenberg, Lars Fredrik Beckstrøm, Lars «Ludde» Lundevall og Øystein Paasche. De har passert 40 år som band, og feirer med en 20-låters dobbel EP. 24. januar kommer *20 Lillos uten filter*, bandets 20. album.

Det starter med en herlig og ironiserende låt om Frogner, hvor «du kan servere på ditt romslige bad, champagne med herlig skum». Til tross for høy champagneføring og brede gater har befolkningen på «60.000 nå, omtrent som i Sandefjord» et banalt livssyn og selvhøvdelsen på plass: «Men vi leser flere bøker enn dem, det er jeg sikker på at vi tror». Med fire flate og uanstrengt bassriff under tekstlinjer som disse, er åpningslåta «Frogner» en solid inngang til festjubileet.

Men festen bråstoppes på låt nummer to. Gir en fanden lillefingeren, tar han snart hele hånden, heter det et sted. Ikke på denne skiva! Selvbevisst er en daff poplåt med jovial rytme og babling om kunstig intelligens. Her haster vi videre.

«Fin dag å dø på» åpner med synthet, piano og humoristisk crescendo. Oppbygging og tematikk, samt rapp lyrikk, gjør dette til en låt som kunne sklidd rett inn på Jokke & Valentinerne «Frelst!». Med andre ord en flott, mer tempofyllt rockelåt. Refrenget «det er en fin dag å dø på, det er en fin dag å dø på» med påfølgende ekstatiske elgitar, løfter oss opp og bærer oss ut i en solskinsdag gående hjem etter å ha gjort store eksistensialistiske oppdagelser i et teoritungt pensum på lesesalen i Sophus Bugges hus.

«Hvis jeg ikke var meg selv» har en fantastisk åpning med strykere og piano som Kendrick Lamar og legendariske Beth Gibson med «Mother I Sober» sikkert gjerne ville adoptert. Det er langt fra Frogner til Compton, men å bygge låter er en transcendent greie, og jeg løfter hatten høyt til produsent Lillo-Stenberg.

Albumets midtdel er godt og variert. Balladen «Din konge døde på kafé Sjakk Matt» (fantastisk tittel) er spennende, vokalen er helt på grensa, men uten å tippe over. «Dragens hule» og «Avspark» forsvinner litt i mengden, men sistnevnte har noen ålreite synthet og trommer for den interesserte. «Beibi kom hjem» er en hyggelig poplåt som garantert spilles på radioen fremover. Låt 13 «La tiden gå» er en herlig rocka låt om å se en du bryr deg om gå ut og leve sitt eget liv. En kjæreste? En sønn eller datter? Uansett: La tiden gå, alt må ikke skje akkurat nå. Bruk tiden til din fordel, forteller deLillos oss. I vår samtid vil jeg driste meg til at dette er et godt råd, som litt for ofte faller på steingrunn.

Livet er ålreit – også etter førti år som band. Over rolige strykere og klimprende gitar synger Lillo-Stenberg «fred i min sjel / er bare glad / jeg vet at det skjer / grusomheter akkurat nå / men det tenker jeg ikke på». Og videre: «men hvis jeg tenker på det, kan jeg ikke forstå det / en forstår ikke hat». Jeg sliter med å



FOTO: DRABANT MUSIC

forstå låta. Er det bare litt ... naivt? Forenkling av hat? Mulig er deLillos' stiluttrykk uegnet for å beskrive vår komplekse verden preget av krig og elendighet. Uansett sier jeg: stå imot hat, ikke la det stå uforstått.

Bukken har hoppet opp og ned i fjellskrenten. «Faen det er dårlig gjort» og «Marcus» avslutter skiva, og jeg må bare innrømme at de begge er ganske flate. Bukken trasker rolig ut på sletta etter en strabasøs tur i fjellheimen.

Gratulerer med 40 år som band, deLillos. Det er ikke hverdagskost.

Jonas Vedeler Gudmundson
anmeldelser@universitas.no

Film:

Å snorke seg gjennom sex

Babygirl lover mye hett i en film hvor fantasiene skal få herje. Men i praksis byr den på verken sex eller intriger, og man går tomhendt og slapp hjem.

Babygirl

Hva: Film

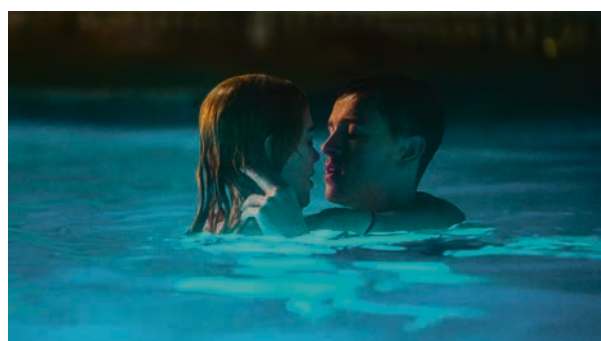


FOTO: A24

Ønsker du tilsvarende hete scener som i *Fifty Shades of Grey*, machiavellisk maktkamp og et hegeliensk herretrell-forhold i seksuell praksis, kunne dette vært filmen for deg. Hadde den bare ikke vært så forferdelig dårlig.

Babygirl handler om den modne familiemoren og toppsjefen Romy, portrettert av Nicole Kidman, direktør

i et slags KI-effektiviseringsfirma som skal automatisere unødvendig repetitive arbeidsoppgaver. Firmaet har bestemt at de skal ta inn praktikanter, og at det i kampen om de beste praktikantene, er lurt at Romy veileder en av dem. Den heldige som får, eller rettere sagt ber om henne, er den unge, særdeles kjekke – så virker i alle fall de kinobesøkende, med sine animalske rop, å mene – Samuel, spilt av Harris Dickinson. Med det starter et seksuelt avhengighetsforhold, der kampen handle om hvem som kan beordre den andre – et forhold som passer den seksuelt frustrerte Romy, som har fantasier som overgår ektemannens repertoar, godt.

Dette er et gøyalt, spennende og pirrende utgangspunkt, skulle man kanskje tro. Men regissør og manusforfatter Halina Rejin ønsker seg så mye, både maktkamper, fantasier i praksis, og seksuell og familiær drama, at hun står igjen med smuler. Et eksempel er en lengre scene som utspiller seg på et skittent hotellrom. Etterhvert møtes Romy og Samuel, etter Samuels initiativ. Han klarer å overtale henne til å gå ned på kne og oppføre seg som en hund. Så langt, så godt. Spenningen bygger seg opp, og vi forventer å få kassert inn kinobillettene, men scenen ebber ut i intet annet enn en Romy som faller sammen – og et avhengighetsforhold som har startet. Det er gjennomgående få hete scener, i motsetning til hva traileren lovet. Det går for så vidt helt fint, hadde man veiet opp med potensialet i maktkampene, mellom Romy og Samuel, Romy og ektemannen, og Romy og den yngre ambisiøse assistenten Esme, som etter hvert innleder et forhold med Samuel. Det prioriteres derimot ikke hvilke

kamper som skal fokuseres på, det skal være litt av alt, og dermed kommer vi aldri i dybden på noen av forholdene. På toppen av den litt vonde kransekaken er skuespillet dårlig og lite troverdig. Jeg føler at Nicole Kidman har ønsket å gjøre seg ferdig med filmen fortest mulig: Hun har skjont like godt som oss at dette er intet mer enn et vakkende korthus.

Der filmen skal ha ros, er for tematikken. Målet er nok å nyansere *meetoo*. Vi møter en kvinnelig sjef som tilfeldig ender opp med å utnytte en sårbar (men villig) praktikant, og hun angrer og tviler stadig. Vi får se mennesker som faller sammen grunnet dårlige valg og hemmeligholdelse. I tillegg får vi se *meetoo* i sammenheng med interne maktkamper, der Romys handlinger strategisk brukes av Esme på hennes vei oppover i firmaet. Sannelig kan vi klappe oss på skulderen av noen Ibsen-referanser også. *Babygirl* er en film med potensial som kan skape rom for refleksjoner. Dessverre var det feil folk som inntok både rollene og regissørstolen. Det spilles og klippes dårlig, og der vi kunne diskutert nyansene etter elskoven, som vi jo tross alt ble lovet å bli pirret av, ender vi opp med å diskutere platte scener i en falleferdig konstruksjon.

Undertegnede ser at NRK kaster 5-ern, men da kan det ikke skje mye gøy i vedkommendes liv, for denne filmen byr verken på sex eller makt. Vent heller til den kommer på strømmetjeneste – og ligg dere gjennom, for den er ikke verdt sine nesten to timer.

Oscar G. Grimstad
anmeldelser@universitas.no

Ukas anbefaling

Hjemmevernet

Morfars største frykt er å etterlate familien med støvete skrot som har hopet seg opp siden han etablerte seg i år 19-et-eller-annet. Derfor rengjør han. Mye. På nyåret skulle han bare tørke støv av bøkene bak senga og «triu diu iche egh fant ein revolver bag bøgan?» (Sitat morfar... fra Sokndal). Revolver av typen kaliber sju-fem-og-seksti, eller damepistol, som han kaller det. Han har til beste evne prøvd å forstå hvordan den kan ha havnet bak senga, uten hell. Planlagt eller ikke, morfar kan meddele at revolveren blir værende:

Hvem: Folk med ting bak senga Hva: Rydd Hvorfor: Beredskap
 "Itte vaskingå blei an lagt tebaghe på sama plass". Nå som det er økt fokus på beredskap i Norge, synes jeg vi skal ta inspirasjon av morfar. Rydd litt bak senga. Kanskje du finner en forglemt damerevolver du kan beskytte deg med når tredje verdenskrig bryter ut.

Selma Omdal Ergo, journalist i Universitas



Ukas advarsel

Korrumperte journalister!

Det var torsdag kveld og Universitas-redaksjonen hadde forflyttet seg til Chateau Neuf for å drikke pils. Det hadde vært en lang dag, og rumlingen i magen ville ingen ende ta. Inn fra siden kom en politiker fra Studentparlamentet: «Vil dere ha pizza? Vi hadde så mye til overs, skjønner du», sa en hyggelig parlamentariker, smilende. Jeg kastet meg over maten, uten å tenke det minste over om det kunne ligge noe bak denne plutselige vennligheten. Snart strømmet flere journalister til, fråtsende på den minste lille bit av

Hvem: Lesere av Universitas Hva: Korrupsjon Hvorfor: Sultne mager
 parlamentspizza. Det så ikke ut i måneskinn. I ettertid innser jeg at det sannsynligvis lå en større og mer snedig plan i tankene til disse to parlamentarikerne. Ved å bestikke oss med pizza, skaffet de seg også ekstra gunst i våre øyne. En del av oss har mistet all integritet og kan ikke gis noen form for tillit. Vi er og blir studentparlamentets løpegutter.

Hallvard Misje, journalist i Universitas



Bok:

Inn i det svenske bygdemørket

Hundenetter er et sårt og ubehagelig portrett av et mørklagt miljø der den sterkeste rett dominerer.

Hundenetter

Forfatter: Mirja Unge
 Tittel på boken: *Hundenetter*
 Forlag: Forlaget oktober
 Antall sider: 265

Mirja Unges roman er litt som en sosialrealistisk skrekkfilm. Som leser blir man sittende og skrike «Se bak deg, se!», og frustrasjonen over handlingene som er for sene, og for små, vokser etter hvert som historien utfolder seg. Når Nadja vender tilbake til hjembygda har hun et lass av fortiede traumer med seg. Ingen får ta på henne, og hun hjemsokes av en skrekkelig stor og svart hund. Unge introduserer oss for en verden som lukker, som er full av dyr og dyreaktignes mennesker, der det er bygdas hierarkier og interne lover som dominerer. I Unges dunkle bygdeverden finner vi både polygame hippier og hensynsløse, forkjeltede mannfolk som ikke har omtanke for andre enn seg selv.

«Boys will be boys»

Stemningen i Unges roman er gjennomgående *creepy*. Fra første side maner hun frem den ekle følelsen av at noe ikke er helt som det skal. Bygda er sprekfull av gamle historier og skjulte hemmeligheter. «Skjønner du ikke at de bare vil være i fred. Det finnes litt dritt her i bygda akkurat som alle andre steder», sier Nadjas venninne Ellie, når hun truer med å snuse rundt i sporene. Men man får følelsen av at det bortgjemte som bygda ikke vil se, skriker til en i de mange små situasjonene som oppstår og forbigås uten videre kommentar. Når Nadja begynner å jobbe som assistent på en ungdomsinstitusjon i bygda, får man raskt en følelse av (u)kulturen på stedet: «Hun kan da for faen ikke dusje i all evighet, han gikk og banket på døra så fikk han opp et kronestykke av lomma og vred opp dolåsen og gikk inn. Jeg hørte han rev til side dusjforhenget.

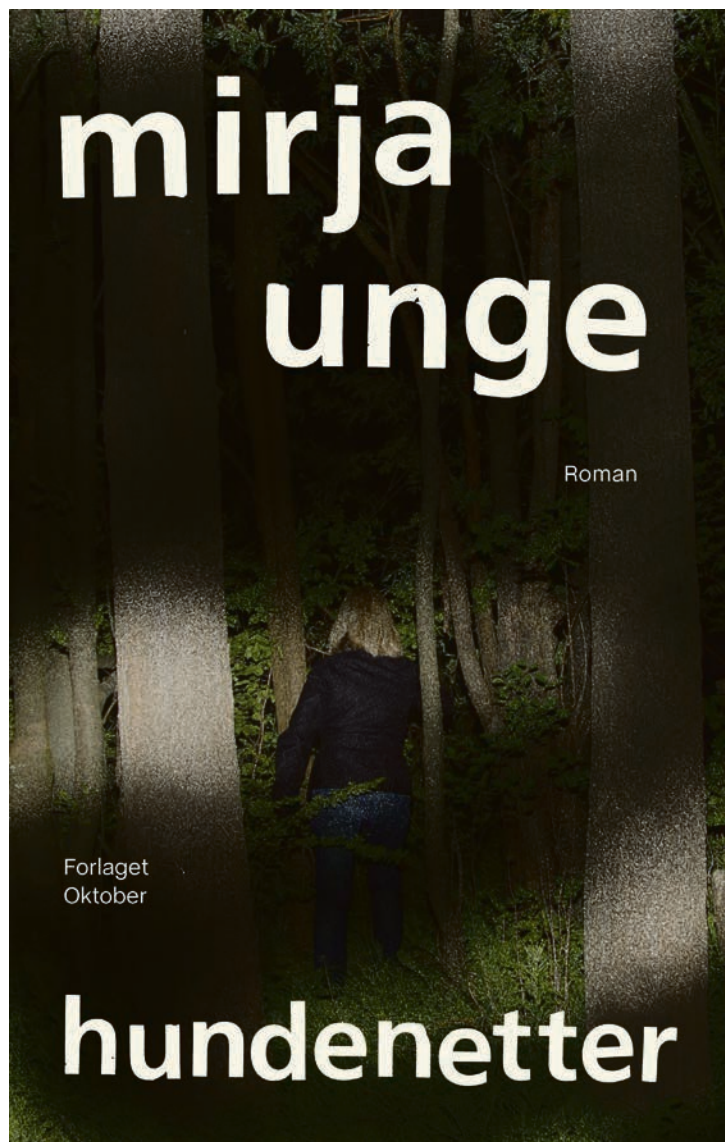


FOTO: GÖRAN SEGEHOLM

Du er ferdig dusja for lenge siden, ropte han». Det er gjennom slike små drypp at Unge gradvis letter på sløret og retter oppmerksomheten mot det ingen har lyst til å se i øynene. Men minst like sjokkerende og trist som overtrampene, er det nærmest totale fraværet av

reaksjoner fra de som observerer det som skjer.

Å leve med traumer

Skildringene av både Nadja og flere av karakterene i bygda preges av den tunge passiviteten som gjerne følger av et liv preget av overgrep og traumer.

Unges setninger mangler ofte komma, og dette gjør at karakterens følelsesliv fremstår monotont og litt flatt. Flere av bokens karakterer har dette litt håpløse og stillestående preget. Ellie, Nadjas overvektige venninne, sitter stort sett hjemme og ser på TV, mens den tidligere bygdekjekkassen Sauli henger på pizzeriaen i rullestolen sin etter en motorsykkelulykke. Nils-Evert lider under bygdepolitets vigilante-holdninger etter å ha sluppet ut av fengsel, og ungdommene på institusjonen får mildt sagt stemoderlig pleie og beskyttelse.

En interessant motvekt til det maskuline, harde miljøet, kan vi finne i den mer spirituelle Anna, som med sin frie seksualitet og medisinske kunnskap presenteres som et slags hekselignende utskudd som befinner seg i bygdesamfunnets randsoner. Selv om vi også blir kjent med noen «myke» menn i bokens persongalleri, får man i blant inntrykk av at det foregår en kamp mellom det maskuline, harde og voldelige, og de mer feminine andre, de ikke-voldelige og følgelig sårbare, som ikke kan forsvare seg. I skildringene av de rå og ekle mennene og kulturen som omgir dem, får vi en ganske begrenset innsikt i hva som foregår i deres hoder. Når forfatteren nyanserer bildet, er det på samme måte som med overgrepene: det siver frem og vises i detaljene. Gjennom Sauli og Nils-Everts skjebner illustrerer forfatteren hvordan den giftige maskulinitetskulturen plutselig kan ramme dem som før var inne i varmen. *Hundenetter* er et ubehagelig levende portrett av et miljø der prinsippet om den sterkeste rett dominerer. Med miljø- og personschildringer som er både såre og rå, er den en påminnelse om hvordan ønsket om stabilitet og frykten for de sterkeste stemmene kan få en til å lukke øyne og ører for dem som forsiktig ber om å bli sett og hørt.

Sunniva Michaelsen
 Jacobsen

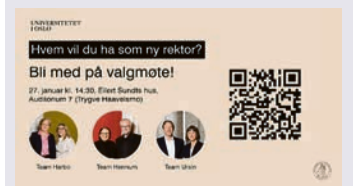
anmeldelser@universitas.no

Kulturkalender uke 6, 7 & 8

27/1 Valgmøte: Rektorkandidatene på UiO

Til våren skal det velges ny rektor og prorektor ved UiO, og som student kan du selv stemme mellom 24. mars og 4. april. Vanligvis er det et valg som går litt under radaren, men det kan være lurt å sette seg inn i kandidatenes faktiske politikk (og ikke la seg overtale på valgdagen av at Harald Eia stiller som viserektor). Vel møtt!

Hvor: Mandag 27. januar kl. 14:30 - 16
 Når: Eilert Sundts hus, auditorium 7



31/1 Pubcrawl på Blindern

Glem Tom Waits-løpet, dette er studentenes egentlige pub-crawl. Å sjangle seg fra bar til bar i vintermørket kan hvem som helst gjøre, men det er langt mindre skamfullt når man gjør det i godt lag og i regi av studentfrivilligheten.

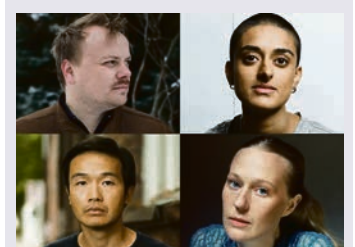
Hvor: UiOs studentpuber
 Når: 31. januar



12/2 Poesikjeller

Brynjulf Tjønn, Ingvild Lothe og Endre Ruset er alle kritikerroste poeter, og onsdag 12. februar kommer de til Litteraturhuset for å lese høyt fra sine nyeste diktsamlinger. Studentpris tilsvarer en billig øl, og det går det faktisk ikke an å klage på. Vel møtt!

Hvor: Litteraturhuset
 Når: 12. februar



It's giving latskap

Denne uken har NHO kartlagt at 46 prosent av bedriftsledere mener at generasjon Z har lavere arbeidsmoral og motivasjon.

Hvorfor jobber ikke kidsa lenger? Ad Notam har spurt en rekke unge voksne om deres arbeidsmoral, men forstår ikke helt hva de sier.

– Skibidi toilet rizz, sier Lasse (25).

– Sheesh, jeg har sussy baka lore iykyk, sier Tuva (21) og smiler bredt.

Gunhild Amla er professor og samfunnsforsker på Institutt for sosiologi og samfunnsgeografi ved UiO. Ifølge henne er ikke problemet at generasjon Z har lav arbeidsmoral, men heller at det skyldes deres internettsoppdragelse og språkuttrykk.

– Når bedriftsledere leser «Jeg er ikke en pick-me no cap, men denne jobben er ganske based. Finna være boujee og secure the bag» i jobbsøknader så er det klart de ikke forstår hva det betyr. Det at generasjonen er late er en kun misforståelse, forklarer hun.

Ad Notam har skaffet seg en generasjon Z tolk, og på nytt forsøker å undersøke unge voksnes arbeidsmoral.

– Jobb er æsj pappa har cash, sier Lasse (25).

– Jeg satte alle konf-pengene inn i kryptovalutaen Doge-coin like før pandemien, sier Tuva (21) og smiler bredt.

Jøss.

Av Monobryhn

Ukas studentvin

DRØMMEDRIKKEN TIL KARIUS OG BAKTUS: Ukas studentvin er ingenting ringere enn en spansk søtvin med det flotte navnet Señorita! Den må være passe lekker, eller? Smilet til nesten alle panelistene forsvinner raskt når de får høre at vinen er supersøt på bekostning av alkoholprosenten. En av de anonyme panelistene husker å ha blandet ukas vin med bittelitt gul saft, og drukket den under en spanskentamen for å få litt flytende selvsikkerhet (*jintelligente!*). Vinen har en lys farge og lukter svakt. Sødmen minner om sukkerlake og hylleblomstsaft, og gir ingen motstand i munnen – alkoholsmaken er faktisk ikke å finne.

«Beste saften jeg har smakt på lenge!», smatter en panelist som er usikker på om den i det hele tatt kan vurderes som en vin. Señorita virker som noe man drikker med sugerør, og kan tenkes å være god i glasset om man egentlig bare har lyst på raffinert sukker til dessert.

Vin vurderingen skjer i samråd med redaksjonen i Universitas.

Señorita

Pris: 129,90 kroner

Land: Spania

Alkohol: 10,5 prosent



Freyja Eikrem Ims, vinanmelder i Universitas

Vi spør



Å bade i springvann

– I ukas utgave av Universitas kan du lese at en av våre aspirerende journalister har testet Tøyenbadet. Vi Spør-redaksjonen har tatt på seg oppdraget om å undersøke hvordan Oslos ellers tilgjengelige og kostnadsfrie kyst skal konkurrere med Tøyenbadet.

[Ring, ring]

– Hei, dette er Oslo kommune.

– Hei, jeg har noen spørsmål om hvordan dere har tenkt at Tøyenbadet skal være et bad for hele befolkningen. Isbading er jo in. Skal dere ha kalde bassenger?

– Nei, skal vi se, jeg ser på de bassengene som er der nå. 28 grader, 28, 34-34, 32-34, nei, ingen kalde bassenger.

– Har dere vurdert saltvannsbasseng? Kanskje også noen som sitter i enden av bassenget og lager bølger.

– Skal vi se. Det er i utgangspunktet et helårs utebasseng der, men det er stengt nå, av sikkerhetsmessige

årsaker. Det jobbes med å løse det.

– Så man må bade i havet, hvis man ønsker å bli salt i håret?

– Akkurat nå, ja. Det skal være et utebasseng der, hele året, men det er stengt for øyeblikket.

– Vil det være kaldt da? Jeg er skikkelig fan av isbading.

– Det står ikke temperaturen for det, bare at det er et helårs utebasseng. Ikke åpent nå.

– Vil det være brakkvann eller saltvann?

– Det står det ikke her på siden her, dessverre. Men jeg kan sette deg over til Bymiljøetaten, de kan mer om dette, hvis det er bedre?

– Ja!

...

– Du snakker med Bymiljøetaten?
– Hei! I utebassenget på Tøyenbadet, hva slags vann vil det være? Brakkvann?

– De har ikke saltvann i bassenget, det er vanlig vann fra springen.

– Hvordan fyller de vann fra springen?

– Ja!

– Hva?!

– Ja! Fylt opp fra springen. Har ikke oversikt over om det blir saltvann i utebassenget, hvis det er det du lurer på?

– Hva med de som ikke liker å bade? Hva gjør dere for dem?

– Hva tenker du på? Folk som ikke liker å svømme? Bassenget er for å svømme og bade. Vi kan ikke tvinge folk til å gå og bade.

– Vil du vurdere din stilling som sjøfugl, type måke?

– ...

– Vi snällast!

KVISS-CORBIN

21. januar starter jakten i Oslo, men på hvilket dyr?
- Donald Trump tok nylig over som president i USA. Blant det han ønsker å gjennomføre er å endre navn på Mexicogulven, men til hva?
- Joseph Aoun tok også nylig over som president i sitt land. Et land hvis flagg har et sedtre i seg. Hvilket land er det snakk om?
- Et annet flagg med et tre i har Belmopan som hovedstad, men hva heter landet?
- Mens vi snakker om trær: Hva heter furuslekten på engelsk?
- Hvilken kjemisk skala ble skapt av dansken Søren Peter Lauritz Sørensen i 1909?
- Tilbake til presidenter: Hva heter islingen som i 1980 ble Europas første kvinnelige president?
- Hvilke tre europeiske land har Sri Lanka vært okkupert av?
- Mellom 1979 og 1981 hold den nye regje-

ringen i Iran 66 amerikanere som gissel i 444 dager, men hva heter filmen fra 2012 om hendelsen, som ble regissert av Ben Affleck?

10. En av filmene som flest gleder seg til i 2025 er den tredje i Avatar-serien. Hva er undertittelen til James Cameron nyeste verk?

11. Captein America vender også tilbake i 2025 med *Captain America: Brave New World*. Undertittelen deles med en fremtidsdystopisk bok fra 1932, men hvem skrev den?

12. I 1949 kom en annen fremtidsdystopisk bok av franskeleven til forfatteren i forrige spørsmål, da kjent som Eric Arthur Blair. Hva heter boken?

13. Til hvilken film var Aerosmiths «I Don't Want to Miss A Thing» en sentral del av lydsporet?

14. Hva heter den årlige musikkfestivalen for ekstremmetall som arrangeres i Bergen?

15. Hva heter illustratøren, fotografen og

skulptøren som blant annet er kjent for «Campbell's Soup Cans» og «Portrett av kronprinsesse Sonja»?

16. Fra hvilket land er kunstneren Frida Kahlo?

17. Hvilket årstall er det snakk om: Aids blir erklært som epidemi av Verdens helseorganisasjon, Arne Treholt blir dømt til 20 års fengsel for spionasje, Tommy og Tigern blir publisert for første gang, operativsystemet Windows blir lansert, Tilbake til fremtiden kommer ut på kino, A-ha gir ut albumet *Hunting High and Low*, skuespiller Gal Gadot blir født og forfatter Inger Hagerup dør.

18. Erling Braut Haaland har nylig signert en ny kontrakt som binder han til Manchester City i en lang tid, men frem til hvilket år?

19. Ole Gunnar Solskjær har nylig tatt en ny jobb, men i hvilken klubb?

20. Håndball-VM spilles i disse dager. Nevn to av tre land som arrangerer mesterskapet.



av Gabriel Corbin-Arntzen, kvissmaster i Universitas

SVAR/DOM

0-4. Exphil på Bali: Du kombinerer chille studier med sol og klamydia, og tar livet med ro. Det vises.

5-9. AST1010 – Astronomi: Du er smart nok til å utnytte systemet som gratispassasjer, men dessverre stopper det der.

10-14. Juss: Dette var bra, men det rakk ikke helt til topps ... Syt litt på Jodel.

15-20. Honours: WOW! Du er sååå flink!!! Gratulerer! Men så er det kanskje ikke så rart, siden du har egen seksjon i biblioteket?

1. Ull, 2. Gulf of America, 3. Libanon, 4. Belize, 5. Pine, 6. pH-skalaen, 7. Vigdis Finnbogadóttir, 8. Nederland, Portugal og Storbritannia, 9. Argo, 10. Fire and Ash, 11. Aldus Huxley, 12. 1984, 13. Armageddon, 14. Beyond the Gates, 15. Andy Warhol, 16. Mexico, 17. 1985, 18. 2034, 19. Besiktas, 20. Norge, Danmark og Kroatia.

Rebus



HINT: Danmark. Send løsning universitasdesk@gmail.com

FORRIGE LØSNING: «pensum på tredemølle» Det klarte Ola og Jøgge