



– For Guds  
skyld, spør  
meg hvorfor  
jeg tror

Kommentar s. 2–3

**ANSATTE SLIPPER  
GEBYR PÅ BIBLIOTEKET:  
Studentene  
må punge ut**

Nyhet s. 7



Nyhet s. 4-5

**Alvorlig vannmangel:  
DE BESTE TIPSENE  
FOR VANNSPARING**

# UNIVERSITAS

Norges største studentavis

utgave 16, årgang 76

[www.universitas.no](http://www.universitas.no)

torsdag 12. mai 2022

**SÅ OFTE HAR  
STUDENTENE  
SEX**

**1 av 6 ligger aldri**

Nyhet s. 8-9









ILLUSTRASJON: ØVIND HOVLAND

som skjer rundt meg. Troa mi er hvem jeg er. Det er bakgrunnen min og verdensbildet mitt. Den er kjempeviktig for meg.

Dette er en oppfordring til samtale. Er det noe vi studenter bør være flinke på, så er det å samtale. Vi bør ha rom til å snakke om viktige temaer, og det tror jeg trossiv er. Fordommer og stereotyper forsvinner ikke av seg sjøl. De forsvinner gjennom å lære mer av andre. Nettopp derfor trenger vi å løfte dette temaet ut av privatlivet, og inn i samtalene med våre medstudenter.

Så still spørsmål. Gjerne kritiske, men hold dem saklige. Spør hva det innebærer for meg å være kristen. Bare vær så snill hold deg unna spørsmål som «hvor kristen er du?» Du

kan spørre meg hva jeg tror på, hvorfor jeg tror eller bare om jeg går i kirka eller ikke. Det finnes naturligvis noen som trives med at troa deres er en privat greie. Det er okei, men ikke bare anta at det er slik. Studenter, tør å snakke om levnd religion og livssyn.

Jeg vil beskrive meg som en liberal kristen. Jeg ser ikke noe skille mellom vitenskap og kristendommen, jeg kan fint tro på begge deler. Jeg støtter likekjønnet ekteskap både i og utenfor kirka. Og jeg gremmes over utviklinga i USA og det lekkede høyesterettsdokumentet. Jeg tror faktisk ikke jorda ble skapt for 6 000 år siden. Jeg vet, det er nokså revolusjonerende.

Disse meningene vil nok ikke overraske de fleste. De er rett og slett ganske vanlige blant studenter flest. Likevel finnes det folk som antar at jeg ikke er feminist, bare fordi jeg tror Gud kom ned som menneske for 2000 år siden. Men det finnes ei ekstremt lett løsning på dette. Om vi tar samtalen om tro ut av kirka, ut av hjemmene, ja da slipper slike uoriginale fordommer å spre seg. Få jeg møter inviterer til samtale om tro. Den samtalen tror jeg er viktig. For meg som kristen, men kanskje enda viktigere for folk uten samme livssyn. Så for Guds skyld, spør meg hvorfor jeg tror da vel.

debatt@universitas.no

Historiske skråblikk av  
Sofie «Falkeblikk» Flydal



**UNIVERSITAS**  
Tlf: 22 85 33 36 • Faks: 22 85 32 74 **TIPS OSS!**

## Fadderrløse ferskinger

**BLINDEREKSPEDISJON:** Iselin Bing (20) er fersk student ved Universitetet. Vi sjekket de lokale geografikkunnskapene hennes.

Iselin Bing (20) har tilbrakt nøyaktig fem minutter av sitt første semester på Blindern når Universitas treffer henne.

**AV GUNILD BING OLSEN OG ANNE MARIE GIBBONS**

Jeg skal egentlig prøve å få tak i en gitar, slik at jeg kan betale de pengene da ver i begynnelsen av semesteret.

— Semesteravgift

— Ja, det var det ja, sier Bing. Hun går med på å teste ut hvor lett det er å finne frem på Blindern først.

Det må hun gjøre alone, for faglige statistikk fra Norsk samfunnsvitenskapelig datatjeneste starter cirka 3000 nye studenter ved Universitetet dette våsemesteret. I motsetning til de om lag 4000 som begynner hvert høstsemester får ikke våsemesterstudentene noe fadderrløst.

**Akvareljakt**

Først skal Bing finne skapene sine ved Det historisk-filosofiske fakultet (HF). Etter å ha spurt no personer og vært sammen HF-undervisnings og Filologisk forening, finner hun endelig skapene sine over en kallekopp på Ullensaker. Faculty postdri i Fakkelprommen finner hun også kjørt, men klarer hun å finne «akvareler»? Etter å ha spurt fem

personer, brøkt fem minutter på å granske karene bak i studiebiblioteka og forloret seg med røykende farmasistudent, peker endelig en geografi-student i gulde tuffler mot Biologibygningen.

— Det er det svarte huset der opppe, sier han bebalpelig.

— Det svarte huset? Det er jo 40 svarte hus der opppe, munnler Bing.

Til slutt står hun foran akkurat. Det går gjen om time siden hun startet lesingen.

— Det går greit å spørre seg frem. Men det burde være et fadderrløst for oss våsemesterstudenter også. Særlig med tanke på å finne seg et sosialt miljø, sier Bing.

**Ullent terreng**

— Vi har aldri kartlagt behovet for faddere i våsemesteret. Verken Universitetet eller Studenterparlamentet har pusket på for å endre ordningen, men jeg tror det er mulig å få det til, sier faddereksentert ved SØ Laringsmellem Anne Marie Gibbons.

Vi ringer Studenterparlamentet og fremmer Bing's sak.

— Jeg skal ringe faddereksentert i løpet av skole. Det bør være mulig å gå våsemesterstudentene et fadderrløst, sier leder for Studenterparlamentet Torstein Lindstad.

I mellomtiden må ferske Bing lese etter semesteravgiftsregulering på egen hånd.

**Gjengangernes Blindern-tips**

Hovvidfangstudent i statsvitenskap Kyrre Vigestad (26) og informatikkstudent Tommy Bommen (26) deler gjerne sin Blindern-viten med nye studenter. Det viktigste er:

- Ikke skaff deg for mange venner. Det blir fort for sosialt, og studieprosjektene lider.
- Du sparer mye lesetid ved å spise i studentkantine, men unngå stekt mat på Fvenderli. Grytene og sauserne braker derved å være gamle.
- Unngå kosestolen ved Det samfunnsvitenskapelige fakultet. Den er som regel stappfull, og mange snakker i telefonen inne på kosestolen. Realitetens leksal derimot, Wilhelm Bjerknes', er aldri mer enn halvfull og alltid veldig stille.
- Etter å ha fått studielønet er det lett å regne i luselapper. Utover i semesteret regner man på husdeltapper, og mot slutten snur du på kronestykkene. Regn i kronestykker med en gang!
- Unngå butikken iaker. Der er det grøtete dyrt. Gå til Bf-kjøperen i Vilhelm Bjerknes' hus i stedet. Der får du en kopp kaffe og en buffel (velførelse med Bayer) for en tier.

Øyeblikket

av Sofie Kristine Flydal



Nøtteliten: Høyt henger de, og blide er de.

UNIVERSITAS

TIPS OSS:

tips@universitas.no

UTTEGNERE:

Emilie Waldal  
Frida Wattne Lindland  
Sivert Bjelland Sevattal  
Sofie Martesdatter Granberg

DESKJOURNALIST:

Sofie Kristine Flydal

KORREKTURSJEF:

Harald Nordbø



Universitas støttes av Velferdstinget, som står uten redaksjonelt ansvar.



nyhetsredaktør: **Live Tronstad**  
livetronstad@gmail.com 412 81 039

**NYHET**

## Sofie Høgestøl får UiO-pris

Førsteamanuensis ved Det juridiske fakultet på UiO Sofie Høgestøl mottar universitetets formidlingspris for å ha formidlet «kompliserte temaer til et bredt publikum». Høgestøl har blant annet vært synlig i mediebildet i forbindelse med presidentvalget i USA høsten 2020. I tillegg får hun honnør

av juryen for å nå ut til yngre målgrupper ved å stadig kommunisere populærvitenskapelig stoff. Det har hun blant annet gjort gjennom podkastserien «Sofie kupper Norge», som hun gjorde med komiker Sofie Frøysaa.. *LT*



ARKIVFOTO:  
SINDRE DESCHINGTON

## ALVORLIG VANNMANGEL I OSLO:

# Slik sparer de på vannet



**Prioriteringene i orden:** De internasjonale studentene Luca Ecke og Sally Morris holder seg velhydrerte, men skrur av vannet når de pusser tennene.

Studentene er langt fra verst når det kommer til vannsløsing. Kommunen har likevel noen tips.

### Vannmangel

tekst Daniel Hesby Hansen  
foto Mina B. Ræge

Våren har kommet til Oslo. Vinterbleke legger titter frem, og den som ikke visste bedre, kunne tro dette var starten på et vakkert sommereventyr uten pandemi, høye strømreregninger eller tilsvarende bekymringer.

Men skinner solen kanskje litt i meste laget? Mens Oslos befolkning nyter finværet, legger pannene seg i bekymrede folder hos Vann- og avløpsetaten.

«Situasjonen er alvorlig, men ikke kritisk. Vi har lave magasin-fyllinger i drikkevannsforsyningen, og beholdningen synker», skriver kommunikasjonsrådgiver Hanne Sofie Fremstad i en e-post til Universitas.

«Nå ligger vi på 68 prosent magasin-fylling, mot 91 prosent som er normalt for årstiden. Dersom situasjonen forverrer seg, vil all bruk av offentlig vann til vanning, fontener og lignende opphøre.»

#### «Gjør det for Oslo»

Etter to år med smittevern og nedstengning, kan det tenkes at

det rykket til hos en og annen når det igjen tikkert inn en tekstmelding om at vi måtte gjøre noe «for Oslo». Denne gangen handlet det imidlertid ikke om stengte kraner eller metere, men om å dusje mindre og bruke «den lille knappen» på toalettet.

Men hvem gjør hva for Oslo? De internasjonale studentene Sally Morris (20) og Luca Ecke (22) har tenket seg på Union i Frederikkebygget på UiO. De studerer henholdsvis engelsk litteratur og juss. Kanskje ser man for seg at å sette seg inn i den lokale vannsituasjonen ikke troner øverst på to-do-lista som relativt fersk i Norge, men her imponerer både studentene og kommunen.

– Har dere fått tekstmelding fra

### Dette er saken:

- + 90 prosent av Oslos befolkning får vannet sitt fra Maridalsvannet.
- + Lite nedbør over lang tid gjør at vannstanden nærmer seg kritisk lav.
- + Dersom dette fortsetter, kan det bli aktuelt med vannrasjonering i sommer.
- + Kommunen har vedtatt å koble på Holsfjorden i Lier som reservekilde, men dette kommer ikke på plass før i 2028.

Kilde: Vann- og avløpsetaten, vannliv.no

### Oslo kommune i det siste?

– Ja, det har jeg faktisk, kan Ecke fortelle.

På tross av tysk mobilabonnement har kommunen på mystisk vis fått med seg at også han dusjer og hydrerer seg i Oslo for tiden. Det samme er ikke tilfellet for Morris, men hun har også fått med seg at vann er en viktig sak om dagen.

– Har dere endret noe på hverdagsrutinene deres som følge av vannsituasjonen?

– Jeg prøver å dusje kortere, svarer Ecke.

– Men jeg har alltid vært flink til å skru av krana når jeg pusser tennene, og vet ikke om så mye annet jeg kan bidra med. Jeg tror og håper vanene mine allerede er



## Stadig flere tar nettstudier

Rekordmange studenter tok en nettbasert utdanning i 2021. Det viser Tilstandsrapporten for høyere utdanning. I 2021 gikk i overkant av 29.400 studenter på fleksible utdanninger, en økning på 13 prosent fra året før. Fleksible utdanninger er studieprogrammer som er rent nettbaserte, eller tilbyr nettundervisning i kombinasjon med

fysiske samlinger. En av ti norske studenter gikk på en fleksibel utdanning i fjor, ifølge rapporten. Forsknings- og høyere utdanningsminister Ola Borten Moe kaller det en nødvendig utvikling. Han peker på at flere ønsker å studere der de bor og kombinere utdanning med jobb og familie. *EUA*

ganske gode.

Morris kan på sin side fortelle at hun er med i en studentforening, og at de ikke kan tenne bål på grunn av faren for skogbrann.

På spørsmål om hva studenter kan bidra med for å holde vannstanden i sjakk svarer Fremstad i Vann- og avløpsetaten at studenter nok ikke er blant de verste når det gjelder vannforbruk.

«Studenter er nok blant de av oss som allerede er ganske gode på måtehold, både når det gjelder økonomi, strømsparing og lignende. Jeg vil oppfordre til å bruke denne nøkternheten både i dusjen og på fellesvaskeriene.»

### 70 år med prokrastinering

Studenter som utsetter eksampuggingen for å nyte vårsola kan i lys av vannsituasjonen føle seg hjemme i byen de bor i – Oslo kommune vet også et og annet om å prokrastinere. Det at den ensidige avhengigheten av Maridalsvannet setter byen i en sårbar posisjon, har vært kjent og diskutert siden 1950-tallet. Men vedtaket om å koble på Holsfjorden i Lier kommune som reserveløsning kom først i 2019, etter at Mattilsynet truet med dagbøter dersom det ikke ble tatt grep. Ifølge kommunen vil dette være på plass i 2028. Hva vil skje dersom Maridalsvannet svikter i mellomtiden?

«Vi har også mulighet til å ta i bruk Alunsjøen og Nøkle vann, men ettersom disse ikke er knyttet til et renseanlegg vil man måtte koke vannet før man drikker det. Dersom alt skulle gå virkelig galt, er den dystre realiteten faktisk at byen ville blitt ubeboelig innen få timer, og folk ville måttet evakuere», skriver kommunikasjonsrådgiver Fremstad.

### Gjør som de skal

Den jevne student har kanskje ikke så mye å sløse med vannet på, foruten å holde seg hydrert og ren. Men institusjonene som omgir oss har planer å vanne og biler som må vaskes. Hva gjør lærestedene og SiO for å spare vann?

Ifølge Mariann Hole, eiendomsdirektør ved Oslomet, har storbyuniversitetet tatt grep for å bidra til vanddugnad:

«Vi har latt være å slå på vannet i Bislettbecken, vasker de to tre bilene våre sjeldnere og har kjøpt inn kunstige planter til takterrassene slik at vi ikke trenger å vanne», skriver hun i en e-post til Universitas.

UiO kan ikke skilte med like konkrete tiltak foreløpig, men Eiendomsavdelingen opplyser at de følger retningslinjene fra kommunen, og vil ha klar en plan med konkrete tiltak i løpet av neste uke.

På spørsmål om hvorfor UiO ikke har konkrete tiltak på plass

når kommunen har oppfordret til innsparinger siden januar, svarer Eiendomsavdelingen at de har fulgt kommunens anbefalinger hele perioden. Tiltakene de jobber med nå skal redusere vannforbruket ytterligere, også utover det kommunen krever. Dette innebærer blant annet at fontenen på Frederikkeplassen forblir tørr, og å begrense vanningen av universitetets parkanlegg til det mest nødvendige.

Eiendomsavdelingen i SiO tar også grep for å minske vannbruken. For dem innebærer det blant annet å utsette legging av ferdigplen på Sogn, la fontene i Kringsjå studentby stå tørre, samt å viderefremde informasjon fra kommunen til studentene. Andre vannkrevende oppgaver, som vindus- og fasadevask, vurderes fortløpende.

### Er det vår skyld?

Man kan kanskje kjenne klimaangsten litt ekstra på kroppen når været ikke bare bestemmer om dagen egner seg for strand eller park, men også hvor lenge du kan dusje og hvilken knapp du skal bruke etter toalettbesøk. Men er det noe i å holde menneskeheten ansvarlig for vannsituasjonen i Oslo?

– Vannsituasjonen i Oslo er resultatet av både værrelaterte og andre faktorer, som utfordringer med infrastruktur. Men alle steder på kloden påvirkes på en eller annen måte av global oppvarming for tiden – også Norge, mener Marianne Tronstad Lund, seniorforsker ved Cicero senter for klimaforskning.

Hun trekker frem at vi hadde lignende situasjoner i 2018 og i fjor, med lange, tørre perioder. Hun understreker imidlertid at en periode på fire år ikke er nok til å slå fast at vi har en trend, eller hvorvidt dette skyldes menneskeskapt klimaendring.

– Det vi vet med ganske stor sikkerhet, er at endringer i klima blant annet vil gjøre at mer av nedbøren om vinteren vil komme som regn, og ikke snø. Da ligger det ikke like mye snø i terrenget som kan være med på å fylle magasinene våre om våren.

– For Norge sett under ett, ser vi at nedbørsmengden faktisk øker, men mye av dette kommer som styrtregn i korte perioder. Mellom disse kan vi risikere lengre tørkeperioder enn tidligere. Her på Sør- og Østlandet forventes dessuten mye av nedbørsøkningen å komme om høsten, slik at det

## Studenter drept i gassangrep

Fire personer er bekreftet omkommet og 83 skadet etter et angrep med tåregass mot en stor gruppe studenter i Bolivia mandag. En stor ansamling med studenter fra Thomas Frias-universitetet i byen Potosi var samlet i en gymnasal for å velge nye ledere til et studentersamfunn da en gassgranat ble kastet

inn i folkemengden. Det utløste en masseflukt blant studentene, ifølge Daily Mail. De fire studentene skal ha blitt drept som følge av kvelning, opplyser aktor Roxana Choque til lokale medier. Fire personer er siktet for drap, hvorav to skal ha vært ansvarlige for gjennomføringen av arrangementet. *EUA*

## Skulle alt gå virkelig galt, ville byen blitt ubeboelig innen få timer

Hanne Sofie Fremstad, kommunikasjonsrådgiver i Vann- og avløpsetaten



**Klima med i spillet:** Marianne Tronstad Lund ser ikke bort fra at klimaendringer er en del av forklaringen på vannmangelen i Oslo.

kan blir tørrere i varme perioder om våren og sommeren.

– Betyr dette at vi må forberede oss på at situasjoner som denne kan oppstå igjen i fremtiden?

– Det kan være vi må belage oss på lengre perioder med tørke fremover, i det minste i enkelte landsdeler.

– Dette handler imidlertid ikke bare om nedbør, ifølge Lund. Når den generelle temperaturen øker som en følge av global oppvarming, fordampes mer fuktighet fra både terreng og innsjøer, slik at brannfaren øker og vannstanden synker.

– Det er et veldig sammensatt bilde, hvor mange ulike aspekter ved klimaet endrer seg samtidig og skaper problemer som dem vi opplever nå.

– Hva kan situasjoner som

denne ha å si for folks syn på klimaendringer i et klimapsykologisk perspektiv?

– Personlig merket jeg en endring hos mediene, familie og venner i 2018. Det var kanskje første gang man fikk kjenne konsekvensene av klimaendringer på kroppen. Det blir veldig nært når global oppvarming går ut over matproduksjon, tilgang på vann og andre ting vi tar for gitt.

universitas@universitas.no

**Universitas' forslag til vannsparing:**

- **Drakk Hansa.** Unngå osløl som Ringnes og Frydenlund – drikk heller Hansa! Det smaker dessverre ikke like mye av Rudolf eller Joachim Ni(e)lsen, men vi bruker Bergens drikevann fremfor vårt eget.
- **Tiss i dusjen.** En eviggul klassiker. Trenger ingen forklaring.
- **Ikke dusj tissen.** Hvor mange ganger har vi ikke hørt biologer si at feromoner er bedre enn såpe og deo for å tiltrekke seg partnere? Nå er tiden for å teste det ut! Drit i dusjen (nei!), still deg på Frederikkeplassen med armene høyt over hodet, og se hva som skjer!
- **Utenbysfra?** Kom deg hjem! Oslovan for oslofolk!
- **Utenbysfra, men metroseksuell oslopatriot?** Få i det minste sambygdingene dine med på en dugnad hvor de samler inn vann fra hjemstedet ditt og sender det herover.
- **La det være for Oslo.** Unngå fysisk krevende og dehydrerende aktiviteter. Kanskje like greit at feromontipset ikke fungerte. Ta deg heller en iskald Hansa – men ikke i sola!
- **Fra pan-til vanddemi.** Vi spør Versailles-tilstander innen få uker, men fortvil ikke! Delta, omikron, influensa, rhino – det finnes plenty av virus som tetter nesen der ute, og du finner sikkert et som passer deg. Det du ikke lukter, har du ikke vondt av.
- **Hva mener kommunen om Universitas' forslag?**
- **«Flotte tips fra Universitas!** Vi har imidlertid en kommentar til oppfordringen om å drikke Hansa. Ringnes og Frydenlund produseres på Gjelleråsen, som får vann fra Glomma. Dermed er det ingen grunn til å lide seg gjennom bokser med Hansa. Fortsett å drikke osløl!» skriver Hanne Sofie Fremstad fra Vann- og avløpsetaten.

**Kommunens forslag til vannsparing:**

- Dusj kortere, og skru av dusjen mens du såper deg inn.
- Ikke la vannet renne mens du pusser tennene.
- Ha en mugge vann i kjøleskapet, slik at vannet ikke må renne for å bli kaldt.
- Bruk «den lille knappen» når du har vært på do.

Kilde: Vann- og avløpsetaten





**Nyvalgt:** Karl Magnus Nyeng er valgt til ny leder av Studentparlamentet ved Oslomet. Han tror manglende studentengasjement blir en av de største utfordringene han må takle i perioden.

# Han er Oslomet-studentenes nye leder

Karl Magnus Nyeng bekymrer seg for manglende engasjement blant studenter, men jubler for at 20 prosent av storbyuniversitetets virksomhet flyttes til Lillestrøm sentrum.

## Oslomet

**tekst** Armann Kippersund  
**foto** Mina B. Ræge

Ny leder og arbeidsutvalg for Studentparlamentet ved Oslomet (se faktaboks) ble valgt i helgen. Karl Magnus Nyeng stakk av med den gjevste tittelen. Han smører hendene og tar over stafettpinnen etter Rolf Aspenes som studentparlamentsleder.

– *Hvordan føles det å bli valgt som ny leder?*

– Fortsatt en emosjonell berg-og-dalbane. Men jeg gleder meg veldig til å ta fatt i arbeidet.

Den ferske lederen er tydelig på hva som er hans viktigste kampsaker.

– Studentdemokratiet og studentfriheten har lidd kraftig de siste årene, og er blant de sakene som jeg ser på som viktigst i dag.

Nyeng mener at engasjementet er for lavt blant studenter.

– Rekrutteringen til frivilligheten, studentpolitikken og studenters engasjement. Det er også en utfordring å finne fram til gode måter å profilere oss på til studentene.

– *Hva gjør dere for å øke synligheten deres blant studentene?*

– Det er blant annet gjort ved bruk av hjemmesiden, dass-avisa på begge campus, og jevnlig kaffeservering på Pilestredet og Kjeller, sier Nyeng, men legger raskt til:

– Men dette er som sagt en utfordring, nesten som å finne opp kruttet på nytt, etter to år med pandemi. Sammen med arbeidsutvalget er jeg likevel positiv til at vi skal finne muligheter.

Arbeidsutvalget i Studentparlamentet består av fire personer, som jobber fulltid for å gjennomføre politikken Studentparlamentet vedtar. Både arbeidsutvalget og lederen er valgt av Studentparlamentet, som igjen er valgt av studentene. Sammen med Nyeng er Mats Ugland, Mikkel Frydenlund Sibe og Isak Grov Diesen valgt til arbeidsutvalget.

– Jeg har tro på at de som er valgt skal gjøre en kjempejobb.

– *Hva med den nye rektoren?*

– Han er veldig fersk hos oss, så blir spennende å se. Han virker svært opptatt av studiekvaliteten, samtidig som han jobber for sine ansatte.

– **Stå i det**

Rolf Aspenes som har vært studentparlamentsleder på Oslomet det siste året, takker med det nye

valget for seg.

– *Hva slags tips og råd har du til den nye lederen?*

– Året går fort, så start arbeidet tidlig. Det tar lang tid å få gjennomslag, så stå i det.

Aspenes trekker også frem studentengasjementet som en utfordring studentparlamentslederen må takle.

– Det har alltid vært et problem med engasjement rundt studentpolitikk, og dette var ekstra vanskelig å gjøre under og like etter pandemien. I motsetning til UiO har vi også valg ved studiestart, som jeg tror gjør det ekstra van-

fremtidige lokaler i Romerike skal være i Lillestrøm sentrum. Debatten har dreid seg rundt hvorvidt campuset skal være i sentrum i Lillestrøm, eller en annen lokasjon i Lillestrøm kommune.

– Nå avslutter vi lokaliseringdebatten og slår fast at et fullverdig campus på Romerike skal legges til Lillestrøm, sa forsknings- og høyere utdanningsminister Ola Borten Moe (Sp) i en pressemelding tirsdag.

Kunnskapsdepartementet har også bestemt at at minst 20 prosent av Oslomets virksomhet skal foregå på Romerike.

## – Studentparlamentet sitt vedtak er også at vi vil ha campus på Romerike i Lillestrøm sentrum

Karl Magnus Nyeng, leder for Studentparlamentet ved Oslomet

skelig å nå studentene på campus.

Rolf Aspenes fortsetter i studentpolitikken som mannlig studentrepresentant til universitetsstyret på Oslomet. Kjerstin Østenseth ble valgt som kvinnelig representant, og Vilde Veronica Haukeland er valgt til 1. vara.

### Campus Lillestrøm

En av de heteste debattene ved storbyuniversitetet kan nå få en velfortjent pause. I dag kom nemlig meldingen fra Kunnskapsdepartementet om at Oslomet sine

– Det er en betydelig satsing og et løft for Lillestrøm som universitetsby, sa statsråden.

Nyeng er fornøyd med avgjørelsen til Regjeringen.

– Studentparlamentet sitt vedtak er også at vi vil ha campus på Romerike i Lillestrøm sentrum. Det fremstår derfor som at Borten Moe følger intensjonen til Studentparlamentet om å få campus til sentrum og ikke et annet sted i Lillestrøm kommune, som jo er et ganske stort område.

Nyeng kan også fortelle at det

### Studentparlamentet ved Oslomet:

+ Består av 28 representanter fra de ulike fakultetene.

+ Møtes omtrent syv ganger i året, særlig under valg-møtene på vårparten.

+ Studentparlamentet er valgt av studentene.

+ Lederen og arbeidsutvalget er valgt av Studentparlamentet.

har blitt en forlengelse av leien på campus Kjeller, slik at Oslomet ikke trenger å finne enda et midlertidig oppholdssted i påvente av det nye universitetsbygget.

Den dagsferske beskjeden blir også godt mottatt Rolf Aspenes. Å få campuset på Romerike til Lillestrøm sentrum har vært en av Studentparlamentets viktigste kampsaker det siste året.

– Det at kunnskapsdepartementet endelig legger lokasjonsdebatten død, er veldig fint. Også at de spesifiserer antall studenter som skal være der. Det at regjeringen har lagt ved krav om at 20 prosent av studentmassen skal befinne seg på campus Lillestrøm er positivt, og noe jeg tror kommer til å sikre levedyktigheten til campuset på lang sikt.



## ANSATTE SLIPPER GEBYR PÅ UIO-BIBLIOTEKET:

# Studentene må betale



Likt for alle: Studenter bør også få slippe gebyr på erstatningskravet, mener leder i Studentparlamentet Jørgen Hammer Skogan.

ARKIVFOTO: IVER DAALAND ÅSE

**Ansatte er unntatt biblioteksgebyr med god grunn, mener seksjonssjef. Studentleder vil heller at tilbudet skal omfatte alle.**

## Gebyr

tekst Armann Kippersund

Dersom ansatte ved Universitetet i Oslo låner en bok på biblioteket uten å levere den tilbake, slipper de å betale gebyr på erstatningskravet. Det gjør ikke bibliotekets øvrige lånere, inkludert universitetets egne studenter.

Anne Gry Skonnord er seksjonsleder for publikumstjenester på HumSam-biblioteket i Georg Sverdrups hus på Blindern, og tar til orde for at biblioteket ved UiO er et demokratisk gode.

– Bibliotekets drift avhenger av at folk forstår hvordan ting henger sammen og hvilke vilkår som gjelder for lån. At man leverer til tiden er en forutsetning for at bibliotekene skal gå rundt.

Likevel er det forskjell på de

ulike bibliotekslånerne.

### Et gebyrfritt privilegium

Skonnord forklarer at lånerne vil få to beskjeder om forfallsdato for lån. Deretter vil et erstatningskrav på 750 kroner dukke opp. Dersom erstatningskravet ikke betales, vil man få en purring eller et gebyr på 250 kroner for dette.

Dersom bøkene leveres tilbake etter dette, vil selve erstatningskravet frafalle, forklarer Skonnord. Gebyret må likevel betales – men kun hvis du er student, eller en øvrig bibliotekslåner.

– *Hvorfor slipper de ansatte å betale gebyr på erstatningskravet?*

– Ansatte har som følge av sitt ansettelsesforhold til UiO andre rettigheter enn studenter. Det er en del av et ansettelsesgode. Men det betyr ikke at de ansatte kan beholde bøkene til evig tid. Hvis bøkene uteblir over lengre tid, følger vi opp. Vi sørger for å skaffe de bøkene studentene trenger.

– *Så de ansatte kan i teorien beholde bøkene så lenge de vil, og så levere dem tilbake uten å betale noen puringer?*

– Studenter og ansatte er avhengige av at bibliotekene fungerer som de skal. På grunn av

at bøkene må være i sirkulasjon, hadde det vært ugunstig hvis de lot være å levere tilbake. Biblioteksystemet sørger for automatisk purring av bøker når lånefristen utgår. De som ikke leverer etter innkalling, følger vi opp direkte.

Skonnord forsikrer om at ordningen fungerer, og at biblioteket ikke oppfatter ordningen som problematisk. Hun oppklarer hvorfor studenter er unntatt ordningen over melding.

– Grunnen til at studenter får gebyr er å sikre at bøkene er i sirkulasjon slik at flest mulig studenter får best mulig nytte av Universitetsbibliotekets samlinger. Ved å ikke ha gebyr vil det være større risiko for at hele systemet med bøker i sirkulasjon undergraves ved at bare noen velger å ikke levere.

### Ikke hørt om dette før

Leder i Studentparlamentet ved UiO Jørgen Hammer Skogan har ikke vært klar over ordningen.

– Vi har ikke hørt noe om at dette er en utfordring. Når dette er sagt, tenker vi selvsagt at studentene også kunne vært omfattet av gebyrfri ordning, med tanke på at de fleste benytter seg av biblioteket og ikke hadde vært tjent med å ikke levere tilbake bøker, sier han.

Skogan understreker at Studentparlamentet ikke har mottatt klager som omfatter tjenestene til biblioteket.

– Personlig synes jeg de ansatte har vært svært imøtekomende og tilretteleggende for behovene jeg har fremlagt i løpet av min studietid, og vi oppfatter at biblioteket er på studentenes side.

Når det er sagt tenker jeg helt grunnleggende at man burde se om studentene også kan omfattes av ordningen.

universitas@universitas.no

### Dette er saken

+ Dersom man låner materiale fra Universitetsbiblioteket, og ikke leverer dette innen forfallsdato, vil man etter hvert motta et erstatningskrav.

+ Dersom man ikke betaler erstatningskravet innen en gitt frist, vil man motta et gebyr eller en purring på erstatningskravet. Dette er en kronenum som vil komme i tillegg til erstatningskravet.

+ Dersom man leverer tilbake materiale, vil erstatningskravet forfalle.

+ Gebyret eller purringen, som kommer i tillegg, vil studenter og øvrige lånere likevel måtte betale. Det slipper universitets ansatte.

+ Erstatningskravet er på 750 kroner.

+ Gebyret er på 250 kroner.

**Ved å ikke ha gebyr vil det være større risiko for at hele systemet med bøker i sirkulasjon undergraves**

Anne Gry Skonnord, seksjonsleder ved HumSam-biblioteket



## SEX, SPRIT OG SKAM:

## Hvor ofte har egentlig



**Skeptiske:** Historiestudentene Anders Norum og Alf Andersen tror ikke på at 3 prosent av studenter har sex hver eneste dag.

Mens 15 prosent avstår, hevder 3 prosent av studentene at de har sex hver dag. Men det mest interessante funnet er et helt annet, ifølge sexolog.

### Sex

**tekst** Elisabeth Berg Ødegaard  
**foto** Sindre Deschington

I en undersøkelse utført av Sentio for Universitas er studentene rimelig jevnt fordelt over de ulike kategoriene for hvor ofte de har sex. Hele 15 prosent svarer at de aldri har sex, 9 prosent svarer «hver måned», og 14 prosent melder at de har sex flere ganger i uken. I tillegg har 3 prosent av studentene oppgitt at de har sex hver eneste dag.

Likevel er det en helt annen gruppe studenter som utgjør flertallet i undersøkelsen. 20 prosent av respondentene vil nemlig ikke besvare spørsmålet.

### Fylla har skylda?

Den franske utvekslingsstudenten Gustave Henry synes det er interessant at 20 prosent av responden-

tene ikke ville svare på hvor ofte de har sex.

– Jeg tror det tallet ville vært lavere i Frankrike, fordi vi ikke er så sjenerte når det gjelder sex, og fordi det er et ganske vanlig tema å snakke om.

Han er ikke sjokkert over resten av statistikken, og tror at den ligner ganske mye på hva franske studenter ville ha svart. Etter å ha bodd i Norge i seks måneder, er det derimot et spesielt aspekt ved norske studenters sexliv han mener er unikt, nemlig viktigheten av alkohol.

– Jeg opplever at norske studenter oppfører seg annerledes når de er fulle sammenlignet med når de er edru.

Det kan være veldig vanskelig å nærme seg nordmenn, men på nattklubber og andre arenaer hvor man har drukket alkohol, er det ifølge Henry en helt annen historie.

– Når dere er fulle, kommer dere bort til oss og snakker med oss uten problemer, det får meg til å tenke at sexlivet til norske studenter er veldig tilknyttet alkohol. Det er selvfølgelig også vanlig i andre land, men kanskje mer her i Norge, sier franskmannen.

### Gull i knull

Sosiologistudent Alexander Shaposhnikov er, i motsetning til franske Gustave Henry, ikke overrasket over at 20 prosent ikke ønsker å svare på hvor ofte de har sex, selv om det er en anonym undersøkelse.

Han sitter og spiser lunsj sammen med statsvitenskapstudent Kamilla Hansen, som påpeker at mange sikkert ikke alltid har fullstendig kontroll over hvor ofte de har sex, og at det kan gjøre at flere har valgt å ikke svare.

Hansen mener at det er ganske mange som svarer at de aldri har sex, men Shaposhnikov er uenig.

– 15 prosent er ikke en overraskende høy andel, ettersom det er ganske mange unge studenter i Oslo, fastslår han.

De to studentene sier seg enig i Gustave Henry sin opplevelse av at norske studenters sexliv ofte er



**Ikke overrasket:** Sosiologistudenten Alexander Shaposhnikov mener den høye andelen unge studenter på campus kan forklare hvorfor 15 prosent «aldri» har sex.



# studenter sex?

## Det får meg til å tenke at sexlivet til norske studenter er veldig knyttet til alkohol

Gustave Henry, fransk utvekslingselev

knyttet til alkoholkonsum.

– Norge er jo i verdenstoppen for engangsligg, og jeg tror ikke mange av disse liggene skjer i hundre prosent edru tilstand, sier Shaposhnikov.

– Tror dere koblingen mellom alkohol og sex i Norge kan bety at sex fortsatt er tabubelagt?

– Kanskje mest for jenter, jeg føler at det fortsatt eksisterer et stigma her. Det er kanskje mer tabu for jenter å ha mange sexpartnere eller å ha sex ofte, poengterer Hansen.

### Fleip eller fakta

Utenfor Det humanistiske fakultet på UiO sitter historiestudentene Alf Andersen og Anders Norum og drikker kaffe i solen. Andersen sier med et glimt i øyet at de som har svart «aldri», sikkert er HF-studenter.

– Det var en billig spøk, føler jeg, legger han til.

I en litt mer seriøs tone, påpeker Norum at det nok er vanskelig å plassere hvor ofte folk på de ulike fakultetene har sex, fordi det er så mange forskjellige mennesker på hvert fakultet.

– Jeg tror folk ligger på HF også liksom, sier Andersen lattermildt.

Historiestudentene synes det er interessant at 20 prosent ikke ønsker å svare på undersøkelsen. Norum tror at undersøkelsen preges av mørketall, og antar at de som ikke ville svare på undersøkelsen ikke faller inn under kategorien «hver dag».

De antar samtidig at det er en sjanse for at de 27 respondentene som har svart at de

har sex «hver dag», skryter litt.

– Jeg tror det er ren kødd. Dessverre altså, dem vil jeg i så fall gjerne møte og prate mer med, sier Norum.

Når det gjelder undersøkelsen generelt, har han en teori om at de fleste tror at alle andre ligger mer enn det de faktisk gjør.

– Sett bort fra de 27 studentene som ligger hver dag selvfølgelig, det er en gullstandard vi aldri vil komme over.

### Sex, skam og sølibat

Studentene er ikke alene om å interessere seg for at 20 prosent av respondentene ikke ønsket å svare. Tor Holte Follestad er sexolog og assisterende daglig leder i Sex og samfunn, og mener dette er det mest overraskende funnet.

– Det å oppleve at det blir for vanskelig å svare på en sånn undersøkelse, tilsier at vi fortsatt har en del igjen å gjøre når det gjelder dette med seksualitet og skam. Hvis vi ikke engang klarer å få folk til å svare på anonyme undersøkelser, hvordan skal vi da klare å snakke om sex og seksualitet på en ordentlig måte i det offentlige rom?

– Får dere studenter inno som ønsker å snakke om at de ikke har hatt, eller ikke har sex?

– Vi har kontakt med personer som av ulike grunner ikke har sex. Noen av disse ønsker for eksempel å vente på den rette personen før de har sex. Samtidig er det også en gruppe som gjerne skulle hatt sex, men som ikke får det til.

Sexologen peker på begrepet *incels*, som står for «involuntary celibate», altså ufrivillig sølibat. Han beskriver dette som en gruppe som sitter hjemme på gutterommet, sinte på samfunnet fordi de opplever at de ikke får muligheten til å leve livet sitt som de skulle ønske.

Han mener denne gruppen anklager samfunnet for å være alt for selekterende, og at de er sinte fordi de ikke er attraktive på kjønnsmarkedet.

– Noen av disse menneskene er også unge studenter, så det kan jo hende de er en del av denne statistikken, påpeker han.

Det største utfordringen med incels er ifølge sexologen at de ikke søker hjelp, som fører til at man ikke vet hvem disse menneskene er. Det gjør det vanskelig å sette igang målrettet forebyggende arbeid.

– I den motsatte enden av skalaen var det også tre prosent som svarte at de hadde sex hver dag, tror du dette er reelt?

– Det spennende med det spørsmålet er: Hva er sex?

Ettersom mange kan onanere hver dag, mener Follestad det er vanskelig å si om svaret er løgn eller ikke, hvis onanering regnes som en del av begrepet sex.

– Dersom det er sex med en partner som er tilfellet, er det imponerende om noen har tid og overskudd til å orke det. Uansett er det også positivt og fint for den det gjelder, så lenge det skjer fordi man selv ønsker det og har lyst til det, understreker han.



Sjenerte nordmenn: Utvekslingstudenten Gustave Henry opplever at franskmenn er mer åpne om sex en norske studenter.



Forskjellsbehandling: Statsvitenskapstudenten Kamilla Hansen opplever at det fortsatt er mer tabu for jenter å ha

### Hvor ofte har du sex?

- + Aldri: 15 %
- + Sjeldnere enn annenhver måned: 13 %
- + Annenhver måned: 6 %
- + Hver måned: 9 %
- + Annenhver uke: 8 %
- + Hver uke: 13 %
- + Flere ganger i uken: 14 %
- + Hver dag: 3 %
- + Vil ikke svare: 20 %
- + Undersøkelsen er gjennomført av Sentio på oppdrag fra Universitas.
- + 981 studenter svarte på spørsmålene høsten 2021.
- + Feilmarginene varierer fra 1,9 prosentpoeng ved en 10/90-fordeling til 3,1 prosentpoeng ved en 50/50-fordeling.



## REAGERER PÅ REGJERINGENS UTSPILL OM STUDIESTØTTEN:

## — Studentene står igjen so



Misfornøyd: Leder i Norsk Studentorganisasjon Tuva Todnem Lund mener at studentene står igjen som tapere under dagens regjeringsstyre.

ARKIVFOTO: MINA B. RÆGE

## Norsk studentorganisasjon og Regjeringen er uenige om studiestøtten faktisk er prisjustert eller ikke.

## Studiestøtte

tekst Nima Salimi  
foto Charlotte Førde Skomsøy

Etter at Studentsamskipnaden SiO annonserte at de ville øke husleien med 3,9 prosent, har debatten om studiestøtte blitt antent på ny. Leietakere hos SiO må svi hundrevis av kroner ekstra av en studiestøtte som fra før er kritisert for å være for lav.

## — Helt uforsvarlig

Leder i Norsk Studentorganisasjon Tuva Todnem Lund er vred over situasjonen for studentene.

– Jeg mener at studentenes kjøpekraft er helt uforsvarlig i dag. Vi vet om studenter som går flere tusen i minus hver eneste måned, er avhengige av økonomisk støtte hjemmefra, og som tar opp forbrukslån for å få hverdagen til å gå rundt, forklarer Lund.

Hun mener det er regjeringen og politikerne som har ansvar for at studentene har råd til tak over hodet og mat på bordet. I forrige ukes Universitas uttalte regjeringen

at de har konsumprisjustert studiestøtten i inneværende studieår, men det mener Lund ikke er reelt.

– Det er feil at regjeringen har økt studiestøtten mer enn prisstigningen i samfunnet. Studiestøtten er justert opp 2 prosent, men regjeringen har regnet med at prisveksten i resten av budsjettet vil være på 2,4 prosent. For Universitets- og høyskolesektoren er det regnet med en prisjustering på 2,6 prosent sier Lund, før hun fortsetter:

– Det er rart at prisjusteringen for studiestøtten er en annen enn for resten av budsjettet. Prisstigningen er den samme for alle. Det er urettferdig at studentene nok en gang står igjen som taperne.

## Over prisveksten, men ikke lenger

Kari-Anne Jønnes er talsperson for forskning og høyere utdanning i Høyre. Hun er tydelig på at studenter trenger en støtteordning som de kan leve godt av.

– Hva gjorde dere for å sikre en levelig studiestøtte til studentene i årene Høyre var i regjering?

– Høyre i regjering økte studentenes

kjøpekraft mer enn pris- og lønnsveksten. Med Erna som statsminister fikk studentene 15.200 kroner i økt kjøpekraft, studiestøtten ble utvidet fra 10 til 11 måneder og det ble bygget rekordmange studentboliger. Dette har vi programfestet å fortsette med, men det er noe som må jobbes med år for år. Våre forventninger er at de rødgrønne følger dette opp, men det ser dårlig ut hittil, hevder Jønnes.

Grunnbeløpet i folketrygden (G), som følger den generelle lønnsveksten i befolkningen, har nesten doblet seg de siste 20 årene, som tilsvarer en økning på rundt 100 prosent. Samtidig har studiestøtten økt 60 prosent. En samlet studentbevegelse stiller seg bak å feste studiestøtten til grunnbeløpet og mer spesifikt 1,5 G. Det vil si en studiestøtte på opp under 160.000 kroner i året, mot dagens 126.400 kroner.

Men Høyre vil ikke prioritere å binde studiestøtten til grunnbeløpet.

– Det er ikke noe vi har vedtatt politikk på. Vår politikk er at vi skal øke studentenes kjøpekraft, og at vi skal øke den mer enn prisveksten, forklarer Jønnes.

På oppfølgingsspørsmål om hvem som sitter med ansvaret for at studentene skal ha tak over hodet, svarer ikke Jønnes studentene eller studentsamskipnadene, men

peker enda høyere opp i systemet.

– Ansvaret ligger på regjeringen for å sørge for at studiestøtten øker. Den vanskelige økonomiske situasjonen krever at regjeringen løfter studiestøtten over prisveksten. Det er slik studentene kan få større kjøpekraft.

## Studentenes kjøpekraft er helt uforsvarlig i dag

Tuva Todnem Lund, leder i Norsk Studentorganisasjon

## Går lenger enn de blå og rødgrønne

Det er ikke bare regjeringen som får tildelt skyld. Også SiO er en del av problemet, mener Hege Bae Nyholt, utdanningspolitisk talsperson i Rødt.

Det ble forrige uke kjent at SiO øker husleien med 3,9 prosent for alle sine leietakere. Det er grunnet økte drifts- og vedlikeholdskostnader på grunn av økt prisvekst, sa eiendomsdirektør Gunn Kirsti Løkka til Universitas.

Nyholt mener samskipnaden burde holdt igjen.



# Om taperne



**Ønsker kraftig økning:** Hege Bae Nyholt, som er utdanningspolitisk talsperson for Rødt, foreslår å fullstipendierte og mer enn doble dagens studiestøtte.

– Det er interessant at Student-samskipnaden i Oslo øker husleien for å følge prisstigningen i samfunnet. De trenger faktisk ikke å følge utviklingen. De er en velferdstjeneste for studenter, forklarer Nyholt over telefon til Universitas. Hun mener også at regjeringen har et ansvar for å bygge flere studentboliger.

Studiestøttepolitikken til Rødt skiller seg også fra Høyres og regjeringens. Partiet vil ikke kun heve studiestøtten til 2,5 G – som vil tilsi mer enn en dobling av dagens støtte – de vil også fullstipendierte studentene, slik at hele støtten omgjøres til stipend.

– Men på veien dit støtter vi at studiestøtten økes, og at låneandelen reduseres til 40 prosent av stipendandelen, ned fra dagens 60 prosent. Det er utfordrende at studenter må jobbe ved siden a, v eller til og med ta opp forbrukslån for å finansiere studenthverdagen, forklarer hun og fortsetter:

– Tall fra SSB har vist at jo mer du jobber ved siden av studiet, desto mer sannsynlig er det at du stryker på eksamen. Det er et problem for både student og samfunn.

## Luften ut av støtteballongen

I en e-post til Universitas svarer Signe Bjotveit, politisk rådgiver for forsknings- og høyere utdan-

ningsminister Ola Borten Moe, på bekymringene til Jønnes, Nyholt og Lund.

– Vi har per nå ingen konkrete planer om å endre studiestøtten, utover at vi i tiden fremover skal se på hvordan utdanningsstøtteordningene kan styrkes for studenter med barn, skriver hun.

På spørsmål om hvorfor studiestøtten er justert kun 2 prosent, når Regjeringen ellers har justert budsjettet etter 2,4 prosents stigning, svarer Bjotveit følgende:

– For studieåret 2021–22 er basislånet justert med 2,3 prosent, men faktisk KPI for 2021 og anslag for KPI for 2022 viser at inflasjonen så langt er høyere. Dette varierer, og inflasjonen kan reduseres igjen i løpet av året. I tillegg vil de som kan motta strømstipendet få 3000 kroner i tillegg til basislånet.

Bjotveit skriver videre at utdanningsstøtten har blitt justert etter forventet vekst i konsumprisindeksen (KPI), det vil si etter forventet utvikling i priser for varer og tjenester, på samme måte som under Høyre-regjeringen.

På Lånkassens hjemmesider står det at alle støttesatser er økt med 2 prosent, ikke 2,3 prosent som Bjotveit påstår.

universitas@universitas.no

### AKTIVITETER

### AVIS

### MORGENBLADET

### EVENT.

### TEATER

### Tilbudsguiden

#### HUDPLEIE

#### KULTUR

#### KINO

#### LEGE

#### TRENING

#### MUSEUM

#### TANNLEGE

### TILBUDSGUIDEN

FOR STUDENTER I OSLO

#### YOGA



## STUDENTVALGET VED UIO:

## Størst for sjette året på rad



Jubler: Venstrealliansen har vunnet studentvalget ved UiO for sjetteåret på rad. Det jubler de for på Studentparlamentets valgveke på Chateau Neuf.

Venstrealliansen gikk av med seieren i årets studentvalg, mens en comeback-liste spiste av oppslutningen til de andre.

## Studentvalget ved UiO

tekst Daniel Hesby Hansen og Live Tronstad  
foto Sara Aarøen Lien

Det ukelange studentvalget ved Universitetet i Oslo ble avsluttet 5. mai, og 27 nye studenter er valgt inn studentenes øverste representative organ: Studentparlamentet (se faktaboks).

## De største går tilbake

De tre listene som var størst i fjor, går alle tilbake i årets valg.

Venstrealliansen går kun ett prosentpoeng tilbake fra fjorårets valg, noe som koster dem ett mandat i Studentparlamentet. Grønn liste får fortsette med fem mandater i neste periode.

Realistlista, som har hatt et pausår fra Studentparlamentet, er tilbake med 11,27 prosent av stemmene. Henke- og Thom-listen, som

debuterte i Studentparlamentet i fjor, stikker av med 8,66 prosent av stemmene, en økning på 0,66 prosentpoeng.

Moderat liste og Liberal liste holder seg stabilt rundt 12–13 prosent hver.

## Venstrealliansen: – Fantastisk

Listetopp for Venstrealliansen Sigve Fredriksen er fornøyd med resultatet, selv om lista går noe tilbake i årets valg.

– Det er fantastisk å nok en gang få tillit fra studentene som den største lista i årets valg. Jeg gleder meg veldig mye med å fortsette arbeidet med å gjøre campus til et bedre sted for oss studenter.

– Hva vil det ha å si for Studentparlamentets politikk at dere er den største lista?

– Det at vi er den største lista vil føre til at vi fortsetter å ha en politikk knyttet til sosialisme, klimaaktivisme, antirasisme og feminisme.

– Hvilke konkrete saker vil dere prioritere fremover?

– Vi har allerede fått gjennomslag for å kutte egenandelen i psykisk helse, som vi gikk til valg på. Det er skikkelig kult.

## A-lista faller mest

A-lista går over fire prosentpoeng tilbake sammenlignet med fjorår-

ets 15,5 prosent oppslutning, og mister dermed ett mandat i parlamentet. Det er listas dårligste resultat på tre år.

Listeleder Victoria Langø tror årsaken kan være at de har brukt mindre ressurser på sosiale medier i denne valgkampen, som hun tror er veldig effektivt for å nå ut til studentene.

– I år var valgkampen fysisk igjen, etter å ha vært digital to år på rad. Vi har dessverre ikke klart å være til stede på stand alle dagene.

## Listetoppen ble ikke valgt inn

Selv om A-lista har fått tre mandater i Studentparlamentet, er 1. kandidat Kristine Sandtrøen ikke valgt inn. Det er enten fordi mange nok har gitt de tre innvalgte kryss eller slengere, eller fordi mange nok har strøket Sandtrøen fra stemmeseddelen.

De tre A-lista-plassene har gått til Oliver Mydske, Hans-Markus Jensvold Kverneng og Are Frode Kvanum, som er henholdsvis 2., 3. og 4. kandidatene på A-lista.

Universitas skrev tidligere denne uken om Sandtrøen som har byttet liste til Venstrealliansen, midt i valget.

Under Studentparlamentets valgveke på Chateau Neuf ønsket ikke Sandtrøen å kommentere det-

te til Universitas.

Listeleder Victoria Langø ønsker å understreke at verken hun eller andre i A-lista har oppfordret velgere til å stryke Sandtrøen fra stemmeseddelen.

– Samtidig har jeg forståelse for at de gjør det. Som dere i Universitas skrev, gjorde dette at en stemme til A-lista indirekte også gikk litt til VA. Mange av velgerne reagerte på dette, og ville ikke risikere at ett av våre mandater gikk til VA.

– Vil du si noe mer om hvordan dere har håndtert saken internt?

– Det eneste vi har gjort med dette, er å gi beskjed til medlem-

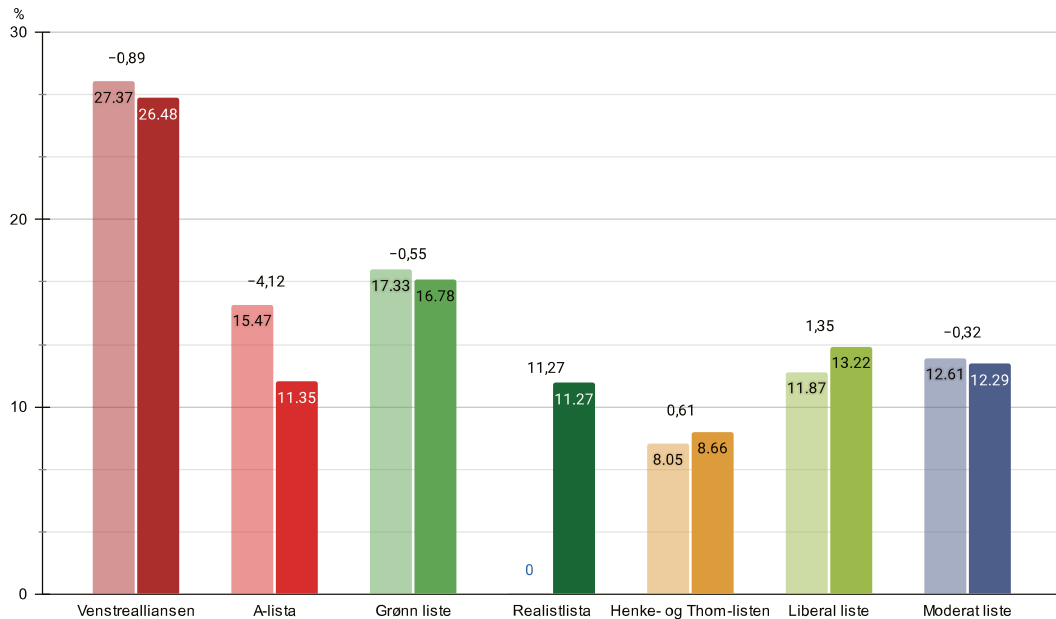
**Jeg tror det synes på valgresultatet hvem som har hatt mulighet til å gå rundt og snakke med folk**

Charlotte Hjort, Grønn Liste



Andre plass: Grønn listes førstekandidat Charlotte Hjort kan juble over at lista fikk like mange mandater i parlamentet i år som i fjor.





**Valgresultatet:** Venstre kolonne viser partienes oppslutning i 2021. Høyre kolonne viser partienes oppslutning i 2022.

mene våre om at vi ikke oppfordrer folk til å stryke ut toppkandidaten vår når vi står på stand.

### Comeback for Realistlista

Realistlistas comeback i Studentparlamentet med over 11 prosent av stemmene er til å være fornøyd med, ifølge 1. kandidat Jon Aleksander Prøitz.

– Vi synes det er veldig gøy å komme inn med tre mandater. I fjor stilte vi ikke liste som følge av uheldige omstendigheter. Det å komme tilbake med høyere oppslutning enn sist valg vi stilte, synes vi er kjempegøy.

Realistlista havnet nemlig helt nederst i 2020, med kun 8,43 prosent av stemmene.

## Det har vært en litt slitsom uke, men jeg er storfornøyd med resultatet

Jon Aleksander Prøitz, Realistlista

Prøitz tror studentene vil merke at Realistlista er tilbake.

– Nå kommer det til å legges mer opp til studentforeninger. De kommer til å ha en viktig rolle for oss, og vi kommer til å pushe veldig på det. I tillegg kommer vi til å jobbe for å forbedre læringsmiljøet og forbedre det psykiske helsetilbudet.

Nå er han glad valgkampen er over, samtidig som han ser frem til å ta fatt på arbeidet som studentpolitiker.

– Det har vært en litt slitsom uke, men jeg er storfornøyd med resultatet og gleder meg til å ta fatt på arbeidet som nyvalgt representant.

### Andreplassen til Grønn liste

Charlotte Hjort er førstekandidat for Grønn liste, som kan juble over å ha fått like mange mandater inn i år som i fjor.

– Jeg er veldig fornøyd. Det er alltid fint å se at vi fortsetter å gjøre det bra og ha mange mandater. Det betyr mye for oss.

Hun mener noe av grunnen til stabile og høye tall for Grønn liste er at de stiller opp på stand og snakker med folk.

– Det er jo de som står på stand som er grunnen til dette. Det kan være vanskelig å få folk til å stille opp, men når det er så få velgere har det utrolig mye å si å snakke med dem. Jeg tror det synes på valgresultatet hvem som har hatt mulighet til å gå rundt og snakke med folk, og få folk til å stemme der de er.

– Hva har det å si for studentpolitikken at Grønn liste er nest størst?

– Det betyr at grønn politikk blir prioritert, klima- og miljøvennlige forslag, samt bedre tilrettelegging for funksjonshemmede og kronisk syke. Det har blitt en av våre kampsaker i det siste.

universitas@universitas.no



**Vinner:** Sigve Fredriksen er førstekandidat for Venstrealliansen, som stakk av med flest stemmer i årets studentvalg med UiO.

# Rekordlav valgdeltakelse – igjen

Kun 10,21 prosent av studentmassen stemte i årets studentvalg. Sjefen skylder på koronapandemien.

## Valgdeltakelse

tekst Live Tronstad og Daniel Hesby Hansen

For tredje året på rad slår studentvalget ved UiO sin egen rekord.

På tross av at pandemien er over og campus mer åpent, klarte ikke Studentparlamentet å hente flere velgere til den digitale urnen.

Etter fjorårets rekordlave 10,54 prosent oppslutning, har valgdeltakelsen sunket til 10,21 prosent. Det tilsier 2562 studentvelgere, som er 167 færre stemmegivere enn i fjor.

Valgforsker Jørgen Bolstad sa forrige uke til Universitas at årsaken til den lave valgdeltakelsen kan forklares med at sakene i valget er lite fengende og at Studentparlamentet har begrenset makt og innflytelse.

– Hvis studentene opplever at representantene deres ikke har makt til å gjennomføre politikken sin, kan det være vanskelig å skjønne hvorfor man skal stemme på dem, sa han.

### – Vi er litt rustne

Sigve Fredriksen, 1. kandidat for Venstrealliansen og valgets store vinner, tror ikke den økte fysiske tilstedeværelsen er alt som trengs for å øke valgdeltakelsen i studentvalget.

– Det er veldig mange studenter ved UiO som ikke er innom Frederikke hver dag. Det er også mange som tar enkeltemner, sier han.

– Dessuten kan det hende at vi er litt rustne etter to digitale år. Det er kjøpt å se at oppslutningen i valget går ned, men da får vi ta det som en utfordring. Vi bør allerede nå begynne å tenke på hvordan vi kan snu trenden i fremtiden.

Listeleider i A-lista Victoria Langø tror etterdønningene av pandemien kan forklare hvorfor valgdeltakelsen fortsetter å synke.

– Det er mindre studenter på campus enn før. Dette ser man blant annet på at SiO har stengt ned flere av serveringsstedene sine. Arbeidsutvalget selv har sagt at det er litt unntakstilstand, og at det ikke nødvendigvis er et nederlag at valgdeltakelsen går ned, sier hun.

### Fortsatt koronaeffekt

Studentparlamentets leder Jørgen Hammer Skogan er fornøyd med den første fysiske valgkampen på tre år.

– Det har vært fantastisk å være tilbake på campus og snakke med studenter om valget og studentpolitikk.

Likevel synker valgdeltakelsen. Det tror Hammer Skogan det kan være flere grunner til.

– Vi ser fortsatt koronaeffekten i valget. Vi har gått to år uten fysisk valgkamp og å snakke med studenter om hva vi på Studentparlamentet gjør og alle gjennomslagene vi får, sier han.

– Mange studenter har gått lenge uten å være fysisk til stede på campus, uten å kunne bygge tilhørighet til universitetet og studentmiljøet. En viktig grunn til å avlegge stemme er følelsen av at det er noe som står på spill.

Forrige uke gjennomførte Universitas en spørreundersøkelse på Blindern, som viste at tre av fire studenter var opptatt av å ha et fungerende studentdemokrati, samtidig som bare én av ti kjente til studentvalget og de forskjellige listene. Hammer Skogan tenker Studentparlamentet fortsatt har en lang vei å gå for å nå ut til alle disse studentene.

– Vi har stanset raset i oppslutning som har skjedd under pandemiårene. Det tar tid å bygge opp studentdemokratiet igjen etter pandemien, men jeg har all tro på at vi skal klare å få til dette i løpet av årene som kommer.

– Vil du si at studentparlamentet og listene har gjort nok for å nå ut til studentene i dette valget?

– Jeg vil gi all honnør til listene som har stått på gjennom hele valget for å nå ut til studenter, og fortelle folk hvorfor det er viktig å stemme på akkurat dem. Jeg vil også takke studentutvalgene og alle andre som har bidratt til å spre oppmerksomhet rundt valget, sier han.

– Vi har også gjort alt vi kan fra Studentparlamentets side, opplever jeg, men vi skal aldri si oss fornøyd med nedgang. Frem mot neste år må vi jobbe for å spre informasjon om studentdemokratiet og hvorfor det er viktig å stemme.

– Har det noe å si for Studentparlamentets legitimitet som representant for studentene at så få stemmer?

– Jo flere som stemmer, jo mer legitimitet har vi. Det er viktig for studentene at de føler seg representert, og hvis flere stemmer, vil resultatet sammenfalle med studentenes vilje i større grad.

universitas@universitas.no

## Studentparlamentet ved UiO

+ Det overordnede tillitsorganet for studenter ved Universitetet i Oslo.

+ Formålet til parlamentet er å arbeide for studentenes rettigheter og hverdag.

+ Består av 35 representanter som velges en gang i året.

+ 27 representanter velges fra ulike lister. I år stiller seks lister til valg.

+ De resterende åtte representantene velges fra hvert av fakultetene.

Kilde: Studentparlamentets nettsider



# Kampen for leiligheten

Å være student og finne et sted å bo er vanskelig i de fleste storbyer. Studenter i Paris forteller om utallige visninger, diskriminering, og en liten pelsete inntrenger.

**Hårete romkamerat:** Da de norske psykologistudentene Ineke Feen Rudsar og Aurora Sollid dro til Paris på utveksling, var de ikke klar over at de måtte dele leiligheten med en mus.



## Universitas i Paris

tekst Roya Shahibzadeh  
foto Tuva Skare



Da hun var atten, kom Aya Snoussi til Tours i Frankrike fra Casablanca i Marokko. Hun har fransk statsborgerskap gjennom sin franske mormor.

For å ankomme hybelen til Aya må man først gjennom hagen – med grønne planter, blomster og trær. I en ellers høylytt by, er det et rolig avbrekk.

Bydelene i Paris er delt opp i arrondissement, en type bydelsfordeling, som det er 20 av i byen.

Aya Snoussi (23) har tilbragt sin første natt i den nye hybelen i det fjerde arrondissementet i Paris.

Det tok to måneder og 18 visninger før Snoussi klarte å fange opp en hybel i det fjerde arrondissementet. Hun var i ferd med å gi opp da hun fikk tilbudet om hybelen hun nå flytter inn i.

### Byråkratisk mareritt

I hybelen til Snoussi lukter det nyinnflyttet – en blanding av nymalte vegger og nylig monterte Ikea-møbler.

– Jeg angret på at jeg kjøpte denne madrassen. Den var umulig å sove på, sier Snoussi og peker på senga si.

Foreløpig har hun ikke noe bord. Hun bruker en koffert til å hvile pc-en sin på i stedet.

Snoussi forteller at prosessen med å finne en leilighet var så slitsom at hun begynte å vurdere å reise tilbake til Marokko.

– Jeg snakket med faren min, og han sa at det kanskje er et tegn fra Gud om at jeg må komme meg hjem til Marokko. Jeg begynte å tro på det, jeg var i ferd med å gi opp da jeg fant dette stedet, sier Snoussi.

– Jeg måtte laste ned så mange forskjellige apper, og oppdaterte dem hvert minutt. Når noe er ledig må du sende melding med én gang, sier Snoussi.

Ikke bare må man kjempe seg til visninger i Frankrike, men å flytte til Frankrike innebærer også en stor byråkratisk prosess.

Snoussi finner fram et PDF-dokument på 20 sider. Her har hun blant annet en kopi av passet sitt, kopi av de siste lønsslippene til tanta hennes, en CV og bevis på at hun har betalt tidligere strømregninger.

Grunnen til at Aya Snoussi har kopier av tantas lønsslipp er fordi hun er Snoussis garantist. Utleiere i Frankrike kan nemlig kreve at unge mennesker som vil leie, stiller

opp med en garantist. Det må være en person som skatter til Frankrike, og tjener mer enn tre ganger husleia i måneden.

Snoussi har tanta si som bor sør i Frankrike som garantist, men forteller at mange, spesielt internasjonale studenter, leier på svartemarkedet gjennom Facebook-grupper fordi de ikke har en garantist i Frankrike.

Snoussi studerer psykologi på siste året. Universitetet hennes ligger i Tours, men nå har hun flyttet til Paris i håp om å få en jobb etter hun er ferdig med studiet.

**Jeg ville ikke gi slipp på den forrige leiligheten i tilfelle jeg ikke fant et annet sted. Jeg ville ikke bli hjemløs**

Aya Snoussi, psykologistudent i Paris

### Diskriminering på boligmarkedet

Snoussi forteller at hun har opplevd diskriminering på boligmarkedet. Hun mener hennes marokkanske etternavn gjorde det enda vanskeligere å finne et sted å bo.

– Jeg kunne ta kontakt med utleiere og fikk aldri svar, men da vennene mine med franske navn tok kontakt, fikk de svar.

Likevel er Snoussi fornøyd med stedet hun endte opp på.

– Jeg er glad for at jeg ikke ga opp, sier Snoussi.

I april måtte hun også betale dobbelt opp med leie, fordi oppsigelsestiden på den for-



**Livet i en koffert:** Aya Snoussi bruker kofferten som stuebord frem til hun finner et hun er ordentlig fornøyd med.

## Utleie i Frankrike

- + I Frankrike kan utleier be om en garantist for leietaker. Garantisten er vanligvis en person som skatter til Frankrike og må tjene mer enn 3 ganger husleia. Dette er for å garantere at utleier får betalt hvis leietaker plutselig ikke kan betale.
- + Mange internasjonale studenter bor i såkalte *chambre de bonne*, en liten loftsleilighet som før i tiden var rommet til hushjelpen.
- + Paris er delt inn 20 bydeler som kalles arrondissement.



**Trangt inne, lyst ute:** Ineke Feen Rudsar og Aurora Sollid leier en etterroms leilighet gjennom Airbnb. I blant sitter de ved vinduet, til tross for at det såvidt er plass til begge to.



# UTENRIKS

## Det er bedre å bo på steder som dette. Folk er veldig kule. Du har kanskje noen innbrudd her og der, men menneskene her er generelt mer sympatiske

Alexandre Masquelier, masterstudent i Paris

rige leiligheten er en måned.

– Jeg ville ikke gi slipp på den forrige leiligheten i tilfelle jeg ikke fant et annet sted. Jeg ville ikke bli hjemløs, forteller Aya.

Å flytte til Paris har blitt en kostbar affære for Snoussi. På mobilen har hun laget et skjema med alle pengene som har forsvunnet med innflytningsprosessen.

– Jeg begynner å gå tom for penger, sier Snoussi og ler.

– Det er veldig ille.

### Husokkupanten

– Det er litt morsomt, men det bor en mus her, sier Ineke Feen Rudsar (23) inne i sin lille toppleilighet nord i Paris.

Rudsar bor her sammen med studievennina, Aurora Sollid (22). De norske utvekslingsstudentene fant leiligheten gjennom Airbnb.

Til vanlig studerer de profesjonsstudiet i psykologi ved Universitetet i Oslo, men nå, er de på utveksling i Paris ved American University of Paris.

Da de flyttet inn, trodde Rudsar og Sollid at de hadde leiligheten for seg selv. Slik ble det ikke.

– Noen ganger når vi sitter i so-

Hun viser til et lite hjørne ved kjøleskapet hvor de har plasser bøker, og en nøkkelring med eifeltårnet. Det skulle egentlig være en begravelse for Amine Josephine Erasmus. Men musa var altfor smart, og begravelsen ble det aldri noe av.

– Jeg drømmer veldig mye om den. At vi fanger den eller at den kommer opp i senga.

– Ineke tar fram mobilen sin for å vise fram en video av Amine Josephine Erasmus.

– Så fikk vi en ny felle, som er en stor linmatte, og meningen er at den skal gå på matten, og da sitter den fast og da skulle den sulte, sier Ineke.

– Men da sa utleier at da må vi forvente litt piping på natten, sier Ineke.

– Den er så smart, sier Aurora om musa. Jeg tror egentlig ikke at vi blir kvitt den heller, sier Aurora.

– Vi ser på det som en del av den parisiske opplevelsen, fortsetter hun.

Amine Josephine Erasmus ønsket ikke å kommentere anklagene om brødspising og støylaging midt på natta.

leilighet som hadde to rom, men denne leiligheten var så søt, sier Rudsar.

Loftsleiligheten til Ineke og Aurora er det som kalles *chambre de bonne*. Før i tiden var det leiligheten som på grunn av sine små størrelser var reservert hushjelpen. I dag tilbyr de et billigere og trangt boalternativ, hovedsakelig til unge folk med dårlig råd.

Leiligheten til Ineke og Aurora er derimot stor sammenlignet med en del loftsleiligheter i byen. Noen av dem kan være så små som 9 kvadratmeter.

– Hvis vi hadde vært litt høyere hadde det nok ikke gått, sier Aurora.

### Nabolaget i endring

– Jeg liker å bo i et nabolag med action, sier Alexandre Masquelier (22) mens han drikker en slurk av kaffen i leiligheten sin i La Chapelle i Paris.

Masquelier flyttet til Paris for å studere, og tar nå en master ved Sorbonne.

Han flyttet til leiligheten i høsten 2021 sammen med en venninne. Masquelier forteller at det var overraskende lett å finne leiligheten.

– Vi var heldige, og fant denne på en uke. Dette var den andre leiligheten vi fant vi var på visning på, sier Masquelier.

Han er vokst opp i det lille landet Luxembourg. Derfor er det spesielt forfriskende å bo i en storby, forteller Masquelier.

I leiligheten hans er det mye be-lysnings fra vinduene. Plutselig begynner regnet som til nå har vært rolig å piske mot vinduene.

– Om sommeren har jeg hørt at det er grilling i bygården, så det gleder jeg meg til, sier Masquelier.

Masquelier bor i det 19. arrondissementet i Paris, som ikke har et veldig godt rykte i resten av byen, fordi det er et område som har slitt med kriminalitet. Masquelier forteller derimot at inntrykket folk flest har av området er helt feil.

– Det er bedre å bo på steder som dette. Folk er veldig kule. Du har kanskje noen innbrudd her og der, men menneskene her er generelt mer sympatiske, sier Masquelier.

– Det har vært skyteepisoder i området før, men da jeg kom hit kunne jeg se for meg selv at alt er normalt, sier Masquelier.

Han legger til at han kanskje kan tenke seg å bo i et mer fancy arrondissement når han blir eldre, som det 16. arrondissementet. Men foreløpig trives han i La Chapelle.

universitas@universitas.no



**Vurderte hjemreise:** Aya Snoussi er født og oppvokst i Casablanca i Marokko. Det var så vanskelig å finne et sted å bo at hun vurderte å flytte tilbake til Marokko.



**Fornøyd:** Nabolaget til Alexandre Masquelier har et dårlig rykte. Det mener han er ufortjent.

## Vi kunne sikkert ha funnet en leilighet som hadde to rom, men denne leiligheten var så søt

Ineke Feen Rudsar, norsk utvekslingsstudent i Paris

faen, ser vi den komme spankulende over gulvet.

– Vi hadde en pose med brød liggende der, sier Ineke og peker på kjøkkenbenken.

– Så våkner vi på morgenen, og da er hele brødet hult, fortsetter hun.

– Og det ligger masse smuler over hele benken, sier Aurora.

– Det har skjedd mange ganger, påpeker Ineke.

Musa har blitt komfortabel med Ineke og Aurora som romkamerater, og er altfor smart til å falle for musefellene de to studentene legger fram.

– Vi har prøvd flere ting for å drepe han eller henne, sier Ineke.

Siden januar har de norske studentene og den franske musa rukket å bli godt kjent, og dermed var det på tide å døpe husokkupanten som bor under kjøleskapet deres.

– Den heter Amine Josephine Erasmus.

Det var Aurora som så musa først, allerede første natten deres i den idylliske Paris-leiligheten.

– Vi har nok blitt litt mer knyttet til den, sier Aurora om det ufrivillige kjæledyret de har fått.

– Hver gang vi legger musefeller tenker vi at det er litt trist, sier Ineke Feen Rudsar.

### Sjarmerende og arealeffektiv

I Norge bor de begge i kollektiv, med hver sin seng. Aurora og Ineke deler en dobbeltseng. Over sengen er det en stor, brun bjelke, som de begge har dunka hodet i flere ganger. Selv om de lever veldig tett på hverandre, forteller de at det har gått helt fint.

– Det kunne ha vært slitsomt, men vi var veldig gode venner fra før, sier Sollid.

– Det føles litt som å være på en veldig lang ferie, sier Rudsar.

Studentene bor kun noen kvarter fra Moulin Rouge-kabareten, i et område med mange restauranter og i nærheten av mange turistattraksjoner.

– Her må vi rydde mye oftere, det blir veldig fort rotete.

Til sammen betaler de omtrent 18 000 kroner for denne leiligheten i måneden. Fordi de ikke har noen franske garantister, har de leid gjennom overnattingstjenesten Airbnb.

De begynte å spare allerede i Oslo for å kunne leve godt i Paris.

Til tross for at det er lite med plass, er det ikke trangt. Leiligheten er det en Oslo-mekler ville kalt arealeffektiv. Til klesoppbevaringen har de skap i veggene.

– Vi kunne sikkert ha funnet en





**Smartmus:** Musa som bor med Rudsar og Sollid, har de ikke klart å drepe. De har konkludert med at den er for smart.



**Effektiv romløsning:** Innerst ved sofaen hos Rudsar og Sollid, i dyp knebøy, er klesskapet lett tilgjengelig.

REISEBREV FRA PARIS:

## Mellom hat og kjærlighet



FOTO: PRIVAT

### Melding hjem

tekst Eline Ruud Kristiansen

Bonjour fra kjærlighetens by! Eller var det hatets by? Jeg sitter i solveggen på en café mellom alle turistene med beret og croissanter. «Fasens turister», tenker jeg. Trafikken durer forbi, stanser aldri, bilene tutter, veikryssene er rent anarki. Det er for mye sukker i den overprisa kaffen. For ikke å snakke om hvor oppskrytt maten her er. Nasjonens kulinariske stolthet kjenner ingen grenser. Mat er ikke bare mat, mat er PASSION, mat er AMOUR, mat er LA VIE. Jeg må lyve hver gang jeg spiser crêpe med franskmenn: «neida, det er ikke det samme som pannekaker».

Men jeg vil ikke være en som klager, jeg lover. En franskmann kalte meg «Karen» da jeg la ut om alt som var galt med Sorbonne. (Hvilket universitet i 2022 har ikke stikkontakter i klasserommene???) Det er sant at Frankrike har gjort meg aggressiv. Nei, vekk med pejorativene. Frankrike har gjort meg ærligere. Det er en stor misforståelse at parisere er frekke. De er kun direkte og ærlige, her regjeres ingen jantelov. Du SKAL tro at du er noe, du SKAL tro at du vet mer enn alle andre. Som en konfliktsky og diplomatisk nordmann som kun vil at alle i verden skal være bestevenner, har tiden her vært en berg-og-dal-bane. Er en pariser misfornøyd med noe, sier hen ifra. Er en pariser forbanna, gir hen uttrykk for det. En gammel dame kjefta på venninna mi som var snørrete. (Det er allergi, ikke korona! kjefta jeg tilbake. Anmerkning: det var faktisk korona.) Da nattklubbvaktene kun slapp inn meg og ikke mine ikke-blonde venninner, spurte jeg om han var rasist. (Kanskje ikke det riktige å rope etter en melaninrik person.)

Så er det dette språket, dette vakkre, men irriterende språket med nådeløs grammatikk og infernalsk rettskriving. Et øyeblikk føler du at du har kontroll, det neste river en samtale med en fransk person vekk all selv tillit. For ikke å snakke om fransk rap. Det kommer til et punkt der du må velge mellom Prousts fransk og Ninhos fransk.

De seksuelle nyansene er et kapittel for seg selv. En lyd fra eller til kan snu opp ned på alt. Med en feil vokal spurte jeg ikke etter hvor køen (le queue) var, men «ræva» (le cul). Jentegjengen måtte knipe igjen gapskratt under munnbindene. Verst var det da taxisjåføren min første kveld i Paris lurte på om jeg hadde vært i byen tidligere. «Non, je suis très excitée!» Å oversette direkte fra engelsk er ikke alltid lurt; «Excitée» har en litt annen betydning på fransk. Han skjønte heldigvis at jeg ikke var kåt, men kun et stakkars utlending med begrenset vokabular.

Alle feilgrepene, irritasjonene og problemene blir små i skyggen av det mektige Eiffeltårnet. Paris er til sist Paris. Paris er den flotte arkitekturen, de nydelige parkene, de koselige kaféene og den deilige maten (joda, den er ikke så verst). Paris er milde kvelder langs Seinen med venner fra alle verdens hjørner. Paris er gatemusikantene, konsertene og kunstnerne. Og ikke minst lyset fra Eiffeltårnet som sveiper rundt, likt Gatsbys grønne lys, selve symbolet på drømmen om Paris. Ja, Paris er sannelig en drøm. Men kun til husleia skal betales, eksamenene må skrives for hånd, og turistsesongen starter for fullt. Jeg ser på cruisebåtene med bord for to, en perfekt date for kjærestepar i kjærlighetens by. Mange av parene ser ikke på hverandre i løpet av tiden de passerer meg. «Nok et par som prøvde å redde forholdet med en tur til Paris.»



## KULTUR

kulturredaktør: **Guro Aasaaren**  
guro.aasaaren@gmail.com 466 74 942

## Heterofile drar på byens

Drar man på et skeivt utested i Oslo sentrum en fredag kveld, er sjansen stor for at man møter både heterofile og skeive i køen. Tiril (24) og Julie (23) mener at det er problematisk.

## Skeivt uteliv

tekst Johannes Hålien  
foto Charlotte Førde Skomsøy

– Noen av de som er heterofile og drar på skeive steder, burde stilt seg spørsmålet om hvorfor de egentlig velger å dra dit.

Det sier Tiril Myhre Skår (24). Universitets møter dem og venninnen Julie Reksten (23) på utestedet Elsker i Oslo sentrum. Tiril, som foretrekker de/dem-pronomen, er akkurat ferdig med filmstudier ved Universitetet i Stavanger, mens Julie studerer for å bli sosionom ved VID vitenskapelige høyskole.

## Håper du har plass

Selv om dansegulvet enn så lenge står tomt, dundrer musikken utover fra høytalerne i taket. Duoen sitter med hver sin solo i hånda. Bordet prydes av homoikonet Cher i helfigur. Det er fredag kveld, og klokken er ikke mer enn halv ni, men av erfaring vet Tiril og Julia at det er lurt å møte opp tidlig for å få plass.

Byens skeive utesteder er populære. De forteller at mange heterofile oppsøker byens skeive utesteder i helgene, og at dette gjør at de få skeive stedene som finnes, ofte er vanskelige å få plass på.

Selv om begge to understreker at de i utgangspunktet mener det er greit at heterofile drar på skeive utesteder, mener de at den heterofile tilstedeværelsen har noen problematiske sider.

– En ting er at de fyller opp de få stedene vi har som er vårt safe-space, hvor vi kan sjekke opp andre og føle oss trygge når vi gjør det. Men så er det også sånn at de fyller opp lokalene slik at skeive står to timer utenfor i kø og ikke kommer inn på de få skeive utestedene i byen.

**Selvfølgelig, hvis du er med en skeiv gjeng og du er hetero, så må jo det være helt lov. Men hvis du drar med deg guttegjengen fordi her er det fine damer så er det problematisk**

Tiril Myhre Skår

## Safe space

Tiril og Julia forteller at byens skeive miljø er så lite at mange av de som går ut jevnlig, kjenner hverandre med fornavn. De melder at det ikke er veldig mange steder å velge mellom.

Elsker er et av tre steder for skeive som ligger i Rosenkrantz' gate i Oslo sentrum, som av noen kalles «homogata». Et steinkast unna ligger barene London og César, og disse tre, med noen få unntak, er Os-

los utesteder som retter seg spesifikt mot skeive.

Tiril og Julia omtaler flere ganger disse stedene som «safe space». De mener at dette er trygge steder hvor de kan dra uten frykt for fordommer og sleivete kommentarer, og hvor sannsynligheten for å møte andre skeive er større enn andre steder.

En masteroppgave fra 2019 («Skeiv i Oslo: en kvalitativ studie av unge skeives opplevelse av Oslos byrom») bidro med et kart over over områdene som respondentene så på som «trygge steder i byrommet». I tillegg til Grünerløkka opplevdes Bislett og Rosenkrantz' gate/«homogata» som positive.

Julia nevner en Amnesty-undersøkelse som viser at hver femte nordmenn synes det er ekkelt å se homofile og lesbiske kysse.

– Det er et behov for å ha trygge rom i byen, sier Julia.

Når både homofile og heterofile drar på de samme, få stedene, mener Tiril og Julia at det tidvis blir litt vel trangt om plassen.

## Homosafari?

Lang kø er likevel bare et tegn på et større problem, mener de. De trekker frem hvordan store gjenger, både gutter og jenter, ser på byens skeive utesteder og klientellet på de skeive utestedene som eksotiske.

– Jeg har opplevd før at det står en haug med jenter foran meg i køen som tuller og tøyser og sender snapchat til venner om «nå skal vi på homseklubb». Som skeiv føler man seg litt som et dyr i dyreparken når man hører sånne ting, sier Tiril. De forsetter:

– Disse folkene kunne kanskje spurt seg: Drar jeg her fordi det er eksotisk? Eller fordi man er med de skeive vennene sine og vil ha en morsom kveld?

De lurte på om noen gutter kan se på det å sjekke opp en lesbisk jente som en *challenge*. De har hørt sånne ting som: «Er du lesbisk? Da har du bare ikke møtt den rette mannen», eller andre som synes det er «digg» å se jenter kysse.

– Selvfølgelig, hvis du er med en skeiv gjeng og du er hetero, så må jo det være helt lov. Men hvis du drar med deg guttegjengen fordi det er fine damer her, så er det problematisk, sier Tiril.

## Den onde sirkelen

Hvorfor er byens skeive utesteder så mye oppsøkt av heterofile? Tiril og Julia nevner flere ganger den «onde sirkelen» som en mulig årsak. Med det mener de at heterofile jenter drar på skeive steder fordi de opplever disse stedene som «tryggere».

– Jeg tror mange jenter drar på skeive

utesteder fordi de tenker det er trygt, og at de slipper at gutter tafser på dem og sånt. Men når gutter hører at jenter drar hit, og kommer for å finne dem, sier Tiril.

Både Tiril og Julia mener altså at en viktig grunn til at mange heterofile drar på skeive utesteder, er at de vil føle seg trygge og akseptert når de drar på byen.





# homoklubber, er det ok?



**Homogata:** Trikken dunderer bak Tiril Myhre Skår og Julie Reksten i Rozenkrantz' gate, som noen omtaler som «homogata». Her ligger tre av byens utesteder for skeive.

Når James Bond-skuespiller Daniel Craig i et intervju fortalte at han hadde «been going to gay bars for as long as I can remember», var det trygghet som var hans viktigste argument for det, noe han også fikk kritikk for. Så kanskje koker det ned til at de som drar på byen, skeive og heterofile, egentlig bare vil oppleve aksept og trygghet når de danser og drikker øl?

– Et argument som jeg vet mange bruker er at de øn-

sker å dra et sted som er veldig åpent og hvor man kan være seg selv, og den ideen og tanken er veldig fin. Men når vi vet at skeive folk, og spesielt transpersoner, opplever mye hets i Norge, så har man et behov for å ha egne steder. Det er et dilemma, sier Julia.

Hun understreker likevel at legning egentlig er uten betydning, så lenge man oppfører seg bra. Begge to tar selv med seg heterofile venner fra tid til annen.

– I utgangspunktet er jeg helt med på at heterofile kan dra på skeive utesteder, så lenge de gjør det av riktige grunner.

Det har ikke lyktes Universitas å komme i kontakt med de skeive utestedene César og London. Elsker-sjef Jim Deville ønsket ikke å kommentere saken.

kulturredaksjonen@universitas.no



## DEBATT

debattredaktør: **Maria Jostad**  
jostadmaria@hotmail.com 953 04 998

## KJØR DEBATT

Hete tips om debatter i andre redaksjoner

## Teletubbies

I siste utgave av Under Dusken er det en svært god sak om at studenter ved sivilingeniør- og arkitektutdanningene ved NTNU har krav om 12 uker arbeidslivserfaring før de kan starte på masteroppgaven. Problemet er at studentene må skaffe seg praksisplassene selv, noe som kan være utfordrende å få til, og dette kan resultere i utsettelse av masteroppgaver. Saken er akkurat så hårreisende og lokal som en nyhetssak i en studentavis skal være! Det som dessverre ødelegger saken, er illustrasjonene. Av en eller annen grunn synes ikke Under Dusken det holdt med

de fine portrettene av casene, i tillegg har illustratør Siri Frøystein forsøkt å krydre saken med teletubbisene. Her ser vi en trist Tinky Winky med planke og spiker, Dipsy som konsentrert leser i en bok og en fortvilet Po med et slags Skrik-uttrykk. Laa Laa fikk derimot ikke være med. Hva har teletubbisene med sivilingeniører og arkitekter å gjøre? Da jeg googlet «Teletubbies architects», fikk jeg opp noen artikler om det kule huset teletubbisene bor i. Utover det ser jeg ikke helt hva Tinky Winky, Dipsy og Po gjør i denne nyhetssaken.

## Det spøker i Ås også

Tidligere i år skrev jeg om en sak i Studvest der de fikk med seg en healer til å fjerne onde ånder fra i Universitetet i Bergen sine lokaler på Nygårdshaugen. Nå viser det seg at det ikke bare er i Bergen det spøker. I saken «Spøkelse og uvedkomne i SiÅs-bolig» i Tuntreet kan vi lese om skumle observasjoner i studentboligen Skoggården i Ås ... Vi får lese om at «Ballerinamannen» og «Saunamannen» er to av de mest sentrale skikkelsene i husets historie.» Det er likevel ikke disse to sagnomsuste typene som er det mest skumle

med saken, men at «Spesielt én lyd har holdt noen av jentene i andre etasje våkne – nemlig lyden av skritt i tredje etasje.» Og hvorfor er dette så skummelt egentlig, studenter vandrer da rundt til alle døgnets tider? Men ikke her, for: «Det er nemlig ikke mulig å komme seg inn til tredje etasje, i det minste ikke for husets levende sjeler...» Hjelp! Kanskje Tuntreet burde ta en telefon til Studvest og høre om de kan få låne den healeren? Det høres ut som om det trengs litt ånderenselse i Ås også!

## Ukas tvitringer:



Per Ståle Honning @suPerStaale

Livet blir mye enklere for bunadsentusiaster dersom de innser at bunad er jævlig dødt og at de burde være sjeleglad for at \*noen som helst\* gidder å ha det sølvtykskuffspetakkelet på seg

Og med det havnet du i arresten til bunadspolitiet.



Andreas V-R @andreasveie

Tom Waits-løpet bare med 24 kebabsjapper

Ugh. Jeg lager heller mitt eget Tom Waits-løp på Frogner med 24 sushi- og vinbarer.



finn på en fyr @fyrer\_

fyr som sier «jeg tror det kommer til å bli nok mat» når det blir tydelig at det kommer til å bli nok mat

Samme fyr som sier «vi må spise opp maten for at det skal bli fint vær i morgen» når det er en halv potet igjen.

## Debattregler i Universitas

Vil du få din mening på trykk i Universitas?  
Send innlegget ditt på e-post til [debatt@universitas.no](mailto:debatt@universitas.no)

Typiske innlegg er mellom 1500 og 2000 tegn, inkludert mellomrom. Lengre innlegg kan vurderes i noen tilfeller

- Vi trykker ikke innlegg som har vært på trykk i andre aviser, eller som er hatske og trakasserende
- Vi tar oss retten til å forkorte innlegg
- Frist for innsending av innlegg er søndag kl. 17
- Legg ved et portrettfoto av deg selv i e-posten

## I skyggen av Ukraina



## Humanitære kriser

**Mia Haagensli**, student på Utviklingsstudier ved Oslomet  
**Mariana Fernandes**, student på Utviklingsstudier ved Oslomet  
**Kjersti Simenstad**, student på Utviklingsstudier ved Oslomet

Konflikten i Ukraina har rystet verden, fått massiv oppmerksomhet på kort tid og ført til enormt engasjement. Det virker å være en felles konsensus i landet om at vi må være solidariske og åpne grensene for ukrainske flyktninger. Dette er svært positivt, men blir likevel en stor kontrast til hvordan Norge har reagert på kriser i verden tidligere. Under tidligere humanitære kriser har det vært mye snakk om å hjelpe dem der de er, mens det i denne krisen er mer fokus på å få flyktningene til Norge så fort som mulig. I 2020 kom myndighetene frem til at Norge ikke hadde plass til mer enn 50 barn fra den brennende flyktingleiren i Moria. I forbindelse med den russiske invasjonen av Ukraina har det blitt besluttet at Norge kan ta imot 20.000 flyktninger, et tall som senere har økt, nærmest over natten. I sammenheng med dette er det reelt å stille spørsmål ved om det virkelig handler om Norges kapasitet til å ta imot flyktninger eller om det hele er et spørsmål om villighet.

Jemen, Afghanistan og Palestina, for å nevne noen, har vært konfliktrammede i flere tiår, men dette blir ofte glemt. Oppmerksomheten har vært mangelfull tidligere, og er nå, i lys av situasjonen i Ukraina, nærmest

ikke-eksisterende. Denne krisen har gitt perspektiv til hvordan verden kan samles i solidaritet og håndtere flyktningsstrømmer. Verdens største humanitære krise finner nå sted i Jemen, men dette er det få som vet. Jemen opplever allerede stor matmangel, og er nå i en svært sårbar situasjon grunnet sin avhengighet av matimport fra Ukraina. Det ventes en sultkatastrofe uten sidestykke. Hvorfor ser vi ikke det samme engasjementet for Jemen? Norge har vist solidaritet og stort engasjement for Ukraina, det ideelle hadde vært om denne måten å behandle medmennesker på blir videreført også med hensyn til andre kriser og konflikter.

## Studenter på flukt faller mellom sprekkene

Bak de tragisk høye flyktningsallene som medfølger slike kriser, finnes et stort antall mennesker som mister tilgang til utdanning. Studenter på flukt faller mellom sprekkene, og solidaritet med dem er essensielt for utvikling og gjenoppbygging av samfunn. Den sårbare posisjonen mennesker står i under en krise gjelder også studenter, og krever at vi viser solidaritet gjennom konkrete tiltak og hjelpeordninger. Studenter som står i en sårbar posisjon under konflikter må anerkjennes.

Engasjementet vi ser nå i forbindelse med Ukraina er svært rørende og viktig, men vi savner lignende engasjement rundt andre kriser. Ingen må glemmes. Heller ikke studenter.

debatt@universitas.no

## Ukas sitat:

**Eg skulle sikkert sagt at eg har eit tidsskjema og planlegg alt. Sanninga er at eg berre står opp om morgonen, finn ut kva som må gjerast og står på fram til eg vert trøytt**

Reidar Digranes (22) intervjues av Studvest i forbindelse med at han er valgt til ny leder av Bergen Senterparti, noe han kombinerer med jusstudier ved Universitetet i Bergen.

## UiOs klima- og miljøarbeid er ikke ferdig



## Klima på campus

**Mette Halskov Hansen**, viserektor for klima, miljø og tverrfaglighet ved Universitetet i Oslo (UiO)

Universitetet i Oslo har fått en ny og helhetlig klima- og miljøstrategi, men det store arbeidet ligger foran oss. Vi er i gang.

I Universitas den 2. mai skriver Jonas Fløde, 2. kandidat for Grønn liste til Studentparlamentet, at han ikke kan sprette champagnen for UiOs nye klima- og miljøstrategi fordi jobben ikke er gjort selv om strategien er på plass.

## Planen skal dekke alt vi holder på med ved Universitetet i Oslo

Det kan heller ikke vi. Derfor er vi også i gang med å utarbeide en konkret tiltaksplan som skal vedtas før sommeren. Planen skal dekke alt vi holder på med ved Universitetet i Oslo: Utdanning, forskning, formidling og grønn drift. Den har vært ute på høring blant stu-

denter og ansatte, og vi tar med oss mange av innspillene til den endelige versjonen.

Vi skal styrke studietilbudet og tverrfaglige forskningsinitiativer innen klima- og miljøfeltet. Vi foreslår at det skal utarbeides årlige klimaregnskap og halvårlige regnskap for reiseutslipp (som selvsagt omfatter flyreiser) nedbrutt på instituttnivå. Vi skal kutte reiseutslipp med 50 prosent frem mot 2030. Vi vil ta betaling for parkering og bruke inntektene til å etablere sykkelparkering m.m. Og vi ønsker å støtte et «grønt kontor» – en idé som har sitt utspring i et internasjonalt studentinitiativ – dersom studentene våre selv ønsker det. Og mye mer!

Så sitter vi imidlertid ikke og venter på at tiltaksplanen skal bli ferdig. Nye klima- og miljørelaterte studietilbud har allerede sett dagens lys, det samme har forskningsprosjekter innen hele bredden av universitetet. Eiendomsavdelingen har jobbet etter sin egen miljø- og klimastrategi siden 2017, og har blant annet redusert energiforbruket med 25 prosent på fire år.

Vi er også i full gang med å se hvordan klima- og miljø i større grad kan løftes på nettsidene våre for å gi bedre informasjon om hvordan vi jobber for klima, miljø og bærekraft innen hele vår virksomhet. Inntil vi er ferdig med dette arbeidet, kan alle lese mer om hva UiO gjør på våre nåværende bærekraftsider.

debatt@universitas.no



## FORSKARINTERVJUET



**Den neste krisa:** – Det å få folk ut av fattigdom og vanskelege leveforhold er den beste måten for å få folk til å vere meir motstandsdyktige for den neste krisa, seier professor i psykologi ved UiO Tilmann von Soest.

# Pandemien råka grupper ulikt

Tilman von Soest har samanlikna korleis ungdom hadde det under pandemien med korleis dei hadde det før pandemien. Han fann at nokre grupper klarte seg betre enn andre.

## Koronapandemien

tekst Maria Jostad  
foto Sindre Deschington

– Ungdom som i utgangspunktet hadde mindre ressursar, til dømes dei som har foreldre med låg utdanning eller dårleg råd, har slite meir under pandemien enn ungdommar generelt.

Det stadfestar Tilmann von Soest, professor i psykologi ved Psykologisk institutt ved Universitetet i Oslo.

Von Soest har saman med forskningsgruppa si på instituttet og Anders Bakken, som jobbar på forskningsinstituttet NOVA ved Oslomet, forska på dei psykososiale forholda til ungdommar under pandemien. Dataene er henta frå Ungdata-undersøkinga til NOVA, som snakka med ungdom mellom 13 og 18 år.

– Ungdata gir unike mogelegheiter då det er ei undersøking som har vore gjennomført årleg i mange kommunar i Noreg sidan 2014. Siste datainnsamling var i 2021, altså under pandemien. Då kan du byrje å samanlikne korleis ungdom hadde det under pandemien med korleis dei hadde det før pandemien, fortel von Soest.

### Gjennomsnittet klarte seg bra

Sidan forskarane har målingar heilt tilbake til 2014, kan dei sjå på tidstrendar gjennom ein lengre tidsperiode.

– Skjermbruk, til dømes, går opp heile tida, så om du finn ein skilnad i skjermbruk frå rett før pandemien og under, så er det ikkje sikkert at auka skjermbruk har skyllda i pandemien, seier han.

Også nivået på depresjon til aldersgruppa har stige ganske jamt, særleg blant jenter.

– Så då er det ikkje berre å sjå på i kva grad det var ei auking under pandemien, men i kva grad det var ei auking etter kva vi elles ville venta.

Ungdommane rapporterer om litt meir depressive plager enn det forskarane hadde venta ut frå tidstrenden, men aukinga var lita.

– Bodskapet mitt er at den gjennomsnittlege ungdom, som sikkert hadde det ganske bra før pandemien, har

klart seg bra. Ein skal ikkje vere så bekymra for desse, som var godt sosialt integrert og har støttande foreldre, seier von Soest.

### Sosiale skilnadar

I tillegg til å sjå på ungdom generelt, utforska forskarane om det var nokre grupper ungdommar som hadde det verre enn andre under pandemien. Det dei fann, var at ungdom frå familiar med mindre ressursar sleit meir enn gjennomsnittet. Forskarane fann også at jenter sleit meir enn gutar.

– For ungdom flest skal ein ikkje vere så bekymra, men dei ein kanskje skal fokusere på, er dei som i utgangspunktet hadde det verre.

Kriser generelt råkar dei som i utgangspunktet allereie slit hardare, særleg økonomiske kriser. Von Soest forklarar at for eksempel dei med høg utdanning ofte jobbar på eit kontor, kor det høvevis er enkelt å omstille til heimekontor, slik at ein klarer seg ganske bra under pandemien. Dei som derimot fyrst mistar jobben i økonomiske kriser er dei som har jobbar «på golvet».

– Det kan også vere tilfellet her. Du blir hardare råka på forskjellige typar måtar, og økonomisk. I utgangspunktet har du ein meir usikker økonomisk posisjon, og då er slike kriser spesielt vanskelege for deg.

I denne samanhengen er det snakk om foreldre. Der som foreldra har dårleg råd bur ungdommane kanskje i ei lita leilegheit, der det er meir trongbudd.

– Det gjer det mykje vanskelegare for deg å følgje undervisning, og livet kan generelt bli vanskelegare under ein pandemi når det er trongt.

### Eit naturleg eksperiment

Slike forhold meiner von Soest er ein indikasjon på at vi må sjå på korleis vi hjelper ungdom, og også andre grupper, for at dei langsiktige effektane av pandemien ikkje blir så store.

– Skal ein kanskje ikkje tenkje på heile befolkninga, men dei som i utgangspunktet hadde lite ressursar, når vi ser på langtidseffektane av pandemien?

– Det du eigentleg seier er at dette er ein del av eit større

strukturelt problem? Då må det vel ganske sterke tiltak tilfor å kunne gjere noko med saka?

– Ja, eg er enig i at det er ei strukturell utfordring, og kanskje må ein finne løysingar på eit strukturelt nivå. Å faktisk ha eit fokus på dei som er sårbare i ei slik krise, og også støtte desse gruppene økonomisk.

Han føreslår å fokusere på grupper som oftare slit økonomisk, for eksempel aleineforeldre og innvandrarfamiliiar.

**For ungdom flest skal ein ikkje vere så bekymra. Dei ein kanskje skal fokusere på, er dei som i utgangspunktet hadde det verre**

Tilmann von Soest, professor i psykologi ved Psykologisk institutt ved Universitetet i Oslo

– Det å få folk ut av fattigdom og vanskelege leveforhold, er den beste måten for å få dei til å vere meir motstandsdyktige for den neste krisa. Og det må ikkje vere ein pandemi, det kan òg vere økonomisk nedgangstid.

Forskarane har sett på det psykososiale, ikkje korleis ungdom klarar seg økonomisk. Dette psykososiale aspektet ved kriser er det mindre forskning på.

– Pandemien har hatt veldig mange negative sider, men den har også gitt nokre moglegheiter. Pandemien er jo eit gigantisk naturleg eksperiment, kor du faktisk kan studere effektar av ein slik type krisesituasjon. På mange måtar er det reint forskingsmessig spennande.



## ANMELDELSER

anmelderredaktør: **Saga Eline Jonsson Hoff**  
anmeldelser@universitas.no 980 81 334

## Plate:

## Eksperimentelt om hverdagsproblemer

Selmita er ikke redd for å leke med lyder i sitt debutalbum.

## Selmitas store dag

Artist: **Selmita**Sjanger: **Soveroms-pop**Plateselskap: **ikke signert**

Jeg kan ikke la dette gå ubemerket. Både albumnavnet, *Selmitas store dag*, og coverbildet (som umiddelbart gir assosiasjoner til *Frozen* med sin animerte og tankefulle blonde figur) er litt forvirrende. Jeg forstår ikke helt hva noen av delene prøver å si. Hvorfor er det Selmitas store dag? Ingen av låtene på albumet gir inntrykk av å handle om bursdager eller andre merkedager. Men kanskje det ikke trenger å bety så mye, eller så er ikke denne anmelderen hipp nok til å forstå. For det skal Selmita ha, hun er stilig.

**Debutalbumet** består av åtte låter, alle skrevet på norsk, og tar for seg trist hverdagsproblematikk, gjerne relatert til kjærlighet. Lydbildet plasserer seg midt i soveromsopen. Selmita er rett og slett en edgy Kaja Gunnufsen.

Uoriginalt nok sammenlignes atter en gang en ung kvinne med lys, sår stemme med Gunnufsen. Men unektelig er det en likhet både i tematikken i låtene, sounden og sangstemmen. I bonussporet «Europavei» tror jeg i et lite sekund at dette faktisk er rolig Kaja-sang: «hvor deilig må jeg ha det / før du hater livet uten meg?» Det skal legges til at undertegnede er stor fan av Gunnufsen, og at dette er ment som et kompliment.

Det skal og være nevnt at Selmita absolutt har noe nyskapende over seg, og hver av låtene på dette albumet har en egenhet. Låtene er i helhet vevd sammen, men de er likevel fylt på med eksperimentelle lyder, oppå hverandre, alene og i harmonisering. Er det en kazoo eller noen som nynner og holder seg for nesen de siste sekundene av låten «Fem minutter»? Det er sært og gøyalt.

Bruken av forvridd vokal i harmonier er noe av det mest

fengende med albumet. Nevnte «Fem minutter»s vokallek flytter låta fra et enkvinnens-band til et om noe litt større band, når sporene legger seg over et dunkelt gitarriff og en liten lek av lydeffekter. Det er ingen hake at formatet er fast når låta er rik på innhold.

**Likevel kan** det tenkes at *less is more* når det gjelder lydeffekter på andre låter. Femte låten «Gatekjøkkenmat» har tidvis en merkelig robotteffekt over vokalen. Den fungerer dessverre forstyrrende, heller enn innbydende. Likevel: dette er et debutalbum, og da skal det være lov å teste litt. Det kan absolutt virke som denne debutanten har kost seg i lydbildet-eksperimentering og selv om alt kanskje ikke fungerer like godt, er det mye som gjør det.

De låtene som desidert fungerer best, er likevel de litt mer nedstrippede, der teksten får lov å ta plass. Selmita er en god låtskriver og klarer å si mye med få ord. Et eksempel er i låta «Når vinteren kommer». En enkel kjærlighetslåt med linjer som: «Du har kanskje blitt litt brunere enn meg i sommer, men du kommer til å savne meg når vinteren kommer». Mer trengs ikke for å gi meg minner om tidligere sommerflørter og nostalgien man kjenner på når lange, gode somre går mot slutten.

Unge Selmita har et potensiale. Med litt finsliping er det ikke overraskende om man snart hører mer om og fra den eksperimentelle soveroms-artisten.

Elena Berg Hansen  
anmeldelser@universitas.no

## Teater:

## Faderen er drept på ny

*Faderen* er tilbake, men ikke i helt ny klesdrakt. Likevel stiller stykket nye spørsmål om familie og kjønn.

## Faderen på Det Norske Teatret

Hva: **Teaterstykket av August Strindberg. Oversatt av Kristin Sørsdal.**Hvem: **Regi: Eirik Stubø**Når: **Fra 7. mai – 6. oktober**

Faderen er drept på ny, og denne gangen på nynorsk. Det lykkes skuespillerne i August Strindbergs familietragedie hadde premiere på Det Norske Teatret lørdag 7. mai, og spiller spillet mellom kjønnene et puss (*och en kram*). For er det ikke slik at vi i dagens samfunn ikke skal måtte gjenkjenne oss i disse stereotypene? Den finurlige kvinnen og den indignerte mannen. Er vi ikke kommet lenger enn som så? Konflikten får heldigvis ikke sitt høydepunkt i stereotypene, men i de mellommenneskelige relasjonene til de rundt, som setter sterke preg på forestillingen.

Strindbergs *Faderen* burde være utdatert, men dette er kanskje mer relevant enn noensinne. Det er en kamp mellom kjønnene, og det i flertall. Med alle de relasjonene og rollene vi har i dag, både i og utenfor hjemmet, er det kanskje ikke så rart at vi blir var for og litt skremt over hvilke følelser dette stykket vekker. Hvem har retten til å eie et barn, og bestemme over dets skjebne? Hva skjer når

den påtatte og overflødige maktbalansen mellom mann og kvinne i et hus og i et ekteskap ikke lenger kan symbolisere eller stå for noe som helst. For kan man egentlig noensinne vite – virkelig vite – hva den andre parten foretar seg? Det forblir åpent, og vi blir tvunget til å tenke over det i ettertid.

Mesteparten av handlingen foregår i enkle, små sceneskift, men vi kan like fullt ta og føle på husets mange værelser og enorme engstelser. Det flyter ut i det faktiske rommet, og skuespillerne evner godt å bygge broer mellom rommene sine og publikumets sal. Det vil komme til å skje noe grusomt her. Du får likevel ikke kjenne godt nok på dette alvoret før første akt er over, og må komme litt inn i ubehaget først. Et eksempel er loftet som spøker, men som vi aldri selv får se eller besøke. Du føler, men du hører egentlig ingenting, like fullt er du klar over poenget – det er her barnet må oppholde seg mens de voksne krangler. Du hører bankingen i veggene når Rittmesteren er blitt gal, men ser ikke barnets kvaler på værelset, selv hvor engstelig hun er over «menneskene der oppe».

**Tragedien fra 1887** vekkes til live med små grep. Skuespillerne utspiller og utfyller hverandre godt, og den siste dialogen mellom faren (Svein Roger Karlsen) og barnet (Gina Bernhoft Gørvell) setter spor. Han skal spise henne som kannibalen, men fortæres av seg selv. Det er likevel en nokså klassisk oppsetning, men det er kanskje ingen dårlig ting. Med tre akter på om lag to og en halv time, og med én pause imellom, får du følelsen av husets enorme byrde og splid langt inn i marginen. Kampen mellom kjønn-



nene slår sprekker i veggene i huset. Snart må en av dem vike for den andre, hvis ikke går hele huset under. Er det dette Strindberg har ønsket? Ofres mannen av kvinnen og forblir patetisk, eller tar han selv på seg offerrollen, i likhet med Jesus, som ofret seg for menneskeheten, fordi vi har mistet vår uskyld?

Du går i hvert fall hjem og tenker at du er glad for at du fremdeles bor alene som student i en liten hybel. Mens du håper på at mennesket får sin uskyld tilbake.

Frøydis Vangsøy  
anmeldelser@universitas.no



Semester:

# Et slag for dystre februarkvelder



ILLUSTRASJON: CHARLOTTE FØRDE SKOMSØY

## Vårsemesteret

Hvem: [Vår-bøymen](#)Hvorfor: [Pils, prince og knuste drømmer](#)

Sola skinner og jeg er så glad, synger Jocke. Men var han ikke egentlig mest glad i den kalde, fine tida?

Oslo om vinteren er som et stygt, sovende beist som ligger i en pøl av tåke, sludd og frossen urin. Vinterdrakta er mindre som en eksklusiv vinterpels, og mer som en tynnslitt allværsjakke.

Januar og februar er planleggingens tid. Det er ikke mye annet å gjøre i Oslo. Ambisjonene for det store livet til våren og sommeren er skyhøye, sommerjobber skal søkes, og almanakken fylles opp. Innimellom kveldsjobbing, vinterblues og forfalte strømregninger, finner du kanskje ikke helt den store motivasjonen. Allikevel klarer du å pløye deg gjennom pensum og arbeidskrav med et

nødsrik. Tid har du jo nok av.

Så, når de to tungroddede og mørkeste vintermånedene er forbi, begynner sakte men sikkert Oslo-beistet å strekke på seg, gjespe, og bytte sovestilling. Vinterens skitt tiner opp og forsvinner ned kumlokket, og gleden og spenningen øker: Nå skjer det snart.

Etter hvert trekker vinterbleke mennesker ut i gata. Midtveis i april har beistet som nettopp var så gråskittent og trist, vendt seg helt om, og er slett ikke stygt lenger – Oslo ligger med godsida til. Og mens du er opptatt med eksamenslesning eller en meningsløs deltidsjobb, lokker sola deg, og skinner liksom ekstra godt på alt støvet som tilværelsen din har sanket gjennom vinteren.

Da melder de store spørsmålene seg. Hva er det jeg driver med? Trenger jeg denne tette utdannelsen? Skal jeg finne på noe annet? Slutte å drikke? Skulle man bare flytta ut på landet?

Samtidig settes byen i høygir. Vintermånedenes planlegging

skal omsettes til praksis. Fester, pilsing, bursdager, ferieturer, jobb og mislykka eksamener blandes sammen i den kaotiske semester-innspurten, alt mens 24 varmegrader og rekordtidlig bad på Vippetangen skaper en blanda følelse av sommerlykke og dyp angst for den nært forestående klimakollapsen.

Da merker man at det begynner å butte imot. Sola belyser intenst det du etter hvert har begynt å forstå. Planene ble det for mange av, tempoet for høyt, og livet ditt tar seg liksom ikke like bra ut i fullt dagslys.

Noen må slå et slag for det å sitte på en lun pub en dystre februarkveld, kanskje til og med en av de få dagene det snør tett utenfor. Da du har rikelig med tid og lite å gjøre, og lengter etter sommeren og legger de store planene for det store livet.

Carl Anders Brynildsen  
Sørheim

anmeldelser@universitas.no

## Universitas anbefaler



Saga Eline Jonsson Hoff, anmelderredaktør

### The Bundy Bunch – Postman

Fuzzzzzzzy sound og det er ikke til å zzznorke av!

### Sigrid – A Driver Saved My Night

Tyt denne gladpopen inn i ørene mine og kjør meg i retning sommerferie.

### Benedikt, Ævestaden – Halsmandlar

Mandel i grøten eller halsen? Denne låta sitter som begge deler.

### DØSSI, dePresno – wildflower

Vokal med med motpoler og magnetisk tiltrekningskraft..



## Kulturkalender uke 19, 20 og 21

### For all vår fremtids skyld – en klimakonsert

Dette semesteret har Kvindelige Studenter Sangforening hatt fokus på klima. I samarbeid med klimaforskere og bærekraftsprofiler som Karen O'Brien, Anne Sverdrup-Thygeson og Dag O. Hessen har de fokusert på hvordan et kor kan ta mer klimavennlige valg. Ønsket med konserten er å inspirere andre til å ta grep i hverdagen for all vår fremtids skyld.

Hvor: Universitetets aula  
Når: 13. mai kl. 19.00

### Løkkadagenet

Det pleier ikke å være stille å Grünerløkka, og det blir det ei heller denne helgen. Markveien blir bilfri, og markeder og arrangementer vil myldre i gatene. Ta en pause fra lesesalen!

Hvor: Grünerløkka  
Når: 14.–15. mai kl. 11.00 - 15.00

### Oslo vegetarfestival

Bli med på en drømmehelg med fantastisk god mat, kokkekurs, foredrag, nyheter, smaksprøver, bærekraftige bedrifter. Inkludert i billetten får du inngang til festivalen, du kan delta på kokkekurs, foredrag, speed dating(?), såkurt, spise gratis smaksprøver og mye mer. Hører jeg noen fra øvre Blindern?

Hvor: Kuba park  
Når: 21.–22. mai. kl. 12.00 - 18.00

### Utemarked med Eggetloppis

Eggets første utemarked skjer søndagen 29.mai fra 12:00 til 17:00 på Egget, Rathkes plass. Kom besøk nabolagsmarkedet på Nedre Grünerløkka! Her finnes alt fra billige lopper til vintageskatter, lokalprodusert kunst og håndverk, rariteter og accessoirer.

Hvor: Rathkes plass  
Når: 29. mai kl. 12.00-17.00

Saga Eline Jonsson Hoff, anmelderredaktør i Universitas

Ukas anbefaling



## En hånd i nød

Hvem: [Me, myself & I](#) Hva: [Urkraften](#) Hvorfor: [Mestring](#)

Eksamenstid. Du er stressa, anspent og lever blindt i troen på skippertaket. Snart innser du at det kun er deg selv og din egen selvdisciplin som kan redde deg ut av Inspera og selvforakten. Du skroter hvert spor av din spontane livsstil, manifesterer konseptet overlevelse og flytter inn på lesesalen. Det betyr null fest, null øl, og jakten på en tidlig sommerflørt skrotes. Til hvilken pris? Stress og enda større selvforakt. Men fortvil ei. Med den samme hånden som

fyker over tastaturet på lesesalen og til høyre på Tinder, kan du forløse andre potensialer og spenning. Til den evinset intet mindre enn endorfiner, bedre søvn og mon tro glød? Slå et slag for både hverdagsmestring og hverdagsmasturbering. Når de store målene sviner hen, gjelder det å finne mestring i delmål. Om alt annet går til helvete kan du i alle fall finne mestring i en orgasme – helt på egen hånd.

Paula Simonsen, journalist i Universitas

Ukas advarsel



## Vokt deg for stanken

Hvem: [Deg med termokopp](#) Hva: [Ikke glem den](#) Hvorfor: [Unngå dødens eim](#)

Hver dag har jeg med en termokopp til universitetet. Kanskje har du også kjøpt din på en av SiOs mange kafeer i starten av semesteret, eller skaffet en dyrere (men helt tett!) variant. Uansett – du må ikke finne finne på å la den ligge i sekken over natta, og for guds skyld ikke over helga! Det siste man vil når man skal skynde seg ut døra er å skrubbe forgyves i en kopp som uansett aldri mister sporet av stanken som oppstår. En blanding av tåfis, sur melk og for-

råtnelse møter deg når du skrur opp lokket, og hver dag etterpå må du gå å kjenne et lite hint av død når du setter koppen til munnen. Dette er altså takken for å hver dag spare seg for de kronene det koster å kjøpe drikke uten egen kopp på SiO, eller spare miljøet for enda et plastbeger... Men det blir dyrt i opplevelser av brekning på kjøkkengulvet nok en morgen. Du er herved advart.



## En byrådsboy's bekjennelser

Det er vannmangel i Oslo. Raymond Johansen ber oss innstendig om å «gjøre det for Oslo», men er dette en oppfordring han følger selv?

Tidligere i år fikk Ad notam tilsendt et bilde fra en anonym innsender med mailadressen byrådsboy61@oslokommune.no. Bildet viser et scoreboard med påskriften «Vannolympiaden 2021», og helt øverst på tavlen står Raymond Johansens navn.

Denne uken innrømmet Johansen overfor Ad notam at det var han som sendte mailen.

– Johansen, du må nesten forklare, hva er Vannolympiaden for noe?

– Det er en lek som vi i byrådet arrangerer hvert år hjemme hos meg i Groruddalen. Kort sagt handler det om å drikke mest mulig vann i løpet av en time.

– På bildet du sendte oss tidligere i år står du oppført med første plass og 31 liter, hvordan er det mulig å drikke så mye vann i løpet av en kveld?

– Jeg har holdt på med vannkonkurranser så lenge jeg kan huske. Jeg var junior-mester i Norge på 70-tallet, da drakk jeg toogfemti liter på én time.

Johansen forteller at byrådet etter press fra vann- og avløpsetaten har valgt å utsette vannolympiaden, men sier de har store planer neste år. Da er også pressen invitert for å se på.

– Det blir et hællvetes sjåvv hos meg neste sommer, det kan jeg love. Hele byen er velkomne til å se på når jeg gri-seknuser resten av byrådet, og hvem veit, kanskje klarer jeg 40 liter!

Av Johnsen Lånehai

## Ukas studentvin

**ANDRE BOBLER:** Du går bortover en sti i skogen og

kommer over en kløvereng, setter deg

ned og smaker på de sylrige bladene.

En bekk sildrer forbi, og du ser at et

epletre har veltet over den. Du setter

deg på huk og slurper opp vannet

som renner gjennom hendene

dine – kaldt og forfriskende

på denne varme vårdagen.

Tilbake på et trangt

møterom på Universitas-

kontoret, har vi i panelet

akkurat vært med på nettopp denne reisen.

Cavaen smaker ikke cava, er lett og frisk, og forsvinner raskt

fra pappkrusene. De siste dråpene slikkes opp av en

tørst journalist, og livet er egentlig ganske fint.

Vinurderingen skjer i samråd med redaksjonen i Universitas.

### Castellblanc Brut Nature

Pris: 124,90 kroner

Land: Spania

Alkohol: 11,5 prosent



Sofie Kristine Flydal, vikarierende vinanmelder i Universitas



# Hus og Jemm i Paris

I ukens avis kan vi lese et reisebrev fra Frankrikes Paris, Paris. Journalist Eline Ruud Kristiansen skriver at «Paris er sannelig en drøm, men kun til husleia skal betales». Hvorfor er det så dyrt å bo i Paris? Vi tok en telefon til en Luxury Apartments-formidler.

– Bonjour!

– Hello, it's Verié X'Pensive calling from Norway. I work as a journalist for a popular magazine...

– Okay...

– ... Called Hus og Jemm. We got some extra press support this year, and we thought: «Why not go to a luxury apartment in Paris for a seminar?» Can you help me?

– So you are looking to rent an apartment? For how long? The thing is we offer luxury apartments, very large, at a very expensive rate ... So I'm not sure if that's what you

are looking for?

– We have a budget of 40.000 euros, how long will that last?

– Honestly, the rate here is around 2000 euros per night, and that's the smaller apartments with one bedroom.

– I see. My boss asked me to do some research. What is the most exclusive area in Paris, and why?

– (...) You know, ehh, it depends on what criteria you have. The 16th is very nice, where you have the Eiffel tower, the 8th district is a very nice luxury district. But you

have more authentic districts and other districts as well.

– Ok, so we are four people, and one of us is allergic to hazelnuts, so we need a crêpe with Nutella-free room. Is this possible to get in Paris?

– Allergic to what, sorry?

– The nuts in the Nutella.

– The nuts? Yes.

– Would you like to consider your position as a luxury rental agent in Paris, and come work for us in Hus og Jemm instead?

– No, no, sir. No ...

– That's okay, vi snallast!

# KVISS-CORBIN

1. Ursula von der Leyen foreslår importforbud av russisk olje og gass. Hvilken institusjon leder hun?
2. Hvilken heltinne og helgen går under navnet jomfruen av Orléans?
3. Hvem var den høyest rangerte kvinnen da NRK i 2005 kåret Århundrets nordmann basert på 400.000 stemmer?
4. Hvilken pris vant Anne-Kat. Hærland under Gullruten 2022?
5. Hvilken norsk TV-serie vant flest priser under samme arrangement?
6. Mens de fleste andre land i verden måler vekst i bruttonasjonalprodukt (BNP), måler andre seg etter brutto nasjonal lykke (BNL). Hvilket land fant opp denne målenheten?
7. I hvilken skulpturpark ligger broen, kunstgalleriet og skulpturen *The Twist*?
8. Oliver Twist er en kjent figur fra Charles Dickens' verden, men hvilket tiår kom karakteren for første gang på trykk?

9. En twist er også et ofte brukt virkemiddel i Alfred Hitchcocks filmer, som for eksempel i *Psycho*. Hvem viser seg å være morderen i filmen?
10. *Cliffhanger* er et annet kjent virkemiddel fra fiksjonens verden. Hva heter det arabiske eposet der en kvinne forsøker å utsette sin egen død ved å underholde en konge med mangfoldige historier som hver kveld blir avsluttet med dette virkemiddelet?
11. Hvilket av disse landene er medlem av NATO: Irland, Sverige, Østerrike eller Romania?
12. Hva heter det mangeårige rumenske statsoverhodet som ble avsatt i 1989?
13. Nicolay Ramm er nå mest kjent som programleder og komiker, men hva het gruppen han var en del av som vant Melodi Grand Prix junior i 2002?
14. Johnny Depp er en veldig offentlig person om dagen, men hva heter bandet han har med blant annet Alice Cooper og Joe Perry fra Aerosmith?

15. Hvilket dyr er bladneser, flygehunder, hestekoneser, klaffneser og flikhaker eksempler på?
16. Hva er de fire vanligste aritmetiske operasjonene?
17. Hvilket årstall er det snakk om: Hu Jintao overtar som president i Kina, Arnold Schwarzenegger blir valgt til guvernør i California, det tyske fotballandslaget for kvinner vinner sin første VM-tittel, Metallica ansetter Robert Trujillo som bassist og gir ut albumet *St. Anger*, Irak-krigen starter, Greta Thunberg blir født og Johnny Cash dør.
18. Nå har sønnen til Forme I 1-legenden Michael Schumacher startet sin egen karriere i samme sport, men hva heter han?
19. Etter noen heseblesende semifinaler i Champions League i fotball for herrer sitter vi igjen med to lag. Hvilke?
20. Erling Braut Haaland har nylig inngått en avtale med en ny klubb. Hvilket?



av Gabriel Corbin-Arntzen, kvissmester i Universitas

## SVAR/DOM

**0–4. Exphil på Bali:** Du kombinerer chillie studier med sol og klamydia, og tar livet med ro. Det vises.

**5–9. AST1010 – Astronomi:** Du er smart nok til å utnytte systemet som gratispassasjer, men dessverre stopper det der.

**10–14. Juss:** Dette var bra, men det rakk ikke helt til topps ... Syt litt på Jodel.

**15–20. Honours: WOW!** Du er sååå flink!!! Gratulerer! Men så er det kanskje ikke så rart, siden du har egen seksjon i biblioteket?

1. Europakommisjonen, 2. Jeanne d'Arc, 3. Kim Friele, 4. Hedersprisen, 5. Lykkeland, 6. Bhutan, 7. Kistefos, 8. Romantia, 12. Nicolae Ceausescu, 13. To små kare, 14. The Hollywood Vampires, 15. Flaggjernus, 16. Addison, subtraksjon, multiplikasjon og divisjon, 17. 2003, 18. Mick Schumacher, 19. Liverpool og Real Madrid, 20. Manchester City.

## Rebus

av Rebus for tog



HINT: Sengekos. Send løsning universitasdesk@gmail.com

FORRIGE LØSNING: «Spar på vannet». Dette klarte BAB, Jan-Erik Johnsen, insperas angels, «The only constant is climatechange», Sophus Blubbe, Mathias Jensen Svendsen, og Team håper vi består på masteren.